

1.1 Итоги мониторингов, проводимых организацией.

1.1.1 Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых образовательной организацией.

Справка

по результатам освоения обучающимися образовательных программ, подтверждающая положительную динамику результатов обученности учащихся по итогам мониторингов, проводимых организацией, выдана учителю русского языка и литературы Юсуповой Зумрут Ибрагимовны

Русский язык

Год	Класс	Количество уч-ся	%кач.	%успев.	Средний балл
2019-2020	5.6.8.10	33	63	100	3
2020-2021	5.7.11	33	65	100	3.1
2021-2022	5.6.8	56	67	100	3.3

Русская литература

Год	Класс	Количество уч-ся	%кач.	%успев.	Средний балл
2019-2020	5.6.8.10	33	62	100	2.9
2020-2021	5.7.11	33	66	100	3,1
2021-2022	5.6.8	56	66	100	3.4

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

Мукайлов М.И.


1.1.2. Результаты выполнения классом диагностических работ по предмету, проведенных на муниципальном уровне.

Справка –подтверждения.

Дана Юсуповой Зумрут Ибрагимовне, учителю русского языка и русской литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3», в том, что в соответствии с планом УО Каякентского района проводился мониторинг уровня подготовки обучающихся 8 классе по русскому языку. В ходе проверки работ была выявлена положительная динамика обучения русскому языку в 9 классе.

Уч.год	класс	Успеваемость	качество	Ср.балл	Ср.балл по району
2021	9	95%	64%	3.5	3.4

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукаилов М.И.

1.1.2. Результаты выполнения классом экзаменационных работ проведенных в период государственной (итоговой) аттестации выпускников средней школы в форме и по материалам ЕГЭ .

Справка

подтверждающая превышения среднего по республике тестового балла.

В ходе выполнения учащимся выпускных классов экзаменационных работ, проведенных в период государственной (итоговой) аттестации выпускников средней школы в форме и по материалам ЕГЭ, у обучающихся Юсупова Зумурат Ибрагимовна выявлены следующие результаты:

Уч.год	класс	Количество учащихся	Усп.	Ср.балл	Ср.балл по району
2021-2022	11	23	100%	63.5	64.4

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М.

Мукайлов М.И.

Приложение к критерию 1

Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией.

Русский язык

2019-2020				2020-2021				2021-2022			
кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл
5	100	64	3.3	5	100	64	3.3	5	100	64	3.3
6	100	63	3.2	7	100	64	3.3	6	100	63	3.2
8	100	63	3.2	11	100	63	3.2	8	100	62	3.1
10	100	65	3.6								

Русская литература

2019-2020				2020-2021				2021-2022			
кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл
5	100	64	3.3	6	100	64	3.3	6	100	64	3.4
6	100	63	3.2	7	100	65	3.4	7	100	64	3.4
8	100	63	3.2	11	100	63	3.2	8	100	65	3.5
10	100	65	3.6								

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М.

Мукайлов М.И.

Справка

По результатам освоения обучающимися образовательных программ, подтверждающая положительную динамику результатов обученности учащихся по итогам мониторинга учителя русского языка и литературы Юсупова Зумрут Ибрагимовна

Юсупова Зумрут Ибрагимовна в течение межаттестационного периода имеет стабильные результаты освоения обучающимися образовательных программ по русскому языку и литературе. Качество знаний и умений обучающихся данного учителя при 100% успеваемости соответствует уровню требований Федерального государственного стандарта общего образования и составляет 65%. Результаты по классам представлены в таблице. Анализируя данную таблицу, можно наблюдать как в отдельных классах происходит повышение качества знаний. Рост качественной успеваемости обусловлен применением на уроках технологии личностно-ориентированного обучения, проектной деятельности, использования элементов критического мышления, использованием ИКТ и Интернет-технологий. Юсупова Зумрут Ибрагимовна особое внимание уделяет формированию действий, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ ВНУТРЕННЕГО МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учитель английского языка Юсупова Зумрут Ибрагимовна за три последовательных года (2019-2022 г.г.), приходящихся на отчетный период, добилась стабильной динамики показателей качества знаний, среднего балла и успеваемости обучающихся по результатам внутреннего мониторинга (итоговых контрольных работ по тексту администрации). В среднем эти показатели следующие: качество знаний – **74,8%**, средний балл – **4,0 балла**, уровень обученности- **69,3%**, успеваемость - **100%**.

Динамика учебных достижений обучающихся положительная.

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ДИНАМИКИ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Показатели/уч.год	2019-2020	2020-2021	2021-2022	Средний показатель
<i>Качество знаний</i>	75%	81%	83%	74,8%
<i>Средний балл</i>	4,07	4,1	4,2	4,0
<i>Уровень обученности</i>	69%	68%	71%	53,6%
<i>Успеваемость</i>	100%	100%	100%	100%

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М

Мукайлов М.И

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ МОНИТОРИНГОВ ДЛЯ ПЛАНИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В целях получения независимых результатов индивидуальных учебных достижений обучающихся 5 класса в 2020 году были проведены всероссийские проверочные работы (ВПР) по русскому языку. Успешность выполнения ВПР в виде процента качества знаний составила:

- Русский язык – 60,89%

Результаты исследования показали, что успешность выполнения заданий обучающимися по данным внешнего мониторинга не ниже среднего по Каякентскому району. Статистика взята из официального пакетного отчета и аналитической справки Регионального центра оценки качества образования (РЦОКО) по итогам проведения Всероссийских проверочных работ в 2020 году, а также из аналитической справки образовательного учреждения – Приложения к Приказу №508.

Показатель соответствия оценок ВПР и итоговых оценок по предметам является важнейшим и отражает объективность оценки учителем учебных достижений обучающихся. В общем 70% обучающихся 5 класса подтвердили или повысили свои оценки в результате ВПР. Однако две неудовлетворительные оценки по русскому языку свидетельствуют о повышении эффективности индивидуальной работы со слабоуспевающими обучающимися.

Результаты внешнего мониторинга используются учителем для совершенствования методики преподавания предметов и объективности контроля динамики учебных достижений обучающихся. Кроме того, результаты мониторинга позволяют планировать и корректировать образовательный процесс.

Непосредственная работа в этом направлении представляет собой применение следующих видов мониторинга: Стартовый (входящий), текущий, тематический и итоговый. В результате стартового контроля выявляется исходный уровень обученности на начало учебного года. Текущий позволяет получить объективную информацию об усвоении программ и формировании УУД. Результатом тематического контроля является успешность усвоения крупных разделов программ и отдельных их тем, а также необходимость и степень коррекции учебно-воспитательного процесса. Установление степени достижения планируемого результата обучения проводится на этапе итогового контроля. Определение проблемных полей, дефицитов в виде несформированных планируемых результатов по каждому учебному предмету, по которому выполнялась процедура ВПР, на основе данных о выполнении каждого из заданий участниками, получившими разные отметки за работу – главное направление работы учителя по коррекции образовательного процесса.

Учитель
русского языка и литературы



Юсупова З.И.



*Кандидат в педагоги
Дир. сек. с. Алимжанов М.И.*



ГРАМОТА

Награждается

Темирбеков Абдужалил
ученик 11 класса

МКОУ "Каякентская СОШ №3"

победитель муниципального этапа олимпиады
школьников по русскому языку

Начальник

Управляющий

М. Рашидов



Рашидов

Дир. сек. св. ш. М. Мухамедов М. А.



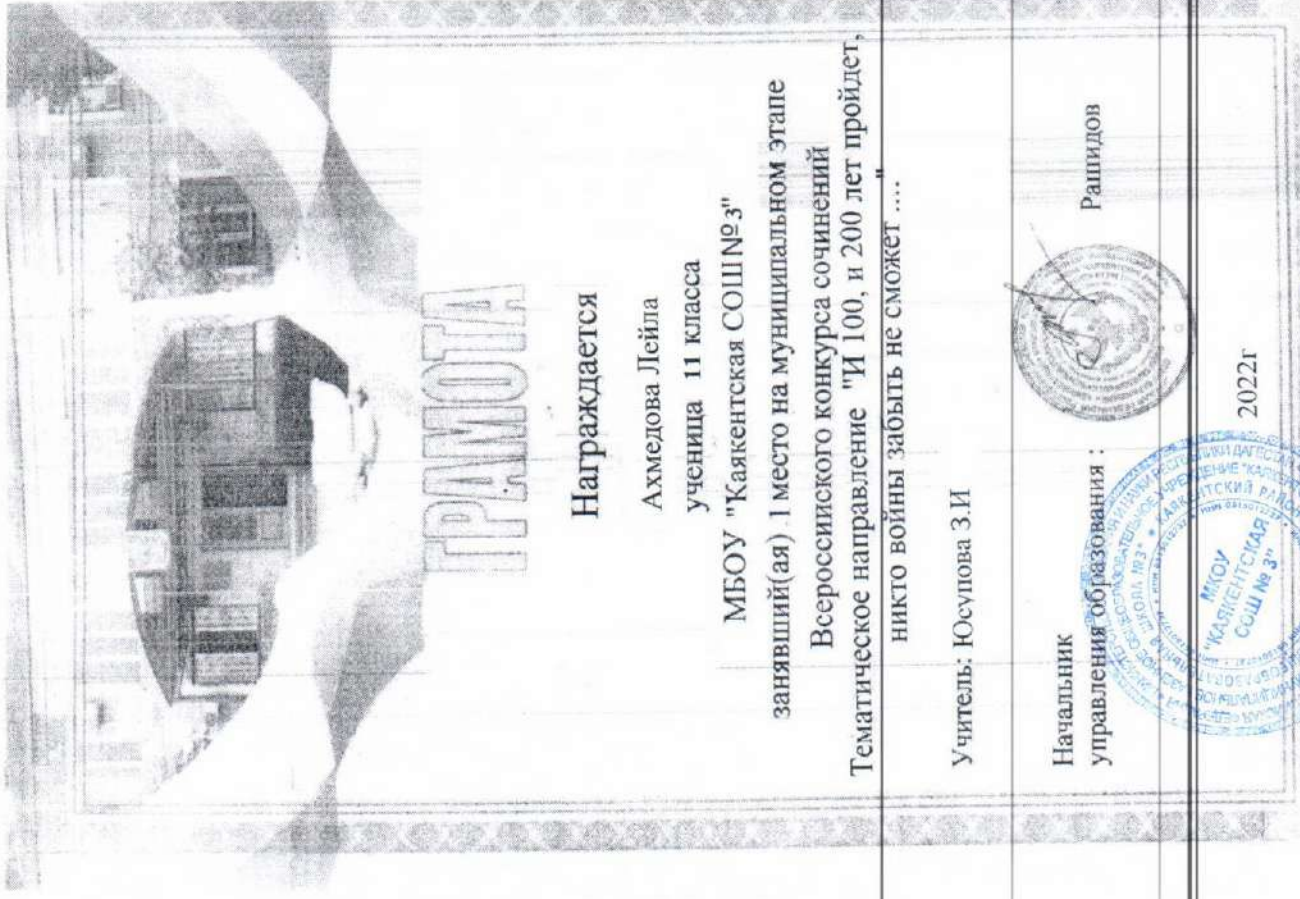
*Каякентский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская средняя общеобразовательная школа № 3»
И.И. Мухоморов*



Рашидов
Дир. сек. Дукаматов М.И.



Косеева Елена
Дир. сек.: Шамиль Мухамедов М.Н.



ГРАМОТА

Награждается

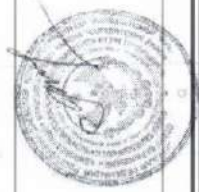
Ахмедова Лейла
ученица 11 класса

МБОУ "Каякентская СОШ №3"

занявший(ая) 1 место на муниципальном этапе
Всероссийского конкурса сочинений
Тематическое направление "И 100, и 200 лет пройдет,
никто войны забыть не сможет"

Учитель: Юсупова З.И

Начальник
управления образования :



Рашидов

2022г



Кавказская Республика!
Дир. с.с.к. Ахмедов Мухаммедов М.М.

2.2. Участие обучающихся во Всероссийских и международных, в том числе заочных и дистанционных конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, определяемых ежегодными приказами министерства образования и науки РФ.

Уч. год	Фамилия, имя ученика	Класс	Наименование мероприятия	Результат (этап)	Документ
2021	Темирбеков Абдужалил	11	Муниципальный этап ВОШ по русскому языку	Победитель	Грамота
2021	Рагимова Бежев	11	Муниципальный этап ВОШ по русскому языку	Победитель	Грамота
2022	Алиева А	5	Муниципальный этап ВОШ по русскому языку	Победитель	Грамота
2021	Бекболатова А	5	Всероссийский конкурс сочинений	Победитель	Грамота
2022	Манатова А	7	Муниципальный этап ВОШ по русскому языку	Призёр	Грамота
2022	Ахмедова Лейла	11	Всероссийский конкурс сочинений	Победитель	Грамота
2021	Алибекова И	7	Всероссийский конкурс чтецов	Призёр	Грамота

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов

Мукайлов М.И.

4.1.1 Создание здоровьесберегающих условий для обучающихся.

Справка

об отсутствии нарушений техники безопасности на уроках учителя
русского языка и литературы Юсуповой Зумрут Ибрагимовны

В результате посещений уроков и внеклассных мероприятий учителя
русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский
район не было выявлено нарушений правил по технике безопасности,
повлекших причинение вреда здоровью учащихся. В кабинете имеется
уголок по технике безопасности, с содержанием которого ознакомлены все
учащиеся, занимающиеся в данном кабинете.

При работе с компьютером учащиеся и учитель соблюдают технику
безопасности, при использовании ТСО длительность их применения
оптимальна, соблюдается правила техники безопасности.

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

4.1.1. Владения современными образовательными технологиями **Письменный отчет об использовании современных образовательных, информационно - коммуникационных, в том числе сетевых и дистанционных, здоровьесберегающих технологии в учебном процессе.**

Одной из важных задач, стоящих сегодня перед школой, является задача обеспечения качественного образования, т.е. соответствия уровню полученных знаний требованиям общества (социализация выпускников), государства (государственный образовательный стандарт), потребителя образовательных услуг (содержания образования), соответствия условия получения образования государственным нормам и стандартам, требованиям потребителя. А для этого необходимо изменить организацию учебного процесса. Ни для кого не секрет, что русский язык считается одним из самых трудных предметов школьного курса. Высокой целью многолетнего терпеливого труда учителя- провозглашается воспитание любви к родному слову.

В своей работе каждый учитель сталкивается с тем, что некоторые учащиеся не усваивают материал программы. Трудно определить причины отставания, но понятно, что такая ситуация складывается под влиянием внешних и внутренних факторов. Внешние факторы связаны с особенностями среды и условиями организации ребенка, а внутренние обусловлены психологическим и эмоциональным складом ребёнка.

Как же заинтересовать учащихся?

Важно найти способ, который помог бы научить ребят мыслить, дойти до сути, делать нужные и правильные выводы и обобщения, применять знания на практике. Систематическое формирование потребности каждого ученика получать глубокие и прочные знания развивает определенные мыслительные операции, в том числе логические и аналитические мышления, повышает результативность обучения, сохраняет интерес к предмету.

Что же необходимо сделать, чтобы урок русского языка и литературы был интересным и увлекательным, чтобы дети могли выражать собственные мысли и принимать нужные решения?

Необходимо внести изменения в содержание и организацию учебного процесса, процесса обучения.

В этом помогут современные образовательные технологии.

Какие же технологии я использую на своих уроках?

1. Информационно - коммуникационные технологии.
2. Технология «Метод проектов»
3. Технология проблемного обучения.
4. Технология развития критического мышления.
5. Технология модульного обучения.
6. Игровые технологии.
7. Здоровьесберегающие технологии.

ИКТ (информационно - коммуникационные технологии)

Прежде всего на уроках родного языка я использую ИКТ. Использование ИКТ является эффективным средством активизации познавательной, рефлексивной деятельности учащихся. Основные преимущества ИКТ: разнообразие форм работы, деятельность учащихся, активизация внимания, повышения творческого потенциала личности.

ИКТ целесообразно использовать при изложении нового материала, закреплении изученного, в системе контроля и проверки, для самостоятельной работы учащихся, проведения интегрированных уроков.

С Какой целью применяю компьютер на уроках?

-Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;

-обогащение словарного запаса;

-овладение нормами литературного языка;

- организация самостоятельной работы учащихся;

- тестирование (тестовый контроль с помощью компьютера);

Активно использую интерактивную доску и мультимедийный проектор.

Использование доски позволяет учитывать возрастные и психологические особенности учащихся разных классов, создавать благоприятный

психологический климат, я готовлю необходимые тактовые и графический материал заранее в нужном темпе использую его на уроке. В несколько раз повышается эффективность урока, исчезает монотонность в преподавании. Здоровьесберегающее обучение направлено на обеспечение психического здоровья учащихся и достигает через:

- учет особенности класса (изучение и понимание человека)
- периодов работоспособности детей на уроке
- учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях
- наличие эмоциональных разрядов на уроке.
- использование приемов, способствующих появлению и сохранения интереса к учебному материалу.
- создания условия для самовыражения учащихся; инициацию разнообразных видов деятельности; предупреждения гиподинамии.

Успешность любой педагогической технологии зависит от личности учителя, психологически грамотно направляющего свою педагогической деятельность, и приводит к предотвращению усталости и утомляемости; повышению мотивации к учебной деятельности; приросту учебных достижений.

На уроках русского языка я использую самые разнообразные методы и приёмы, помогающие результативно и в интересной форме осваивать сложные темы. Это могут быть веселые стихи, облегчающее усвоение правописания, экскурсии.

На русской литературе особое место занимает творческая мастерская и театрализация. Всё это помогает ребятам реализовать свои творческие способности, развивать интеллектуальные способности.

Учитель русского языка и литературы

 Юсупова З.И.

Директор МБОУ

«Каякентская СОШ №3»

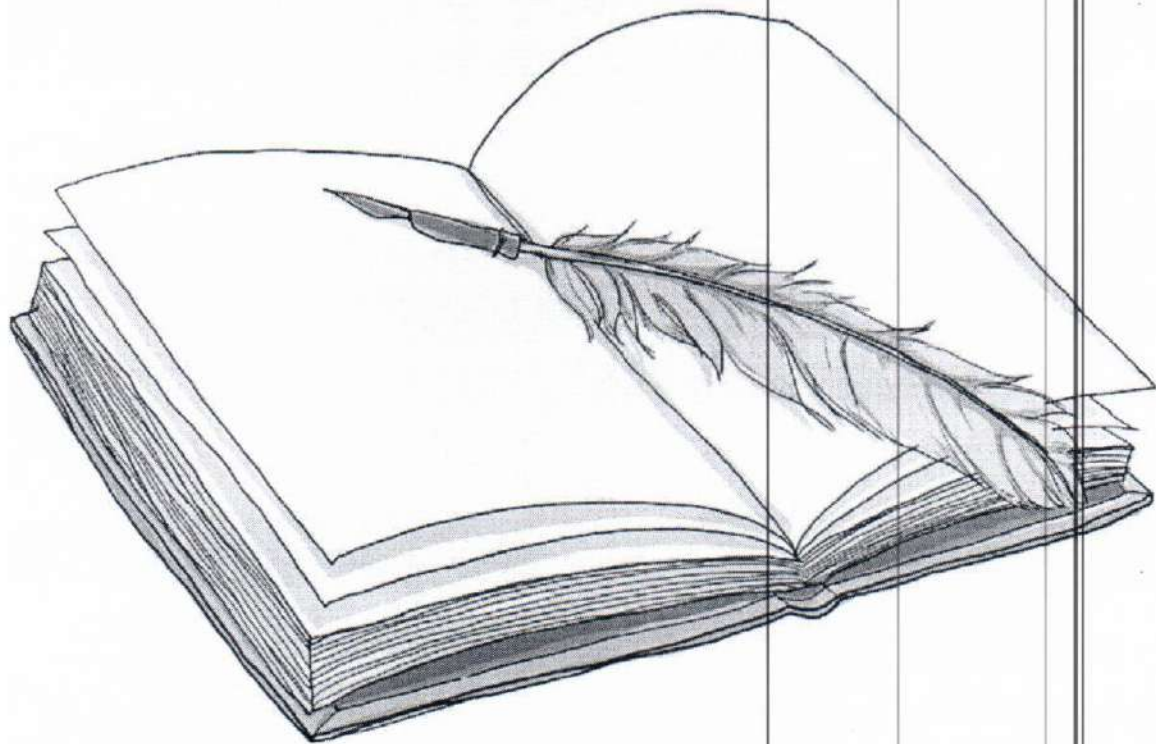




Мукайлов М.И.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская средняя общеобразовательная школа №3»
Каякентский район

Конспект урока русского языка в 6 классе «Времена глагола»



Автор: учитель русского языка и литературы
Юсуповой З.И.

Директор школы *Мукашов М.И.*

A circular blue ink stamp from the Kajakent District Education Department. The text around the perimeter includes "КАЯКЕНТСКИЙ РАЙОН" and "МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КАЯКЕНТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3»". In the center, there is a signature in blue ink that reads "Мукашов М.И.".

Урок «**Времена глагола**»

<p>Цель деятельности учителя</p> <p>Тип урока</p>	<p>Актуализировать сведения о трех временах глагола, формировать умение определять время глагола.</p> <p>Комбинированный урок</p>
<p>Планируемые результаты</p>	<p>Предметные: вспомнить сведения о трех временах глагола; уметь определять времена глаголов.</p> <p>Метапредметные: овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.</p> <p>Личностные: понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования.</p>
<p>Методы и формы обучения</p>	<p>Поисковый, эвристический метод ;индивидуальная, групповая, фронтальная.</p>
<p>Образовательные ресурсы</p>	<p>http://www.urok1.net http://www.zavuch.info</p>
<p>Оборудование</p>	<p>компьютер</p>
<p>Наглядно-демонстрационный материал</p>	<p>Презентация по теме урока, оценочные листы.</p>
<p>Основные понятия</p>	<p>Грамматическая категория</p>

Организационная структура урока

Этапы урока	Обучающиеся и развивающиеся компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые взаимодействия (УУД)	Промежуточный контроль
Мотивация самоопределенной учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово СЛАЙД 1 Здравствуйте, я рада очень рада вас видеть на нашем уроке. Сегодня наш урок я хотела бы начать вот такими словами: <i>Время проходит, а другое приходит.</i> Да, время очень быстро проходит, и к нему надо относиться бережно, на уроке использовать каждую минуту с пользой, тогда вы добьетесь успеха. На слайде 3 слово «ВРЕМЯ»	Слушают учителя. Участвуют в диалоге с ним. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: понимают познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия и операции. Коммуникативные: работают в парах, (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера)	Листы обратной связи.
Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, эвристическая беседа с элементами игры.	-Ребята, как вы понимаете значение этого слова? <i>Создает проблемную ситуацию, побуждает к выдвиганию гипотез, принимает и проверяет каждую гипотезу.</i> А вот как объясняет значение этого слова В.И. Даль в своем словаре: «Время- это когда идут дни за днями, последовательное течение суток за сутками, века за веками»	Отвечают на вопросы, строят понятные для партнера высказывания. Смотрят презентацию, осваивают лингвистически термины.	Фронтальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материальной и умственной форме; осуществляют для решения задач операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливают	Устные ответы

<p>Выявление места и причины затруднения</p>	<p>слайд 4 - Прочитайте выражения на слайде: <i>Время бежит. Время за нами, время перед нами, а при нас нет. Время проходит, а другое приходит.</i> - Как вы их понимаете? Запишите эти слова в тетради. - А о каком времени пойдет речь, вы скоро догадаетесь.</p>			<p>причинно-следственные связи. Коммуникативные: слушают, задают вопросы, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
<p>Беседа, обсуждение результатов предыдущего этапа, работа с деформированным текстом. Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p>	<p>Задание на слайде 6: <i>Наступить осень, Пожелать наш сад. Листья на берёзе Золотом гореть. Не слышать весёлых Песен соловья. Улететь птицы В дальние края. (А. Ерикеев)</i> - Что вы можете сказать об этом тексте? (Глаголы записаны <i>неправильно</i>) Исправьте глаголы так, чтобы стихотворение звучало правильно. Запишите глаголы в тетради в столбик. Давайте зададим вопросы к выписанным глаголам. Определим вид глагола. А теперь определим, в какой момент речи происходит действие?</p>	<p>Обдумывают ответы на вопросы. Формулируют собственные мысли. В сотрудничестве с учителем делают выводы. Знакомят ребят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей.</p>	<p>Групповая (по парам)</p>	<p>Личностные: имеют желание осознавать свои трудности и стремятся к их преодолению, проявляют способность к самооценке своих действий. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации.</p>	<p>Устные ответы</p>
<p>Целеполагание и построение</p>	<p>Формирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности,</p>	<p>Задают вопросы для</p>

<p>проекта выхода из затруднения</p>	<p>способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа, обсуждение результатов наблюдения.</p>	<p>Мы определили ,в какой момент речи происходит действие в стихотворении. Чем же различаются эти глаголы? Слайд 7 (работа со слайдом) -Сегодня мы с вами научимся различать время глагола, вспомним изученное о виде глагола. Используем опорный материал на стр. 83 (Практика) Вывод: -Глаголы, обозначающие действие, которое уже прошло, - в прошедшем времени; Несов. вид Сов.вид Думал подумал</p>	<p>диалоге с учителем. Соотносят представленные задачи с текстом, знакомятся с материалом, выделяют главное.</p>	<p>способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении. Познавательные: извлекают необходимую информацию из объяснения учителя, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия.</p>	<p>уточнены я информа ции.</p>
		<p>-Глаголы, обозначающие действие, которое будет происходить, - в будущем времени. Несов. вид Сов.вид Будет думать подумает Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы.(чтение § 87) Мы немножечко устали, Сели, встали, сели , встали Друг мой прыгает, и я. (подпрыгиваем)</p>			
	<p>Физкультминутка</p>		<p>Выполняют движения в соответствии с текстом</p>		<p>Выполня- ют движения</p>

	<p>Хлопаем в ладошки. А сейчас урок опять, Будем время изучать.</p> <p>Выполнение упр. 224 стр. 83 1. Рассмотрите рисунок. Что происходит на стадионе? 2. Продолжите предложения. 1. До момента речи (т.е. в прошедшем времени): <i>Ребята пришли в раздевалку,</i> 2. В момент речи (т.е. в настоящем времени): <i>Один мальчик прыгает,</i> 3. После момента речи (т.е. в будущем времени): <i>Спортсмены примут душ,</i></p>	<p>Индивидуальная, групповая.</p>	<p>Личностные: желают приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки и исправляют их. Коммуникативные: Осуществляют совместную деятельность в парах</p>	<p>Устные ответы, письменная работа.</p>
<p>Раскрытие сущности новых понятий усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Выполнение творческих заданий на повышение орфографической зоркости, развитие логического мышления, самостоятельности и самоконтроля</p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения, делают выводы в сотрудничестве с учителем и одноклассникам и</p>	<p>Выполняют упражнения</p>	<p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации.</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Выполнение упражнения на основе учебника.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека</p>	<p>Устные ответы.</p>
<p>Включение системы заданий и творение</p>	<p>Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание работы.</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Познавательные: приобретают умения использовать</p>	<p></p>

	<p>группы загремят.</p> <p>А) Настоящее время. Б) Будущее время. В) Прошедшее время.</p> <p>--Определите время и вид глагола.</p> <p>1. <i>А теперь взглянем от России на запад.</i> 2. <i>На листе, как на чудо, я гляжу благодарного.</i></p> <p>А) Настоящее время, несовершенный вид. Б) Будущее время, совершенный вид.</p> <p>Ответы: 1В), 2 А), 3 Б) 1Б), 2А)</p> <p>Взаимопроверка по эталону(слайд 9)</p>		<p>полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу, исправляют и объясняют свои ошибки</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают свою точку зрения.</p>	<p>Листы обратной связи</p>
<p>Рефлексия учебной деятельности в конце урока (поги урока)</p>	<p>Заключительная работа по вопросам, выставление отметок</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Оценивают работу одноклассников. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.</p>	<p>Познавательные: устанавливают связь между объемом полученных знаний и исследовательских умений.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу, и работу учащегося.</p>	
<p>Урок понравился- карточка с улыбкой.</p> <p>Урок не понравился- карточка с грустным лицом.</p> <p>Вернемся к словам: Время проходит, а другое приходит.</p> <p>С. пользой ли прошло наше время на уроке?</p>	<p>Что нового вы узнали на уроке? -Понравилось ли вам на уроке? <i>Оцените свою работу и работу одноклассников!</i> -Какое настроение у вас сейчас? -Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите нам.</p>	<p>Урок понравился- карточка с улыбкой.</p> <p>Урок не понравился- карточка с грустным лицом.</p> <p>Вернемся к словам: Время проходит, а другое приходит.</p> <p>С. пользой ли прошло наше время на уроке?</p>		
<p>Домашнее задание</p>	<p>Упражнение 227, § 87 (слайд 10)</p>			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская средняя общеобразовательная школа №3»
Каякентский район

КОНСПЕКТ

УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ 8 КЛАССЕ

Тема: «Тема памяти в рассказе В.П.Астафьева
«Фотография, на которой меня нет»»



Автор: учитель русского языка и литература

Юсупова З.И

Директор *А.И. Дурамов*
Каякентский район



Тип урока: изучение нового материала

Вид урока: урок-мастерская

Цели урока:

1. Учащиеся должны знать, как анализировать прозаическое произведение, опираясь на вопросы и задания, как готовить рабочие материалы для написания сочинения. Учащиеся должны получить представление о художественном мире В. П. Астафьева.
2. Учащиеся должны уметь пользоваться текстом для подтверждения своего мнения, сопоставлять, обобщать, делать выводы, развивать устную монологическую речь, способность эмоционально откликаться на затронутые писателем проблемы, словесно созданные образы.
3. Учащиеся развивают навыки самоорганизации, взаимопомощи, осуществляют сотрудничество в ходе практической работы с текстом; формируют мотивацию, связанную с интересом к учебному материалу, осознают потребность вдумчиво и внимательно читать художественную литературу; вырабатывают личное отношение к событиям прошлого.

Оборудование урока: компьютерная презентация, интерактивная доска, карточки с заданием для групповой работы, опросный лист «Мастерская письма», карточки «Рефлексия», текст, фотоаппарат.

Методы и приемы: эвристическая беседа, работа в группах, работа в парах, индивидуальная работа, проблемный вопрос, элементы сочинения.

Ход урока:

1. Оргмомент: 1 мин

2. Этап актуализации знаний: 2 мин.

Слово учителя.

У меня в руках старый семейный альбом. Сколько счастливых и грустных воспоминаний вызывает он. Хранить старые фотографии – добрая традиция на Руси. Раньше фотографий было мало. Их вешали в русской избе в рамке на стену. Поэта Н. Рубцова старые семейные фотографии заставили о многом задуматься:

Как много желтых снимков на Руси
В такой простой и бережной оправе!
И вдруг открылся мне и поразил
Сиротский смысл семейных фотографий:
Огнем, враждой
Земля полным-полна,
И близких всех душа не позабудет...
(Н. Рубцов)

Мне кажется, что эти слова могут стать хорошим началом нашего урока.

- Что поэт считает важным?

Найдите ключевые слова в стихотворении Н. Рубцова.

Старый желтый семейный снимок, который бережно хранится, связан с понятиями: «близкие», «душа», «память».

Слово учителя.

Все необходимые слова, важные мысли мы будем записывать в карточку. Эти записи станут рабочими материалами для написания сочинения.

Поэтому я попрошу вас, оставив место для записи темы урока, записать ключевые слова из стихотворения Н. Рубцова.

Я обращаю ваше внимание на слово «НЕ ПОЗАБУДЕТ».

- Значит, о чем мы будем говорить?

Слово «ПАМЯТЬ» очень важно сегодня на уроке.

Главный вопрос урока: Память!!! Что это: наказание или дар божий? Помогает она нам жить СЕЙЧАС или мешает? Может ли жизнь без нее быть полноценной? Сколько вопросов. А где же ответы?

3. Этап мотивации: 2-3 мин. (просмотр семейных фотографий)

Обратимся к нашему опыту:

На урок вы принесли любимую старую фотографию вашей семьи.

- Расскажите, какие эпизоды запечатлены на этих фотографиях?
- Почему они так вам дороги?

(Учащиеся комментируют свои фотографии).

Слово учителя.

Ребята, возьмите в руки ваши фотографии. На них самые близкие для вас люди.

Писатель В. Астафьев написал целую книгу, состоящую из рассказов-воспоминаний о своих близких, о своем детстве, о своей родной Сибири.

Цитата: «...у меня возникло желание рассказать о «моей» Сибири, ...доказать, что и я, и мои земляки отнюдь не иваны, не помнящие родства, более того, мы тут родством-то связаны, может, крепче, чем где-либо» (Астафьев)

Эта книга называется «Последний поклон».

Подробнее мы остановимся на одном рассказе «Фотография, на которой меня нет», который вы читали дома.

4. Выявление восприятия: 3 мин.

- О чем этот рассказ? Что показалось необычным?
- Как вы думаете, почему рассказ назван именно так?
- Почему, несмотря на то что на фотографии нет героя рассказа, она очень дорога ему? (обращаем внимание на последние строчки рассказа: «своеобычная летопись народа», «настенная история его»)

Писатель рассказывает о заурядном случае, происшедшем с деревенским мальчишкой, а выводит нас на большой и серьезный разговор о памяти исторической, о памяти человеческой.

Я обращаю ваше внимание на высказывания известных писателей, философов, мудрецов. Они обращают нас к опыту поколений.

Используя их, давайте дадим имя нашему уроку.

- Какое высказывание писателей и философов точнее других отражает содержание рассказа? Чем становится для него прошлое?

- Прошлое – родина души человека. (Г. Гейне)

- Боюсь не смерти я. О. нет!
Боюсь исчезнуть совершенно. (М. Лермонтов)

- Природой дарована нам недолгая жизнь, но память о прекрасно прожитой жизни вечна. (Цицерон)

Пусть эти слова станут именем нашего урока.

Запишем: «Прошлое – родина души человека» Г. Гейне

- Как вы понимаете выражение « родина души»?
- Какую задачу мы можем поставить перед собой, обращаясь к этому конкретному рассказу?

5. Определение задач урока: Почему эти воспоминания так важны для В. Астафьева?

- Какие наблюдения мы сделали? О ком должны сегодня поговорить? (о герое, о бабушке, об учителе, о школе и жителях деревни)

6. Работа в группах: 20 мин.

Задание 1 группе.

Расскажите о главном герое, используя цитаты, свои наблюдения и выводы.

1. Кто главный герой рассказа? Какое событие осталось в его памяти? Почему?
2. Проведите наблюдение над фрагментами текста, систематизируйте материал, распределите указанные фрагменты по группам и соотнесите со словами: падение, очищение через страдание, восхождение.

(учащиеся заранее выносят результаты своей работы на интерактивную доску)

Материал для наблюдения:

1. «полезли в драку с ребятами из-за распорядков»
2. «заболели ноги, завыл от боли, не уснул»
3. «бабушка лечила и баловала»
4. «катались со страшного обрыва»
5. «наблюдал за окнами и цветами»
6. «бабушка ругала и давала затрещины»
7. «взрослел, размышлял о людях»
8. «заревел от горького бессилия»
9. «мчались в погибель с руганью»
10. «сидел в тоске»
11. «начерпали в катанки снегу»
12. «учитель принес фотографию»

Материалы наблюдений занесите в таблицу.

падение	очищение через страдание	восхождение

Используя данные таблицы, расскажите, какие поступки совершает герой? Как они его характеризуют?

Учитель: Трудности, испытания, ошибки встречаются на пути каждого человека. Боль, которую ощущает человек может быть и физической, и душевной.

- Как влияет это преодоление на человека? (изменяет его, делает его опытнее, мудрее, взрослее).
3. Как изменился герой после болезни? О чем говорят его наблюдения? Найдите эпизоды подтверждающие ваши предположения.

Слово учителя.

Детство – непростая пора в жизни человека. Это путь проб и ошибок. Каждый по-своему его проходит. Важно то, чему мы учимся на своих ошибках.

- Чему научил этот случай героя? (ценить доброту, заботу, быть совестливым, не допускать падений, а еще ценить красоту)

Запишем ключевые слова.

Следуя традиции русской литературы, Астафьев показывает, что страдания, входящие в «порядок» жизни, нравственно очищают героя, делают его более чувствительным к людям, восприимчивым к красоте. Это путь духовного становления, взросления героя. И сейчас, помня об этом, он и во взрослой жизни ценит красоту, доброту, сострадание, совестливость, человечность. И хочет, чтобы читатель тоже об этом помнил.

Запишите и продолжите предложение: «Воспоминания о далеком детстве позволяют нам судить о самом рассказчике, как о человеке...».

- Какие предложения вы записали?

Слово учителя.

Детство – важная пора для каждого человека. Очень важно окружение ребенка в этот период, семья. Самым дорогим для него человеком была бабушка.

Вспоминая ее, писатель В. П. Астафьев говорит о чувстве «гнетущей, тихой, вечной» вины перед ней. В силу жизненных обстоятельств писатель не смог выполнить ее последнего наказа: «Приедь похоронить-то меня, закрой мои глазоньки». «Виноватый перед бабушкой, я пытаюсь воскресить ее в памяти... Пытаюсь поведать о бабушке людям, чтоб в своих бабушках и дедушках, в близких и любимых людях отыскали они ее... Нет у меня таких слов, которые могли бы передать всю мою любовь к бабушке, оправдали бы меня перед нею. Я знаю, бабушка простила бы меня. Она всегда и все мне простила. Но ее нет, и никогда не будет. И некому прощать...»

Найдите такие факты, которые могут доказать, что она стала для него самым дорогим человеком.

Задание 2 группе.

Расскажите о бабушке героя, используя цитаты, свои наблюдения, выводы.

1. Как бабушка заботилась о внуке, как его лечила?
2. Как ее характеризует:
 - а) речь;
 - б) любовь к цветам;
 - в) украшение зимних окон;
 - г) приход учителя в дом.
3. Почему писатель говорит о чувстве вины?

Эти воспоминания делают человека лучше, заставляют его сейчас быть внимательным к близким, не причинять другим боль, чтобы потом не каяться.

- Какие ключевые слова мы можем записать? (мудрость, доброта, прощение)

Запишите и продолжите предложение: «Много лет спустя автор низко кланяется своей бабушке, потому что...»

- Какие предложения вы записали?

Разумеется, душевную привязанность герой испытывает ко многим людям, сопровождающим его детство. Одним из них был учитель.

Цитата из текста: «Прошли годы. А я таким вот и помню деревенского учителя – с чуть виноватой улыбкой, вежливого, застенчивого, но всегда готового броситься вперед и оборонить своих учеников, помочь им в беде, облегчить и улучшить людскую жизнь».

Автор говорит о «благодарной человеческой памяти».

Задание 3 группе.

Расскажите об учителе Овсянской начальной школы, используя, цитаты, свои наблюдения, выводы.

1. Какими вспоминаются первые учителя?
2. Как характеризуют учителя его поступки, отношение к людям:
 - а) забота о школе;
 - б) отношение к детям и деревенским жителям;
 - в) случай со змеей?
3. Какое отношение к учителю в деревне? Почему? Приведите примеры.

Слово учителя.

Может быть, кому-то непонятно, почему такие добрые слова звучат об учителе, ведь он просто делает свою работу. Как часто мы не замечаем того, что делают для нас близкие (я говорю не только об учителе, но и о бабушке), считаем это само собой разумеющимся.

- А легко ли было учителям в то время?

Важно сохранять память о таких людях. Это подвижники, они приехали в деревню в трудное для страны время, не побоялись трудностей. Они несли культуру, свет в души людей.

- Какие ключевые слова мы запишем? (самоотверженность, уважение)

Запишите и продолжите предложение: «В воспоминаниях о далеком детстве одно из главных мест занимает учитель...»

Слово учителя.

Вся повесть «Последний поклон» проникнута идеей открытия мира маленьким героем, которое начинается с самого главного – с открытия своей малой родины. Он живет в деревне в тяжелое для страны время, учится в школе.

Задание 4 группе.

Расскажите о школе 30-х годов, используя цитаты, свои наблюдения, выводы.

1. Как школьники готовились к предстоящему событию?
2. Обратите внимание на одного из учеников школы, на Саньку. Почему и его не оказалось на фотографии?
3. Перечитайте описание школьной фотографии. Почему старая фотография не вызывает смеха у рассказчика? Какие чувства она вызывает?

Запишите и продолжите предложение: «Пожелтевшая школьная фотография дорога автору, потому что...»

7. Чтение заключительной части рассказа: «Та школьная фотография жива до сих пор. Она пожелтела, обломалась по уголкам. Но всех ребят я узнаю в ней.

Где они сейчас? Кто они?

Половина из них, если не больше, полегла в войну. Всему миру известно их имя – сибиряки. Иногда возьмешь в руки школьную фотографию, и снова нахлынет, нахлынет».

8. Итоговая беседа: 5 мин.

- Почему взрослый человек, прошедший войну, потерявший близких, друзей так дорожит старой школьной фотографией, на которой его нет?

Слово учителя.

Эти воспоминания помогают ему забыть войну, воскрешают его детские воспоминания, его детскую душу. Фотография становится «летописью детства», а память о прошлом – «родиной души героя».

Вернемся к главному вопросу: Помогает ли память о прошлом жить человеку сегодня? Может ли жизнь без нее быть полноценной?

- А что эта память дает нам?

Карточка-задание №1.

Расскажите о главном герое, используя цитаты, свои наблюдения и выводы.

1. Кто главный герой рассказа? Какое событие осталось в его памяти? Почему?
2. Проведите наблюдения над фрагментами текста, систематизируйте материал, распределите указанные фрагменты по группам и соотнесите со словами: падение, очищение через страдание, восхождение. (материал занесите в таблицу и покажите результаты на интерактивной доске).
Какие поступки совершает герой? Как они его характеризуют?
3. Как изменился герой после болезни? О чем говорят его наблюдения?

Карточка-задание №2.

Расскажите о бабушке героя, используя цитаты, свои наблюдения и выводы.

1. Как бабушка заботилась о внуке, как его лечила?
2. Как ее характеризует:
 - а) речь;
 - б) любовь к цветам;
 - в) украшение зимних окон;
 - г) приход учителя в дом?
3. Почему писатель говорит о своей вине?

Карточка-задание №3.

Расскажите об учителе Овсянской начальной школы, используя цитаты, свои наблюдения и выводы.

1. Какими вспоминаются первые учителя?
2. Как учителя характеризуют его поступки, отношение к людям:
 - а) забота о школе;
 - б) отношение к детям и деревенским жителям;
 - в) случай со змеей?
3. Какое отношение к учителю в деревне? Почему? Приведите примеры.

Карточка-задание №4.

Расскажите о школе 30-х годов, используя цитаты, свои наблюдения и выводы.

1. Как школьники готовились к предстоящему событию?
2. Обратите внимание на одного из учеников школы, на Саньку. Почему и его не оказалось на фотографии?
3. Перечитайте описание школьной фотографии.
Почему старая фотография не вызывает смеха у рассказчика?
Какие чувства она вызывает?

Прочитайте ключевые слова, которые мы записали.

Да, это тот духовный опыт, который нужен нам сегодня.

Память дает человеку духовный опыт, мы свои новые шаги соизмеряем с прошлым. А если это память такого человека как писатель, мастер художественного слова, тогда его опыт становится достоянием многих людей. В. Астафьев дает нам свои уроки памяти, обогащает душу человека. Для него память о прошлом, о детстве стала «родиной души», т. к. именно в детстве он получил свои главные уроки: научился сочувствовать, быть благодарным, добрым, совестливым, научился преодолевать трудности и, главное, любить свою землю, любить своих близких.

9. Разрыв: 2 мин.

Сегодняшний урок заканчивается и уходит в прошлое. Я думаю, он останется в вашей памяти. А чтобы был и у вас повод его вспомнить, я предлагаю всем сфотографироваться. Мы назовем этот снимок: «Фотография, на которой я есть...»

10. Рефлексия: 1 мин.

И в наших душах рассказ В. Астафьева оставил много впечатлений. Давайте сохраним их в нашей памяти. У каждого на столе лежит карточка, в которой я прошу записать свои впечатления. Сегодня на уроке я открыл...

почувствовал...

узнал...

понял...

задумался...

испытал...

Закончите предложение.

11. Оценочная деятельность: 1 мин.

12. Домашнее задание: 1 мин.

1. Напишите мини-сочинение «Прошлое – родина души человека»

2. Прочитайте 2-3 рассказа из книги «Последний поклон» (на выбор).

Приложения.

Карточка

Мастерская письма.

Имя урока:

Ключевые слова (эпиграф):

Продолжите предложение:

Герой:

1. Воспоминания о далеком детстве позволяют нам судить о самом рассказчике, как о человеке...

Бабушка:

2. Много лет спустя автор низко кланяется своей бабушке, потому что...

Учитель:

3. В воспоминаниях о далеком детстве одно из главных мест занимает учитель...

Школа:

4. Пожелтевшая школьная фотография дорога автору, потому что...

Карточка №2

Закончите предложение:

«Сегодня на уроке я открыл...

почувствовал...

узнал...

понял...

задумался...

испытал...

Отзыв

На урок русского языка в 6 классе по теме «Времена глагола» учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Юсуповой Зумрут Ибоагимовны

Тип урока: открытие новых знаний

Цель урока: сформирование у учащихся понятие о времени глагола. В рамках системы согласованного обучения на данном уроке велась работа по формированию понятия «время». Это понятие является метапредметным, поэтому сначала провели работу с ассоциациями, выявили степень осведомленности и практического опыта, провели работу со словарем, выяснили лексическое значение термина, необходимого для освоения материала урока. В ходе урока Юсупова З.И. работала над формированием следующих ЦУУД:

Метапредметные УУД:

Регулятивные: развивать умение ставить цель, определять задачи, осуществлять оценку результативность.

Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения полученные от учителя, использовать различные способы кодировать учебной информации (схема)

Коммуникативные: использовать простые речевые средства для общения на уроке. Участвовать в диалоге и коллективном обсуждении.

Личностные: устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Развивать познавательные интересы, учебные мотивы, умение ориентироваться в сумме своих знаний, осуществлять анализ своей деятельности. Для формирования данных УУД использовала различные формы: работа в парах, индивидуальная работа, фронтальная работа.

Поставлены реальные цели образовательного, развивающего и воспитательного аспекта. Цели данного урока соответствуют стандартам требованиям программы и связаны с предыдущими учебными знаниями.

Во время урока были применены следующие формы познавательной деятельности: фронтальная, индивидуальная, взаимопроверка, которые в ходе урока сменяли друг друга.

Время, отведенное на все этапы урока, были рационально распределено.

Поддерживался средний темп работы учащихся. Свой урок Альбина Ильмутдиновна строила в соответствии с ФГОС, используя информационно - коммуникативные технологии, личностно-ориентированные технологии. Для решения поставленных целей и задач была выбрана следующая структура урока. Урок начинается с мотивации к учебной деятельности, задача

которого настроить учащихся к работе на уроке, снять эмоциональное напряжение.

Данный урок соответствовал возрастным и психологическим особенностям учащихся, был доступным и посильным по содержанию. Занятие прошло на высоком эмоциональном подъеме, с высоким темпом, активность учащихся на разных этапах была высокой, психологическая атмосфера - доброжелательной. Считаю, что все поставленные задачи удалось реализовать.

Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Новокаякентская СОШ»



Кадиева З.Х

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Отзыв

На открытый урок литературы в 8 классе учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3»

Юсуповой Зумрут Ибрагимовны

Тема урока: Тема памяти в рассказе В.П.Астафьева «Фотография, на которой меня нет».

Задачи урока проанализировать произведения с точки зрения тех жизненных ценностей, которые автор считает важными, побудить потребность читать художественную литературу внимательно и вдумчиво, развивать устную монологическую речь и навыки написания сочинения на литературную тему, формировать нравственную позицию учащихся. Оборудование урока: компьютерная презентация, интерактивная доска, карточки с заданиями, карточка «Мастерская письма», карточка «Рефлексия», текст, фотографии из семейного альбома. Содержание урока соответствует программе и задачам. На уроке учащиеся, опираются на текст, домашнее задание, выполняли задания, по подгруппам. Каждая подгруппа получила письменную памятку, кому какой деятельностью заниматься.

Две ученицы получили на уроке индивидуальные задание: соотнести цитаты из текста с предложенными понятиями, продемонстрировать результаты работы на интерактивной доске и прокомментировать их. При проведении урока педагогом были учтены особенности класса и условия, в которых проводится урок. Были соблюдены здоровьесберегающие технологии. Урок прошел организованно, был логический переход от одного этапа к другому, было четкое управление учебной работы учащихся, владение классом, соблюдение дисциплины. Был правильно определен объем учебного материала на уроке, умелого распределения времени, характер обучения был демократичным, объективным. На уроке царил доброжелательная атмосфера, и учащиеся чувствовали себя достаточно свободно.

Речь учителя была грамотной, точной и эмоциональной. Учащиеся были активны и организованы на разных этапах урока, были доброжелательны к учителю, показали умения творческого применения знаний, умений и навыков. Цели и задачи урока выполнены полностью. Урок проведен на высоком методическом уровне.

Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Каякентская СОШ №2»

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Абдулагатова Б.С

Мукайлов М.И.

4.1.2 . Применение информационно-коммуникационных, в том числе сетевых и дистанционных технологий.

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет Юсупова З.И. активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся ИКТ педагог использует эффективно на всех уроках: при изучении нового материала, на повторительно-обобщающих уроках, заключительных лекциях по курсу и других типах уроков.

Применение компьютера на уроках помогает решить такие практические задачи, записанные в программе по родному языку и родной литературе, как:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;

- обогащения словарного запаса.

Овладение нормами литературного языка.

- формирование общеучебных умений и навыков.

А для учителя:

- это увеличение времени общения с учениками, что особенно важно в режиме дискуссии, а не монолога;

- это расширение информационной емкости и плотности урока;

Это соответствие требованиям, предъявляемые не только педагогическим и ученическим, но и родительским сообществами;

Применяет компьютер в своей работе на своих уроках.

Необычайно интересна работа с использованием программы PowerPoint. Она приводит к целому ряду положительных эффектов:

- обогащает урок эмоциональностью;

- психологически облегчает процесс усвоения;

- возбуждает живой интерес к предмету познания;

- расширяет общий кругозор учащихся;

Зумрут Ибрагимовна использует в своей работе компьютерные презентации.

Использование данной технологии позволяет :

1. Значительно экономить время на уроке.
2. Продемонстрировать ученикам аккуратные, четкие образцы оформления решений.
3. Повысить уровень наглядности в ходе обучения.
4. Внести элементы занимательности, оживить учебный процесс.

Это могут быть и уроки по биографиям писателей с богатым иллюстративным материалом, а могут быть и тесты и игры, обобщающий пройденный материал. Посмотреть художественный и документальный фильмы, прочитав книги о войне, посетив школьные музеи, учащиеся оформили стенд «Я помню я Горжусь»(о героях войны). Следующим этапом работы стал конкурс сочинения, эссе по патриотическому воспитанию. Много интересного ребята узнали посетив районный музей. Очень интересные исследовательские работы создали по темам «История моей школы» , «Дети войны» , «Судьба нашего земляка».

Данный проект нашёл отклик в сердцах учащихся, и они с радостью принимали участие во всех мероприятиях патриотического характера. Итогом проекта стало участие в параде и в акции «Бессмертный полк» и в возложении венков и цветов к материальным памятникам.

В ходе реализации данного проекта, обучающиеся приобщились к истории школы, района, почувствовали сопричастность к историческим событиям, открыли для себя важность исполнения патриотического долга.

Заместитель директора
по учебной части

Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

Мукайлов М.И.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская средняя общеобразовательная школа №3»
Каякентский район

Конспект урока литературы в 8 классе

По поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».
«Зачем человек живет на земле»



Дир. ш. *Алишера Мукаимов И.И.* Автор: учитель русского языка и литературы
Юсупова З.И.

Оборудование:

солнце и лучи для составления опорного конспекта на доске и маленькое солнце с лучами для каждого ученика;

- **Цель:** проанализировать сюжет поэмы, охарактеризовать образ Мцыри и попытаться ответить на вопрос: зачем человек живёт на земле (по мнению поэта и главного героя).

Цели: образовательная - провести идейно-тематический анализ лирического произведения, проанализировать поэму Лермонтова, показать художественные открытия поэта.

развивающая – создать условия для самостоятельной творческой деятельности учащихся, способствовать формированию аналитического мышления и интеллектуальных навыков сравнения, обобщения, структурирования, готовить учащихся к исследовательской деятельности,

воспитательная - прививать любовь к поэзии как к особому виду искусства, учить понимать авторскую позицию, философские идеи, формировать интерес к филологическому анализу как особому виду творческой деятельности, учить чувствовать, не быть эмоционально глухими.

Структура урока -

- Организационный момент
- Актуализация
- Изучение нового материала и закрепление (параллельно)
- Итог урока
- Рефлексия
- Домашнее задание.
-

2. Место урока в теме.

Это итоговый урок по поэме «Мцыри».

3. Тип урока – обобщение материала.

1. УМЕНИЯ И НАВЫКИ –

ОУН – анализ, синтез, обобщение, сравнение, определение понятий, списание.

Специальные - умение работать с художественным текстом, воспринимать его в единстве содержания и формы

8. Форма организации познавательной деятельности

а) фронтальная

б) групповая и индивидуальная работа

2. Методы обучения – приемы исследовательского.

3. Конечный результат

Учащиеся получают представление о свободе и ее необходимости, об отсутствии ее, подавляющей, убивающей личность морально и физически, осознают глубину содержания произведения, видят изящество формы, оценивают словесное мастерство поэта и тщательную отделку, весомость слова.

На доске:

Жизнь не в том, чтобы жить, а в том, чтобы чувствовать, что живёшь. Василий Ключевский, русский историк XIX–XX века.

Жизнь – это то, что люди больше всего стремятся сохранить и меньше всего берегут. Жан Лабрюйер, французский писатель XVII века.

ХОД УРОКА:

1. Организационный момент.

Здравствуйтесь, ребята!

А ты? Скажи:
Какой ты след оставишь?
След, чтобы вытерли паркет?
Или незримый, прочный след
В чужой душе на много лет?

Как вы думаете, о чем это стихотворение?

Ребята, сядьте, если вы хотя бы раз задумывались над вопросом: зачем я живу на земле, в чем смысл жизни? Спасибо. Значит, остались стоять те, для кого этот вопрос обязательно возникнет в будущем, потому что на протяжении многих столетий он волнует человечество. Садитесь, спасибо.

2. Целеполагание.

Задача нашего урока – попытаться ответить на этот непростой вопрос. Поможет нам в этом поэма Лермонтова «Мцыри», а точнее, сюжет, образ и душа главного героя.

Вы знаете, наверное, что в этом году наша страна отмечала 200 - летний юбилей известного русского поэта М.Ю. Лермонтова, рано погибшего гениального поэта, прозаика, драматурга, и не менее талантливого художника. Знаете ли вы, что за свою недолгую жизнь Лермонтов написал 10 картин маслом, 56 акварельных, более 300 карандашных зарисовок. вместе с Лермонтовым?

Давайте мы совершим экскурсию в мир виртуальности, посмотрим буктрейлер «Мцыри».

Что значит слово «мцыри»?

Где происходит действие? (На Кавказе, в монастыре).

Что делает монах? Он пишет летописи.

- Мне бы хотелось, чтобы один из вас сыграл сегодня роль монаха, который будет вести летопись урока и в конце урока зачитает нам. Кого вы предлагаете?

У каждого из нас есть душа, и у каждого она говорит своим голосом. А чем говорит душа Мцыри? Поможет нам найти ответ разрезанное высказывание, которое вы сейчас соберете. **(Что такое свобода знают лишь те, кто готов умереть за нее). Ответ:** свобододлюбивым характером.

Как в литературе называется такой герой? (романтический).

К какому лит. направлению можно его отнести? Романтизм.

3. Эпиграфами к уроку я взяла 2 высказывания. Как вы думаете, какой из них точнее передаёт стремления и переживания главного героя? Почему?

Жизнь не в том, чтобы жить, а в том, чтобы чувствовать, что живёшь. Василий Ключевский, русский историк XIX–XX века.

Жизнь – это то, что люди больше всего стремятся сохранить и меньше всего берегут. Жан Лабрюйер, французский писатель XVII века.

4. Символом нашего урока я выбрала солнце, потому что солнце – символ жизни.
- Чего не хватает нашему символу? В течение урока мы дорисуем солнцу лучи, которые и будут содержать ваши ответы на главный вопрос.

Вместо тетрадей сегодня у вас будут буклеты, которые есть у каждого на столах.

- А теперь обратимся к сюжету поэмы.

Восстановите сюжет:

1. Русский генерал привёз пленного ребёнка.
2. Жизнь мальчика в монастыре.
3. Бегство из монастыря.
4. Три дня полных жизни.
5. Возвращение в монастырь
6. Исповедь героя.
7. Смерть героя.

Задания по группам.

В ходе урока мы будем заполнять фишбоун.

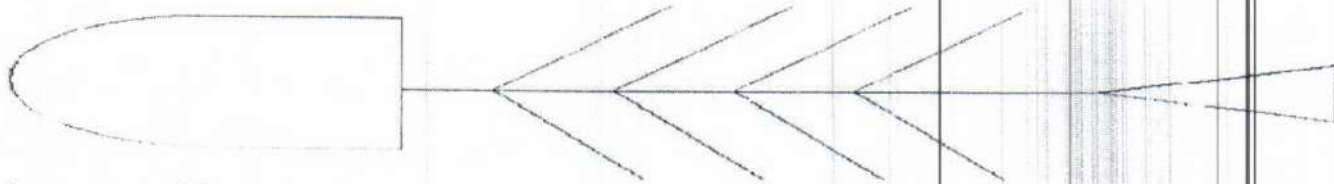
1 группа: **Детство.**

Как Мцыри попал в монастырь?

Сколько ему было лет?

Какие черты характера присущи ему в детстве?

“Мцыри в детстве” “Мцыри в монастыре” “Мцыри на свободе”
(пуглив, дик, могучий дух, одинок, горд, сила воли,).



2 группа: **Монастырь.**

Сколько лет Мцыри прожил в монастыре?

Каким он стал в монастыре?

Почему он задыхался в стенах монастыря?

Подведем итог двух этапов его жизни.

Какую роль сыграли монахи в жизни Мцыри?

Монастырское воспитание не коснулось Мцыри. Сколько он ни жил с монахами, в его сознании живёт память о земле предков.

Главная часть поэмы – это спор, в котором принимает участие, в основном, только Мцыри. Здесь показано столкновение противоречивых взглядов на жизнь (кластер).

Столкновение мировоззрений

с одной стороны

с другой стороны

Смирение

Жажда бури, тревог, битвы, борьбы

Пассивность

Тяга к свободе, к сильным и вольным людям

Боязнь потрясений и бурь

Глубоко поэтическое восприятие природы и красоты

Отказ от земных радостей

Стремление к радостям и страданиям земной жизни, протест против церковного и всякого иного рабства

Жалкое упование на рай небесный

Вывод. Столкновение мировоззрений привело к тому, что добро, сделанное монахами, обернулось для Мцыри злом.

В основе произведения лежит **противопоставление**: рожденный среди вольного народа,

Мцыри обречен на жизнь в монастыре, стены которого ассоциируются со стенами тюрьмы.

Посмотрите на иллюстрации известных художников к поэме? Они все в темных, мрачных тонах. Почему?

3 группа: На воле.

Сколько дней Мцыри провел на воле?

Почему описанию жизни Мцыри в монастыре поэт посвящает 2 главы, а исповеди героя и описанию жизни на воле – 24?

Что становится центром повествования в поэме?

Но сначала проведем релаксацию.

В начале урока мы говорили о романтизме. Этот стиль встречается не только в литературе, но и в других видах искусства.

Я предлагаю послушать музыку этого стиля и расслабиться. Закройте глаза и представьте себе, что вы сейчас в лесу летним утром. Вокруг тишина и спокойствие. Вы лежите на траве и смотрите на проплывающие в небе облака – такие белые, большие, пушистые облака в голубом небе. Вокруг всё тихо и спокойно, вам тепло и уютно. Понравилось?

А теперь вернемся к уроку.

Значит, центр повествования – это “три блаженных дня”, в них всё счастье, весь смысл, вся трагедия жизни героя. Следовательно, в них мы и будем искать ответ на наш главный вопрос.

Но сначала ответим на вопрос: что заставило Мцыри покинуть монастырь?

1 строфа: Я мало жил, и жил в плену//

Таких две жизни за одну,

Но только, полную тревог

Я променял бы, если б смог (вывод)

4 строфа: Хотя б на миг когда-нибудь

Мою пылающую грудь

Прижать с тоской к груди другой,

Хоть незнакомой, но родной (вывод)

8 строфа: Давным-давно задумал я

Взглянуть на дальние поля,

Узнать, прекрасна ли земля... (вывод)

Так почему главный герой не ощущал себя счастливым? Каждая группа клеит лучи.

(Лучи – жизнь, полная тревог, родина, дом, родные, свобода).

- Что из перечисленного нами Мцыри приобрёл за эти 3 блаженных дня, а чего ему найти так и не удалось?

- Прочитайте описание природы в 6 главе и найдите изобразительные средства, с помощью которых создан образ природы:

...Я видел пышные поля,

*Холмы, покрытые венцом
Дерев, разросшихся кругом,
Шумящих свежесю толпой,
Как братья в пляске круговой.*

Я видел груды темных скал,
Когда поток их разделял...
Я видел горные хребты,
Причудливые, как мечты,
Когда в час утренней зари
Курились, как алтари...

Их выси в небе голубом,
И облачко за облачком,
Покинув тайный свой ночлег,
К востоку направляло бег -
Как будто белый караван
Залетных птиц из дальних стран!

- Значит, каких ощущений был лишён Мцыри в монастыре? (Луч – красота)
- Мы говорили сегодня, что одной из причин побега Мцыри стало желание прожить жизнь, полную тревог. Удалось ли юноше реализовать своё желание?

Что является кульминацией поэмы?

Зачем Мцыри вступает в борьбу с барсом?

Как он ведёт себя во время боя? Видео.

Какие чувства испытывает юноша в схватке со зверем? (Напряжение сил, упоение открытой и честной борьбой, полное слияние с природой, радость и торжество победы.) Поэт любуется отвагой, решимостью и мужеством Мцыри.

В этом бою показано подлинное человеческое общество, то есть Лермонтов моделирует то общество, какое должно быть. Только в таком обществе мужеству должно противостоять мужество. Открытый бой, где нет коварства, хитрости, обмана, именно такой мыслилась жизнь Лермонтову.

- Зачем ещё человек живёт на земле? (Луч – борьба).

- **Как вы думаете, какого лучика не хватает нашему солнцу?**

О каком событии в жизни главного героя мы не упомянули?

(Встреча с грузинкой, глава 13).

Может, кто-нибудь расскажет отрывок?

Держа кувшин над головой,
Грузинка узкою тропой
Сходила к берегу. Порой
Она скользила меж камней,
Смеясь неловкости своей.

И беден был ее наряд;

И шла она легко, назад

Изгибы длинные чадры

- В его душе идёт борьба чувств. Как бы ни был притягателен зов счастья и покоя, Мцыри отвергает личное ради достижения своей цели. (Луч-Любовь)

Откинув. Летние жары
Покрыли тенью золотой
Лицо и грудь ее; и зной
Дышал от уст ее и щек.
И мрак очей был так глубок,
Так полон тайнами любви,
Что думы пылкие мои
Смутились...

- Итак, нашёл ли Мцыри ответ на вопрос: зачем человек живёт на земле? Что значит для него жить? (Находиться в постоянном поиске, тревоге, бороться, побеждать, любить, видеть своих родных, иметь дом, узнавать себя).

Как вы думаете, возвращение в монастырь – это случайность или обречённость для Мцыри?

Природа подарила Мцыри мир подлинной жизни, но не открыла ему своих дверей. И послушнику не удалось уйти далеко от «сумрачных стен».

Мцыри дано было пережить несколько мгновений подлинной жизни. Эти три дня перечеркнули жизнь в монастыре. Жизнь на свободе – это пример героического поведения, жажды иной жизни, несовместимой с прошлым. Это поэма не только о Мцыри, но и о самом Лермонтове, потому что их судьбы очень похожи. Если Мцыри было тяжело в монастыре, то Лермонтову – в светском обществе...

Когда Мцыри задал вопрос:

... прекрасна ли земля.

... для воли или тюрьмы

На этот свет родимся мы?

Лермонтов отвечал: да, земля прекрасна, человек рождается для воли, но трагедия в том, что он принужден жить в неволе. И поэт прославлял борьбу, подвиг, мятеж, силу характера и непримиримость. Своим героизмом, неудержимым стремлением к цели, беспокойством, жаждой борьбы, яркостью чувств Мцыри близок Лермонтову.

Итог:

Чем заканчивается поэма?

Мцыри умирает непокорённым. Смерть – протест против жизни в неволе. А что явилось причиной всех бед Мцыри? Причина - война, источник всех бед люд. Ее затевают правители, а погибают и страдают миллионы ни в чем не повинных людей. К сожалению, и мы с вами знаем не понаслышке: война в Украине, да и у нас в Дагестане неспокойно.

Почему поэма имеет открытый финал?

Но Лермонтов не завершает поэму сценой физической смерти героя, и в этом его величие. Мцыри для нас живой. И, может быть, есть иной выход? Ведь все зависит от нас. **Притча.**

Чему учит эта притча? В подтверждение своим словам я расскажу о жизни известных людей, которые смогли преодолеть переломные моменты в жизни, и не только остались жить, но и творить. (Поэт Э. Асадов, композитор Бетховен, Ник Вуйчич...)

Рефлексия.

А) Цифровой диктант

Согласны ли вы, что:

1. Местом действия поэмы выбран Кавказ.

Да – 1

Нет -0

2. Считаете ли вы, что жизнь Мцыри « без этих трех блаженных дней была бы печальней и мрачней бессильной старости ...»

Да –0

Нет – 1

3. Кульминацией поэмы является встреча с грузинской девушкой.

Да – 1

Нет – 0

– Какая цифра у вас получилась? (100) Значит, тему урока вы сегодня усвоили на 100 %.

Б) Упражнение “Незаконченные предложения”.

Этот урок был для меня полезен тем, что

Больше всего мне понравилось задание...

Я узнала новое, что...

Домашнее задание: Проблема смысла жизни, затронутая Лермонтовым, актуальна и в наше время, потому что меняются времена, но не люди. Я оставляю несколько лучиков неподписанным. Я бы хотела услышать, в чем смысл жизни для вас? Дома напишите эссе, посвящённое этому, на ваш взгляд, недостающему звену в поисках смысла человеческой жизни. Назовите его.

Ключевым словом нашего урока стало слово **жизнь**.

Давайте составим синквейн с данным словом.

Жизнь.

Активная, бурная.

Воспитывает, развивает, учит.

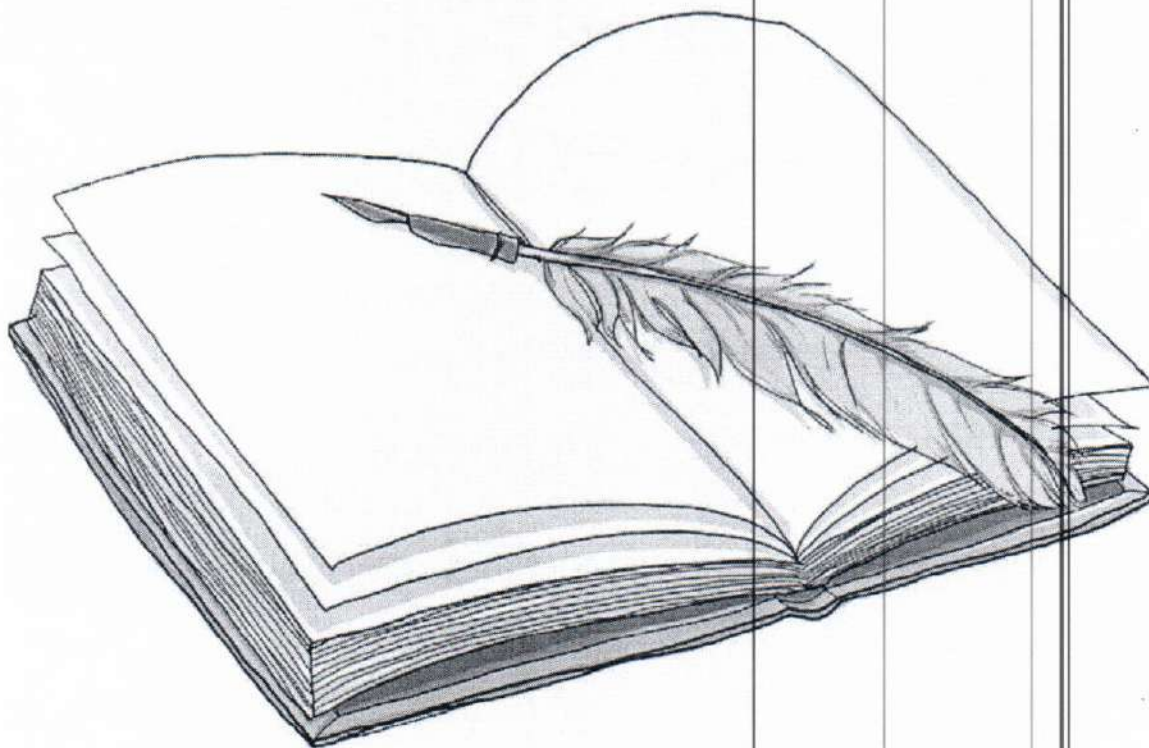
Дает возможность реализовать себя.

Свобода.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская средняя общеобразовательная школа №3»
Каякентский район

Конспект урока русского языка в 8 классе

«Этот удивительный мир существительных»



Автор: учитель русского языка и литературы
Юсупова З.И.

Копия верна
Дир. с.ш. Мукашов М.И.



Цели урока:

- расширить знания детей об имени существительном;
- закрепить и систематизировать знания о грамматических признаках существительного;
- развивать творческие способности детей, воображение, ассоциативное, образное мышление, умения выделять существенные признаки;
- расширять познавательные интересы, развивать фантазию;
- воспитывать любовь к русскому языку;
- развивать коммуникативные навыки, умения работать в парах;
- создать на уроке положительную мотивацию учения и благоприятную эмоциональную среду на уроке;

Задачи:

Обучающая: пополнить практический опыт обучающихся в употреблении имен существительных в предложениях, обратить внимание на роль имён существительных в речи.

Развивающая: совершенствовать орфографические умения и навыки; развитие логического мышления.

Воспитательная: формирование умений сотрудничать при выполнении упражнений; воспитание внимания и уважения к слову.

Вид урока: урок обобщения знаний и умений.

Методы и приемы: защита творческой работы, работа в группах, анализ поэтического текста, упражнения на развитие логического мышления, игра.

Планируемые образовательные результаты:

умение выступать перед аудиторией сверстников, умение взаимодействовать с другими учениками во время выполнения общего задания;

умение определять цели предстоящей работы, умение оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме;

умение создавать устный и письменный текст с учётом замысла и ситуации общения;

умение проводить морфологический разбор имени существительного; воспитание уважительного отношения к русскому языку.

Оборудование: мини-проекты учащихся, презентация

Ход урока:

Организационная часть (создается атмосфера доброжелательности и творческой активности).

- Добрый день уважаемые гости! Здравствуйте дети!

- Прозвенел звонок наш в срок.

(СЛАЙД! №1-3)

Мы готовы начать урок?

Все ль на месте? Всё в порядке?

Учебник, ручка и тетрадка?

Каждый хочет отвечать и оценки получать?
Все ли тут хотят учиться?
Значит, можно Вам садиться.

Эмоциональный настрой учеников.

Ребята! Посмотрите на соседа по парте и подарите ему свою улыбку
Ведь улыбка – это хорошее настроение и лекарство от всех болезней.

Мотивирование к учебной деятельности (на экран проецируется изображение сказочного государства)

II. Организационная часть

Ребята, вы любите путешествовать?

Тогда мы отправляемся в путешествие в сказочное царство, которое называется Русский язык, в нём есть город Морфология. В этом городе и живет очень важный житель. А кто этот житель, мы узнаем, если прочитаем стихотворение Александра Шибаева.

Послушайте это стихотворение.

СЛАЙД 4

Всему название дано –
И зверю, и предмету.
Вещей вокруг полным – полно,
А безымянных – нету!
И всё, что может видеть глаз –
Над нами и под нами, -
И всё, что в памяти у нас, -
Означено словами!

- Так как будет звучат тема урока?

- Вы правы! Мы будем говорить о его величестве имени существительном.

Тема урока звучит так: Имя существительное- часть речи удивительная!

СЛАЙД 5

Я попрошу моих помощников раздать маршрутные листы, на них есть пометки если справился- +

Если справился с трудом-?

Если не справился- -

СЛАЙД 6

А самым смелым хочу предложить вспомнить некоторые грам. признаки сущ. и написать мини-проект. (Джамал- одуш., неодуш., Мисай- собств., нариц., Загир- род имён сущ.)

Ну а мы начинаем своё путешествие

Ребята, существует гипотеза, что имя существительное-самая представительная и удивительная часть речи.

СЛАЙД 7

Детский писатель К.Георгиевич Паустовский утверждал: «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом: звучание музыки, блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тяжкое гроыхание грозы, детский шепот и шорох морского гравия»

СЛАЙД 8

Конечно, он имел в виду имена существительные, так как в русском языке на каждые 100 слов приходится 40 имен существительных.

Другой не менее известный писатель Лев Успенский утверждал, что Имя существительное-хлеб языка.

Как вы думаете, что он имел в виду?

Прослушайте стихотворение известного поэта, переводчика А.А. Фета
Шепот, робкое дыханье.

Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья.

Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица,

В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!...

Вам понравилось стихотворение? Какое настроение передаёт стихотворение А. Фета? Радость пробуждения природы, её красоты. Раннее утро (когда ночь сменяет день)

Кто является предвестником утра (соловей)

Скажите ребята, а чего в нём больше сущ. или прилаг- х

Всего-36

Сущ-х – 23

Как вы думаете, может стихотворение состоять только из сущ-х? ДА

Гипотеза подтвердилась? Да

Вот мы говорим..... сущ. А что такое существительное

БЛИЦ-опрос

- Что обозначает имя существительное? Предмет

--Какими бывают морфологические признаки? (Постоянными и непостоянными.)

--Какие признаки относятся к постоянным? (Собственили нарицательное; одушевленное или неодушевленное; род, склонение.)

--Какие признаки относятся к непостоянным? (Падеж, число)

-Чем может являться имя существительное в предложении

(Имя^существительное в предложении может быть подлежащим, дополнением, обстоятельством.)

Все предметы имеют определённые значения: по их значению они делятся на группы:

1 группа

конкретные- существительные, которые называют конкретные предметы живой и неживой природы: самолёт, стол, брат, грач, рыба, медведь, молоток, сестра, дерево,

2 группа

-вещественные- называют различные вещества: воздух, масло, сахар, бензин, керосин, порошок

3 группа

-отвлечённые – называют явления, воспринимаемые мысленно: чтение, бег, радость, храбрость, победа и др.

4 группа

-собирательные – называют множество одинаковых предметов как одно целое: дети, одноклассники, листва, мебель, молодёжь, человечество.

Вот мы и доехали до станции - Неразберихино

Ребята, соотнесите слова.

Давайте проверим.

Следующая наша остановка- это станция синтаксическая.

Какова синтаксическая роль существительного в предложении

Составьте предложения с сущ. Россия у доски (Багаутдин, Саид, Абакар)

Россия- моя Родина.

Моя родная страна – Россия

За границей я часто думаю о России.

С самого рождения я живу в России.

Следующая остановка на станции Одушевлённости

МИНИ- проект

Одушевлённость и неодушевлённость

Гипотеза: предмет одушевлённый, если он обозначает того, кто шевелится или дышит. Например: человек, конь, кролик, а неодушевлённое – если это просто предмет, например: стул, стол, дом.

Вывод: необходимо существительные поставить в И.п. и В.п., чтобы не ошибиться в определении одушевлённости.

Факт! Существительные- имена удивительные!

Ребята, найдите одушевлённые и неодушевлённые слова.

Сколько одуш-

Сколько неодуш-

Дальше остановка на станции Склонений.

У нас цифровой диктант

Вы определяете склонение сущ. и записываете цифру.

Страна, земля, бочка, Буян, царица, царь, Салтан, лебедь, сеть, печаль,

Гвидон, царевич

1,1,1,2,1,2,2,2,3,3,2,2.

Станция «Род существительных»

Гипотеза: Существует три рода

Как определяется род сущ по един числу. Во мн. Числе рода нет.

Определите род сущ. Поменяйтесь листами взаимопроверка.

Золотая медаль, солдатская шинель звучный рояль, высокий тополь, вкусный кофе, жареная картошка, вкусное какао, яблочное повидло

Из рубрики – это интересно

... есть языки, в которых у существительных нет никакого рода: ни мужского, ни женского, ни среднего? Их называют «безродовыми языками». Это английский, финский, венгерский, эстонский, турецкий, китайский, японский и др.

...есть языки, в которых существительные имеют только два рода. Это французский, испанский, итальянский, румынский, молдавский.

...есть языки, в которых родов намного больше, чем в нашем языке.

Например, во многих языках народов Кавказа, Африки может быть до 40 родов. Их там называют «классами». Есть класс, обозначающий людей (сын, дочь, брат, мать, отец), класс животных (овца, обезьяна, лев), класс вещей (стол, стул, шкаф), класс круглых предметов (колесо, яблоко, мяч) и другие классы.

А сколько падежей ребята?

А вот в табасаранском языке существует 46 падежей.

А в даргинском- 11 падежей.

Да не перестаёшь удивляться разнообразию грамматического строя языков мира.

Следующая остановка Станция Число существительных

Что делать, если ты сомневаешься и не можешь определить число существительного?

Правильно, обратиться к орфографическому словарю.

Грабли, метель, молоко, яблоко, темнота, ножницы, бензин, рука, санки, керосин, очки, опилки, серебро, цифра, стол.

МН: грабли, ножницы, санки, очки, опилки

ЕД: молоко, темнота, бензин, керосин, серебро,

ЕД+МН :метель, яблоко, рука, цифра, стол.

Следующая станция «Удивительное рядом»

! С именем существительным могут происходить разные превращения, как в сказках.

Посмотрите на экран – что это? МОРОЖЕНОЕ. К какой части речи относится слово –МОРОЖЕНОЕ?

Составьте предложение со словом - мороженое. Хорошо.

В предложении: В магазин привезли вкусное мороженое –это существит.

А вот теперь – ФОКУС

Прочитайте глазками предложение: Мама достала из холодильника мороженое мясо!

Что скажите? Правильно, существительное вдруг стало прилагательным.

А ещё показать фокус?

Это кто? ПОПУГАЙ Составьте предложение с этим словом.

В клетке жил красивый попугай.

А теперь фокус! Фёдор, на огороде утром попугай ворон!

Посмотрите как интересно. Одно и тоже слово может быть разными частями речи.

А теперь вы попробуйте повторить фокус.

Я предлагаю вам такие существительные: РОЙ, ПИЛА, ПЕЧЬ.

Составьте лингвистический паспорт существительного.

Лингвистический паспорт:

Обозначает-

Отвечает на вопросы-

Имеет морфологические признаки:

А) постоянные:

Б) непостоянные:

4. В предложении выступает в роли:

VI. РЕФЛЕКСИЯ

Продолжите предложения:

Сегодня на уроке я убедился в том, что существительные....

Я вспомнил(а) о том, что существительные...

Мне необходимо повторить материал о...

Я доволен(довольна) своей работой на уроке, потому что...

VII. Домашнее задание. Сочинение-миниатюра на тему: «Чем меня удивило имя существительное?»

Морфологический разбор имени существительного на основе паспорта.

Я, _____, - имя существительное, так как обозначаю _____ и

отвечаю на вопрос _____.

1. Моя начальная форма: _____.

2. Мои морфологические признаки:

а) постоянные: по разряду я существительное - _____,
_____ (одушевленное - неодушевленное), _____ (рода),
_____ (склонения);

б) непостоянные: стою в форме _____ (числа), _____
(падежа).

3. Работаю в соседнем государстве Синтаксисе.

Сегодня я играю роль _____.

Отзыв

На урок русского языка в 5 классе по теме:
«Это удивительный мир существительных!» учителя русского языка и
литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3»
Юсуповой Зумрут Ибрагимовны

Урок начинался с этапа самоопределения к деятельности, целью которого являлось создание условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность. Для активизации мышления Зумрут Ибрагимовна использовала систему вопросов, создавала проблемные ситуации. На этапе словарной работы детям было предложено отгадать загадку. Также на данном этапе использовала метод подводящего диалога с опорой на жизненный опыт, проводила беседу на основе имеющихся знаний учащихся по подготовке к постановке цели урока. На данном этапе основана форма работы - фронтальная. Исходя из темы была применена работа в парах, где учащиеся пытались найти ответы на поставленные задачи. Юсупова З.И. умело направляла познавательную активность учащихся на «открытие» новых знаний путем системы вопросов и заданий подводящего диалога, путем создания проблемной ситуации и методов ее решения.

При повторении использовались метод наглядности (демонстрация слайдов, иллюстрации) и фронтальная беседа. Словесный метод объяснения нового материала чередовался с наглядным. Работа в группе воспитывает чувства товарищества и взаимопомощи. В конце урока была проведена рефлексия, направленная на оценку эмоционального состояния и активности на уроке каждого учащегося. Дети оценивали свою работу, учились аргументировать свою точку зрения и оценку событий при помощи цветов (зелёный - все понятно, готов идти дальше, жёлтый - еще стоит раз повторить материал, красный - совсем ничего не понял); закрепляли положительную мотивацию на учебную деятельность.

Этапы урока были тесно взаимосвязаны между собой, чередовались различные виды деятельности. Умственные действия опирались и подкреплялись практическими. Учебный материал на протяжении всего урока работал на организацию осмысленного поиска и исследования пятиклассников, соответствовал их жизненному опыту. При постановке вопросов и определении задания на уроке учительница учитывала индивидуальные особенности учеников, давала только положительную характеристику результатам их деятельности, что стимулировало детей и повышало их активность на уроке.

Учебный материал урока соответствовал принципу научности, доступности и был посилен для учеников. Учебная информация была привлекательна для детей, за счет этого повысились возможности учеников в достижении поставленных целей на уроке.

Завуч по УВР МБОУ
«Каякентская СОШ№1»

Казбекова А.К.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»




Мукаилова М.И.

Отзыв на отурыйтый урок литературы в 8 классе
Учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3»
Юсуповой Зумрут Ибрагимовны

Тема: «Зачем человек живет на земле?» по поэме М.Ю.Лермонтова «Мцыри». Содержание урока способствовало формированию коммуникативной компетенции через развитие умений: монологической речи (рассказать, выражать собственное мнение), диалогической речи. Формированию информационной компетенции через развитие умений: работать с текстом поэмы, работать со справочной литературой, работать с дополнительной литературой. Социальной компетенции через развитие умений: принимать самостоятельные решения, проявлять толерантность, преодолевать разногласия, приходиться к единому решению. Творческой компетенции: обрабатывать информацию, предлагать пути решения проблем. В течении урока обеспечивалась субъективная позиция учащихся за счет того, что ученики имели возможность свободно выражать свои мысли, проявлять свое уважение к мнению других. Учащиеся ориентированы на самостоятельную работу по решению образовательных задач урока. Ставка сделана на партнерскую позицию. В процессе организации и проведения самостоятельной работы учащимся был дан четкий инструктаж с определением учебной задачи (работы с текстом ответы на проблемные вопросы «Что значит для Мцыри жить?» В чем смысл жизни для Мцыри?» определение понятию «свобода» и «свободолюбивый», вывод по идейному содержанию поэмы, рефлексия). Учебное время использовано рационально. В ходе выполнения самостоятельной работы учащиеся активны, умеют представить результат своей работы. Содержание урока повлияло на ценность- смысловую сферу учащихся через открытое предъявление учителем собственных ценностей, чувств, отношения к понятиям «свобода» и «несвобода», «смысл жизни», через высказывания

учащимися собственных суждений по вопросам значимости этих понятий, через анализ эпизодов поэмы, образа Мцыри.

Для выявления уровня усвоения знаний в конце урока был применён тест (выполнен на допустимом уровне) и проведена рефлексия. Работа отдельных учащихся и класса в целом оценена. Домашнее задание задано вовремя. Цели и задачи урока достигнуты.

Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Каякентской СОШ №1»  Халимбекова А.Х.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

СПРАВКА

о применении здоровьесберегающих технологий, используемых учителем в образовательном процессе

В настоящее время является актуальным вопрос оздоровления учащихся школьного возраста. В эти годы формируется осанка, идет активный рост и развитие всех систем организма.

Учитель русского языка и литературы Юсупова З.И. старается активно внедрять здоровьесберегающие технологии обучения.

Физкультминутки - естественный элемент на уроках педагога. Физкультминутки проводит, учитывая специфику возраста, зачастую с музыкальным сопровождением. Время начала физкультминутки выбирает, ориентируясь на состояние, когда у значительной части учащихся начинает проявляться утомление (чаще всего в середине урока).

При проведении физкультминуток учитывает 2 условия:

1. Состав упражнений должен зависеть от особенностей урока;
2. Обязательным является эмоциональная составляющая физкультминутки. Занятия должны проводиться на положительном эмоциональном уровне. Выполнение упражнений со скучающим видом, нехотя, как бы делая одолжение учителю, желаемого результата не даст, скорее, наоборот.

В состав упражнений для физкультминуток включает.

- упражнения по формированию осанки,
- укреплению зрения,
- укрепления мышц рук,
- отдых позвоночника,
- релаксационные упражнения для мимики лица,
- потягивание,
- упражнения, направленные на выработку рационального дыхания.

Использование физкультминуток позволяет использовать оставшееся время урока гораздо интенсивнее и с большей результативностью.

Пропаганду' здорового образа жизни веду, практически, на каждом уроке.

На уроках русского языка это может быть запись с комментированием пословиц и поговорок о здоровье. Например: Береги платье снову, а здоровье смолоду. Болен — лечись, а здоров — берегись. Здоровье дороже денег: здоров буду — и денег добуду.

На уроках окружающего мира: разговор о правильном питании школьника, составление режима дня, рисование плакатов на тему: «Шум здоровью вредит».

Часто на уроках организует групповую работу, в ходе которой уровень осмысления и усвоения материала заметно возрастает, детям значительно легче учиться вместе. Организует такую работу по-разному: места размещаются так, чтобы ученики могли видеть лица друг друга,

или,

-В начале урока с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию.

- Как сопровождение объяснения учителя (*презентации, формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты и т. д.*)

-Для контроля учащихся.

Внедрение ИКТ осуществляет по направлениям:

1. Создание презентаций к урокам;
2. Работа с ресурсами Интернет;
3. Использование готовых обучающих программ;
4. Использование дидактических игр.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Презентации позволяют учителю:

- наглядно представлять материал;
- интенсифицировать процесс объяснения нового материала;
- регулировать объем и скорость выводимой информации

посредством анимации.

Использование мультимедийных презентаций позволяет сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, такие уроки вызывают у детей живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

Использование ИКТ позволяет учителю проводить уроки на достаточно высоком эстетическом и эмоциональном уровне; обеспечивает наглядность, привлечение большого количества дидактического материала. Появляется возможность одновременного использования аудио-, видео-, мультимедиа материалов.

Замдиректора
по учебной части

МБОУ «Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

4.1.3 Использование цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в процессе обучения.

Использование учителем ЦОР делает реальным для учащихся получение качественного образования, соответствующего современным запросам. Чтобы сохранить интерес к предмету и сделать учебно-воспитательный процесс качественным, на уроках русского языка Юсупова З.И. использует информационные технологии. Хотелось бы остановиться на тех из них, которые помогают в работе.

Адреса полезных сайтов в поиске ЦОР

<http://www.it-n.ru/> - коллекция учебных проектов с применением ИКТ – на сайте «Сеть творческих учителей»,

<http://www.openclass.ru/> - сетевое образовательное сообщество учителей.

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция ЦОР, разработанная по поручению Министерства образования и науки РФ в рамках проекта «Информатизация системы образования», содержит не только учебные тексты, но и различные объекты мультимедиа (видео и звуковые файлы, фотографии, карты, схемы и др.), которые открывают огромные возможности по их использованию в образовательном процессе.

<http://www.it-n.ru/> - коллекция учебных проектов с применением ИКТ – на сайте «Сеть творческих учителей».

<http://somit.ru/index.htm> - Тематическая подборка анимаций

<http://pedsovet.ru>

Сайт биография <http://www.yaklass.ru/p/biologia?ysclid=l386ffdkmz> 1 (карты, видеоуроки)

<http://www.uroki.net/send.htm> материалы к урокам

<http://www.uroki.net/docgeo.htm> к уроку биологии

Готовые презентации по русскому языку

<http://prezentacii.com/russkii>

<http://900igr.net/prezentacii-po-russ.html>

Незаменимы информационные технологии при подготовке к итоговой аттестации. Педагог часто проводит онлайн-тестирование учащихся, ориентируя их на разные географические сайты:

<http://rgo.ru/testy/russkii>

<http://egechita.ru>

<http://www.students.ru/test>

<http://www.rosbalt.ru>

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М.

Мукайлов М.И.



удостоверяет, что

ЮСУПОВА ЗУМРУТ ИБРАГИМОВНА

МБОУ «Каякентская СОШ№3»

активно использует интернет-технологии в профессиональной деятельности и владеет следующими компетенциями в области ИКТ:

- владеет базовыми сервисами и приемами работы в сети Интернет для их использования в образовательной деятельности;
- владеет приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами офисных технологий;
- разрабатывает новые пути использования ИКТ для обогащения учебной среды.



Руководитель проекта: **Прасол А. Е.**

17 сентября 2021

город Кзылорда

Дир. *Ибрагимовна Юсупова*
 Ком. Серна



- Усиливает наглядность
- Вместо старых таблиц - «культурное» изображение
- Показ объектов, которые другим способом показать нельзя.
- Качественное закрепление и отработка навыков у большого числа учащихся при использовании локальной сети.
- Повышает интерес учащихся, особенно интерактивные объекты.

На уроках использует:

- Электронные тесты
- ЦОР
- Электронные учебники;
- Мультимедийные презентации;
- Учебные видеофильмы.

Для аттестации учащихся используется, как традиционная форма, так и компьютерный вариант (с использованием подготовленных при помощи системы ЦОР контрольных работ и тестов).

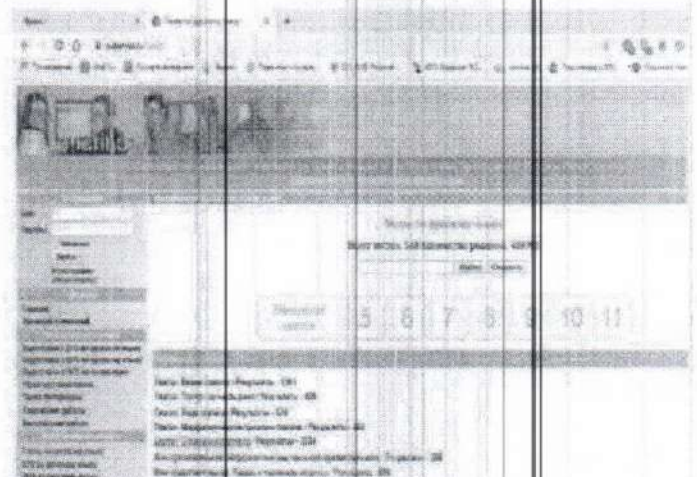
Перечень ЦОР, используемые Алипашаева А.И в образовательном процессе»:

1. www.InternetUrok.ru
<https://interneturok.ru/>

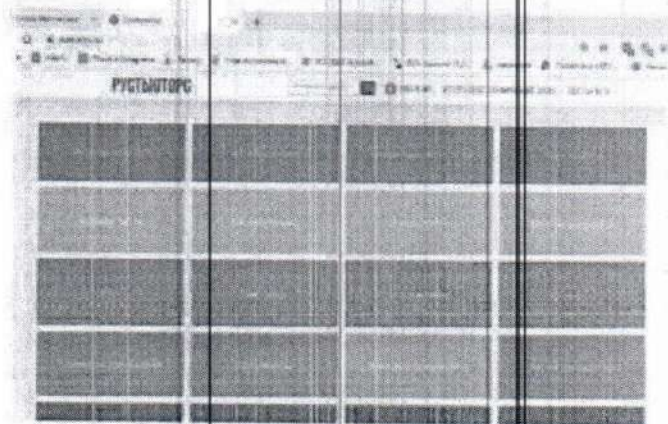
2. <http://www.yaklass.ru> .
С помощью данного сайта можно создавать интересные задания, проверочные работы и многое другое.

3. <https://www.youtube.com>
Активно использую видео-уроки, объясняющие материал в непринужденной форме.

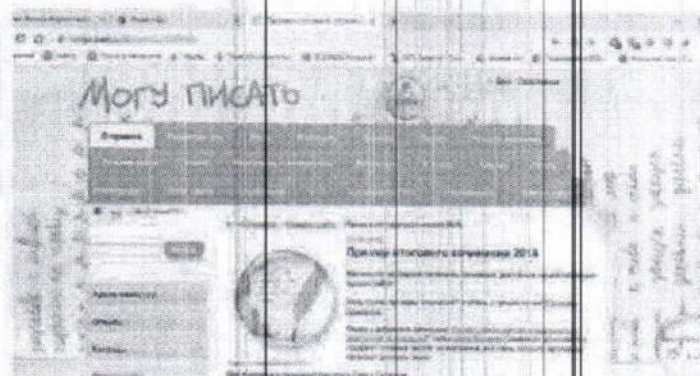
4. <https://saharina.ru>



5. <https://rustutors.ru/>



6. <https://mogu-pisat.ru>



Заместитель директора
по учебной части:

Алиева Н.М

Директор
МБОУ "Каякентская СОШ №3"



Мукаштов М.И.



Камиле Верна
Дир. школы *Мухамедов М.И.*



Всероссийский образовательный портал
«ИКТ педагогам»
Свидетельство о регистрации СМИ № 3.1 № ФС 77-69478

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

МБОУ "Каякентская СОШ№3"

Юсунова Зумрут Ибрагимовна

УЧИТЕЛЬ

МБОУ "Каякентская СОШ№3"

активно использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности и владеет следующими компетенциями в области ИКТ:

- понимает базовые принципы использования ИКТ в образовательном процессе;
- владеет приемами работы в сети Интернет;
- использует ресурсы сети Интернет в рамках предметно-профессиональной деятельности;
- постоянно совершенствует свои знания и навыки в области ИКТ.

Главный редактор
М.А. Третьяков

Сертификат № ИКТ-XX-2020

Дата выдачи 16 сентября 2020г.



Дир. *Аманжол Берма*
Аманжол Берма

Отзыв

о педагогической ценности материалов учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентского района Юсуповой Зумрут Ибрагимовны размещённых на сайтах сети Интернет.

Материалы, разработанные учителем начальных классов МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентского района Юсуповой Зумрут Ибрагимовны и опубликованные в сети Интернет, имеют образовательную и методическую ценность.

1. Сайт «Копилка уроков» Конспект урока по русской литературе в 8 классе «Зачем человек живет на земле?» по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».

Ценность урока в формировании:

- метапредметных результатов: способствовать овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия; - личностных результатов : развивать мотивы учебной деятельности; навыки конструктивного сотрудничества со сверстниками и учителем.

Использованы групповая, индивидуальная, фронтальная методы работы.

2. Сайт «Копилка уроков» Программа внеурочной деятельности по русскому языку и литературе в 7 классе; «Юный Филолог»

Отобранное содержание урока, оборудование урока, организация активной мыслительной деятельности учащихся на всех этапах урока, работа в парах и индивидуальные, групповые и фронтальные формы организации учебной деятельности школьников, применение словесных, работа с учебником, способствуют достижению образовательных целей урока, стимулируют познавательные интересы учащихся.

3. Сайт «Конспекты уроков». Конспект урока по русскому языку в 6 классе «Времена глагола»

В основу построения данного урока положены коммуникативные универсальные учебные действия, наилучшим образом способствующие

реализации одной из главных задач обучения: работе с различными видами информации. Для этого использованы разные методы: навык сравнения, сопоставления, анализа, составление кластера, творческий прием «Поисковая работа», групповая дискуссия».

4. Сайт «Копилка уроков». Конспект урока по русской литературе в 8 классе «Тема памяти в рассказе В.П.Астафьева «Фотография, на которой меня нет»

Ценность урока заключается в использовании элементов новых технологий. Урок проведён в виде урока -исследования виде деловой игры. Созданы условия для формирования навыков деления многозначного числа на двузначное ; для закрепления знаний о взаимосвязи действий умножения и деления;

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов



Сертификат о публикации

Настоящим подтверждается, что

**Юсулова
Зумрут
Ибрагимовна**

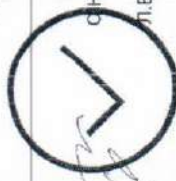
опубликовал(а) учебный материал на сайте **Конспекты-уроков.рф**



Дата публикации: 10.04.2021

№: КУ95952

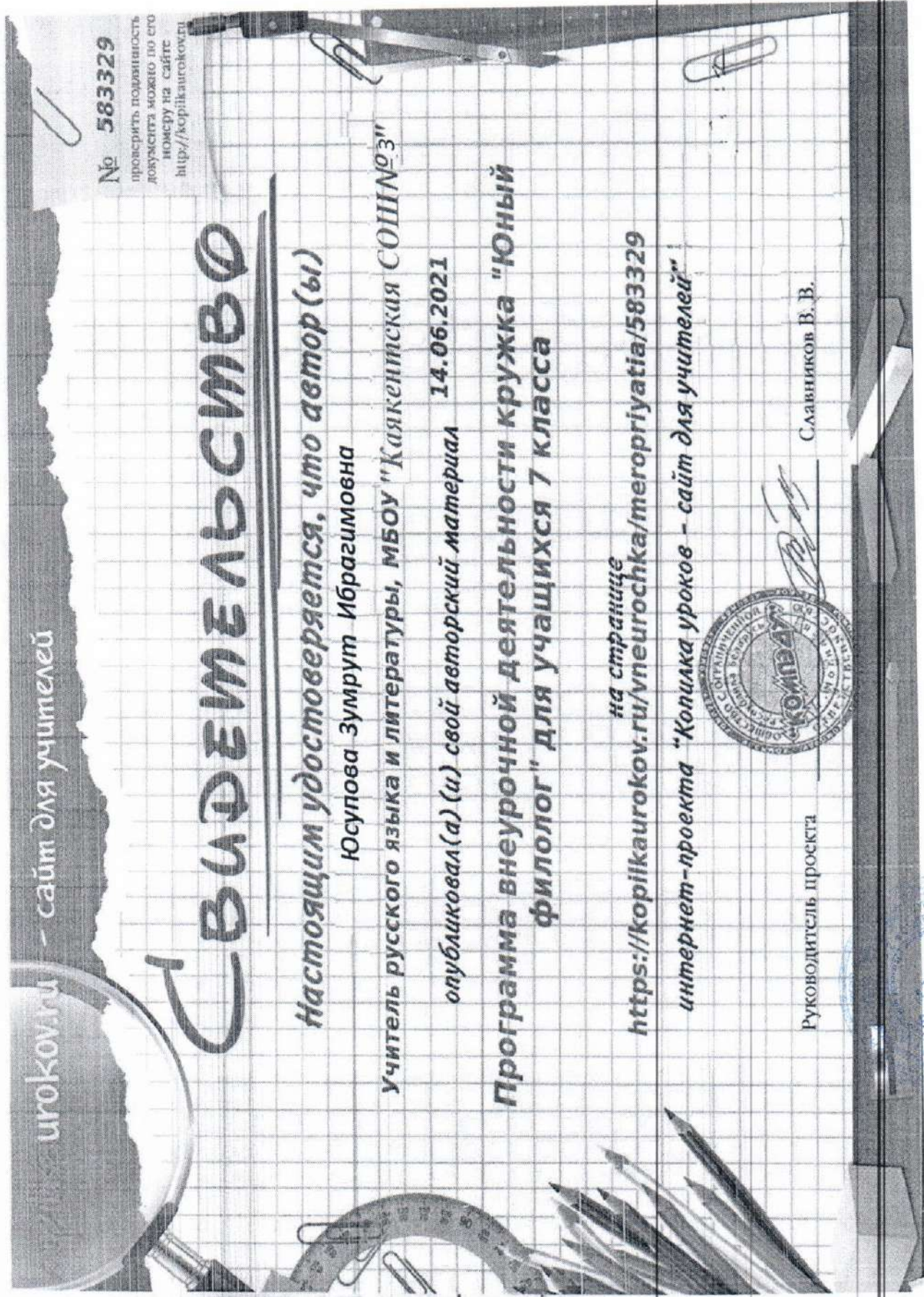
Директор международного каталога
«Конспекты уроков»,
кандидат педагогических наук



О.Н. Грибан
Л.В. Неволлина



*Директор
Юсулова Зумрут Ибрагимовна*



уроков.ru - сайт для учителей

№ 583329

проверить подлинность документа можно по его номеру на сайте <http://kopikaurokov.ru>

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящим удостоверяется, что автор(ы)

Юсупова Зумрут Ибрагимовна

Учитель русского языка и литературы, МБОУ "Каякентская СОШ №3"

опубликовал(а) (и) свой авторский материал 14.06.2021

Программа внеурочной деятельности кружка "Юный филолог" для учащихся 7 класса

на странице <https://kopikaurokov.ru/vneurochka/meropriyatiya/583329> интернет-проекта "Копилка уроков - сайт для учителей"



Руководитель проекта

Славников В. В.



Дир.: *Юсупова Зумрут Ибрагимовна*

VIDEOUROKI.RU

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№997774102

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР
Юсупова Зумрут Ибрагимовна

Учитель

МБОУ "Каякентская СОШ№3"

ОПУБЛИКОВАЛ(А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

«Конспект урока литературы в 8 классе «Тема памяти в рассказе В. П. Астафьева
«Фотография, на которой меня нет»»



АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:
<http://videouroki.net/razrabotki/konspekt-uroka-literatury-v-8-klasse-tema-pamiaty-v-rasskazie-v-p-astafieva.html>



14.06.2021
Руководитель проекта
Тарасов Д. А.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ 5251 от 25.08.2017 г., выдана бессрочно Департаментом
Смоленской области по образованию и науке

Вир. кн. с. Астафьевича м.п.





Сертификат

о публикации

настоящим подтверждается, что

Юсупова

Зумрут Ибрагимовна

опубликовал(а) учебный материал на сайте **edupres.ru**

название и адрес публикации:

Конспект урока литературы в 8 классе "Зачем человек живет на земле?" по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»

<https://edupres.ru/prezentatsiya-116641678-klasse-literaturny-urok-zachem-chelovek-zhivet-na-zemle-po-roemte-m-uy-lermontova-mcyri>

№ F38295

Дата публикации: 05.10.2021г.

Директор международного каталога «Презентаций», кандидат педагогических наук

О.Н.Трибан

Ваше время!
Дир. ин. о. Мелевский



3.2.1 Выступление на мероприятиях различных уровней; публикации печати о собственном опыте работы, методические, дидактические материалы размещения методических материалов на сайтах и в сетевых сообществах.

Год	Образовательное событие, его уровень	Форма представления	Тема	Документ
2021	Районный	Открытый урок	«Этот удивительный мир существительных»	Справка-подтверждения
2021	Заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы	Выступление	Эффективные методы преподавания на уроках русского языка и литературы	Справка-подтверждения
2021	Районный	Открытый урок	«Времена глагола»	Справка-подтверждения
2021	Сайт «Конспекты уроков»	Публикации	Конспект урока по русскому языку 6 класс «Времена глагола»	Сертификат о публикации
2022	Сайт «edupres.ru»	Публикации	Конспект урока по русской литературе «Зачем человек живет на земле?» по поэме М.Ю.Лермонтова Мцыри	Сертификат о публикации

2021	Сайт «Видеоуроки»»	Публикации	Конспект урока по русской литературе 8 класс «Тема памяти в рассказе В.П.Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	Сертификат о публикации
2022	Сайт «Копилка.Уроков»»	Публикация	Программа внеурочной деятельности «Юный филолог»	Сертификат о публикации

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»




Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Юсуповой Зумрут Ибрагимовне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентский район, в том, что она провела открытый урок по теме «Этот удивительный мир существительных» на районном уровне

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукаилова М.И.

Справка-подтверждения

дана Юсуповой Зумрут Ибрагимовне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3», в том, что она выступила по программе внеурочной деятельности: «Юный филолог» . (2021г)

Замдиректора
по учебной части

Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Юсуповой Зумрут Ибрагимовне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район, в том, что она 2021г. провела открытый урок по русскому языку в 8 классе на тему: «Времена глаголов». на районном уровне.

Заместитель директора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МКОУ
«Каякентская СОШ №3»

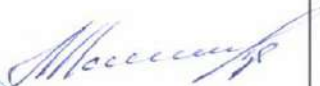


Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Юсуповой Зумрут Ибрагимовне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район, в том, что она провела открытый урок по теме «Тема памяти в рассказе В.П.Астафьева «Фотография», на районном уроке

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №1»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Юсуповой Зумрут Ибрагимовне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район, в том, что она провела открытый урок по теме «Тема памяти в рассказе В.П.Астафьева «Фотография», на районном уроке

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М.

Мукайлов М.И.

Представление
инновационного педагогического опыта учителя русского языка и
литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3»
Юсуповой Зумрут Ибрагимовны

Тема опыта : «Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках
русского языка и литературы»

1. Обоснование актуальности и перспективности опыта, его значения для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Для меня, как человека и как учителя литературы, понятие «духовно-нравственное воспитание» не просто слова, а смысл жизни.

Духовно-нравственное воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности.

Невозможно создать современную инновационную экономику, минуя человека, состояние качества его внутренней жизни.

Темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационно - волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений. Система образования еще не вышла из полосы реформ. Остаются нерешенные проблемы. К таким проблемам, в первую очередь, относится и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Постановка этой проблемы связана с резким падением духовного здоровья российского общества, где имеют место низкая культура, грубость, преступность, наркомания, алкоголизм и многие другие пороки нашего времени.

Новый закон «Об образовании» требует, чтобы содержание образования обеспечивало формирование духовно-нравственной личности, а Федеральный Государственный Образовательный Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника (т.е. любящий свою Родину, уважающий свой народ, осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир и т.д.).

Актуальность моего педагогического опыта обусловлена потребностями федеральной образовательной политики, современного общества, определяется необходимостью духовно- нравственного возрождения человека. формирования и развития у обучающихся общественно значимых идеалов и ориентиров, необходимых для воспитания нравственно развитой и духовно богатой личности в процессе использования содержания, методов, приемов и средств литературы, потенциала внеурочной деятельности.

Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках русского языка и литературы - насущная проблема современности. В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия - воспитание духовно-нравственной личности, обладающей высокой степенью сознания себя гражданином России. В общественной атмосфере сегодняшнего дня, когда романтизм не в моде, когда бескорыстие, милосердие, доброта, патриотизм стали дефицитом, духовно-нравственное возрождение человека - это проблема, от решения которой зависит будущее страны. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что качество образования определяется не только количеством и качеством знаний, но и качеством личностного, духовного, гражданского развития подрастающего поколения. Превращение школы Знания в школу Воспитания требует от современного учителя пересмотра своей педагогической деятельности, нового самосознания. Поэтому, анализируя множество ролей, в которые нам, учителям, приходится воплощаться, я считаю особо значимой роль педагога-воспитателя, целенаправленно и организованно помогающего ребёнку «восходить» к культуре

современного ему общества и развивать способности жить в этом обществе. Я убеждена, что жить достойно в обществе может только духовно-нравственный человек. Воспитание духовно-нравственного начала тесно и неразрывно связано с развитием самосознания учащихся, сознанием ими своих национальных корней, потребности любви к Родине и народу.

Современный учитель-словесник работает в условиях сокрушительного духовного и нравственного слома. Всё народное, традиционное теряет силу примера, в том числе «великий и могучий» русский язык.

Русский язык остается одним из самых развитых и богатых языков мира, а культура пользования родным языком исчезает. Ответственность за сохранение чистоты и красоты речи снижается не только в СМИ и политической жизни общества, но и в жизни учебных заведений.

В связи с этим необходимо уделять особое место предметам гуманитарного цикла, в частности, русскому языку и литературе, которые являются одним из наиболее важных предметов с точки зрения воспитательных возможностей. Именно учитель русского языка и литературы, по мнению П.М. Неменского, «формирует душу, обогащает узкий личный опыт гигантским опытом человечества».

2. Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.

Ведущей педагогической идеей своей работы считаю обеспечение условий формирования духовно богатой, способной к самоусовершенствованию и самореализации в обществе личности, умеющей творчески мыслить. Для того чтобы претворить данную идею в жизнь, реализовать поставленные цели и задачи, нужно овладевать современными образовательными технологиями и внедрять их в свою практику.

Всем известно, что большую часть своего времени дети проводят в школе. И вовсе не стоит считать пафосным или устаревшим выражение про учителя: «Она как вторая мама». Я вижу и чувствую, с каким доверием и надеждой смотрят на меня мои ученики. И я не могу, не имею права пренебрегать этим. Поэтому, на формирование опыта работы по данной проблеме повлияли, прежде всего, мои доверчивые, ищущие правды, ученики. Моя жизненная позиция – говорить всегда только правду, поступать честно и справедливо по отношению ко всем, «и так во всём, как хочешь, чтобы поступали с тобой, поступай и ты с ними».

След, который должны оставлять мы, учителя, – это доброе слово, посеянное в душах учеников. А.С.Пушкин взял в качестве эпиграфа к «Капитанской дочке» слова: «Береги честь смолоду». Молодость всему открыта, она верит тому, что видит, не сформированы еще социальные шаблоны, не довлеют над юной личностью предрассудки: что посеешь сейчас в этой душе, то и пожнешь потом.

К сожалению, изменение общественных отношений в нашей стране повлекло за собой сложные духовные проблемы, которые выразились в обесценивании многих жизненных идеалов и образовании идеологической пустоты.

Именно поэтому мы все вместе должны защитить наших детей от мира насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. А это можно решить одним – единственным способом – дать подрастающему поколению полноценное духовно – нравственное воспитание, основа которого – многовековая традиция российского образования и воспитания, сформировавшаяся на нравственных и этических ценностях христианства. И у нас должно хватить мужества поставить и решать эту задачу средствами школьных предметов, и в первую очередь на уроках русского языка и литературы.

Если вопросам духовно - нравственного воспитания учащихся придавать серьезное значение и проводить регулярную работу по духовному оздоровлению, то труд не будет напрасным.

Во-первых, такие ученики отличаются добротой, отзывчивостью и милосердием, во-вторых, они с удовольствием изучают русский язык, читают классическую литературу. Не секрет, что далеко не все из школьной программы можно изучать с интересом. Однако, если у ученика формируется нравственное мышление, то успех изучения предметов более чем наполовину обеспечен.

Главная цель образования в школе – добрая: развитие высоконравственной, гармоничной, физически развитой и духовно здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению. Это позволяет каждому учителю участвовать в духовном становлении своих учеников.

Русский язык и литература – это предметы, позволяющие на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся.

3. Теоретическая база опыта.

Теоретическая база моего опыта опирается на следующие принципы, с которыми я познакомилась, изучая гуманистические цели нравственного воспитания К.Д. Ушинского, К.В. Зелинского, теоретические основы системного подхода к формированию духовно-нравственных качеств обучающихся Л.М. Донченко, книги Е.Н. Поповой «Образовательные технологии: инновации и традиции», 2009 г.; Е.В. Бондаревской. «Ценностные основания личностно - ориентированного воспитания». - М. 1995 г.; Н.И. Беловой, И.А. Мухиной. «Педагогические мастерские: теория и практика».- М. 1995 г.; Г.Б. Петровой. «Современные технологии в обучении литературе».- М. 2006 г.; Т.Я. Ереминой. «Мастерские по литературе». - М. 2004 г.; систему обучающего воспитания педагога-новатора Е.Н. Ильина.

Е.Н. Ильин главную цель преподавания литературы видит в ее воспитательной функции, а уже потом – в познавательной. Он убежден в том, что «интенсифицировать знания в массовой школе в полной мере удастся лишь на воспитательной основе». Ильин предлагает отказаться от пассивных методов обучения и разнообразными приемами побуждать учащихся к активному поиску «своей истины», собственных взглядов и оценок обсуждаемых проблем. Его методика основана на эмоциональном воздействии художественных произведений на ученика. «В какой мере работа ума становится трудом души – вот критерий урока литературы», – утверждает знаменитый педагог.

Цели и задачи своей работы я реализую также через содержание основного учебного материала, изучаемого школьниками по русскому языку и литературе. В нем трансформированы социокультурный опыт человечества, образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности, гуманизма, творческого мышления. Русский язык как учебный предмет несет чрезвычайно высокую познавательную ценность: привитие любви к родному языку, культуру речи, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма. Для того чтобы прививать интерес к изучению русского языка и литературы, я применяю различные формы и методы обучения.

Разработаны поурочные планы-конспекты уроков, внеурочных занятий, программы элективных курсов и внеурочной деятельности по направлению духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, большое количество дидактического материала, в том числе к проверочным и тестовым работам, планы-конспекты открытых уроков и внеклассных мероприятий, которые проводились на уровне района и образовательного учреждения.

На заседании районного методического объединения учителей русского языка и литературы выступала с докладом «Реализация концепции духовно-нравственного воспитания в работе учителя - словесника». Также выступала на республиканской научно-практической конференции на тему: «Духовно – нравственное воспитание как один из аспектов формирования ключевых компетенций школы», на ММО и общешкольном родительском собрании на тему: «Духовно – нравственное воспитание учащихся на уроках русского языка и литературы».

Обязательным считаю применение здоровьесберегающих технологий: использование физкультминуток, зарядки для глаз.

Важным для современного учителя является и овладение компьютерными технологиями. Они обогащают арсенал методических средств обучения, представляют педагогу богатый наглядный материал, позволяют разнообразить уроки, делая их интересными. В своей работе постоянно использую ИКТ при подготовке к урокам, изготовлении дидактического материала.

Инновационные технологии в моей практике дают мне возможность повысить уровень профессионализма, обеспечить благоприятные условия для успешного развития личности ученика, его нравственных качеств.

Стараюсь постоянно совершенствовать своё педагогическое мастерство. Систематически прохожу очные курсы повышения квалификации в Государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального образования «Мордовский республиканский институт образования». В октябре 2016 года прошла курсы по программе: «Обновление содержания и инновационные подходы к преподаванию русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС ОО» в объёме 108 часов.

Методическое объединение учителей литературы нашей школы работает на основе учебно-методического комплекса В.Я.Коровиной. Главной особенностью программы является направленность процесса обучения на речевое и интеллектуальное развитие школьников и создание благоприятных условий для достижения основной цели обучения литературе – воспитания личности.

Мой опыт применим и в системе учебно-методического комплекса Т.Курдюмовой.

4. Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.

Духовно-нравственные качества учащихся я развиваю на уроках и во внеурочное время.

Для реализации задач духовно-нравственного воспитания средствами литературы внедряю в свои уроки элементы различных образовательных технологий, но предпочтение отдаю принципу обучающего воспитания, разработанному петербургским учителем Е.Н. Ильиным. Этот принцип реализуется через осмысление учащимися нравственных понятий и формирование опыта нравственных отношений с окружающими в процессе учебно-познавательной и творческо-аналитической деятельности. «Каждый ученик, - говорил Ильин, - должен состояться как Человек», - и утверждал: «Уроки литературы только тогда воспитывают и вызывают интерес, когда они идут не от привычных штампов и формальных учебных вопросов, а от «безответных» нравственных проблем, обсуждение которых ставит старшеклассника в активные личностные отношения с писателем и его героями».

Организация познавательной деятельности учащихся на уроках литературы сегодня возможна при применении технологии педагогических мастерских. Она соответствует новой философии образовательных целей:

- создавать условия для самоактуализации и самореализации обучающегося;

- предоставить возможность для конструирования собственного знания, для создания своего цельного образа мира;
- реализовать возможности самооценки и самокоррекции;
- помочь выработать навыки интеллектуального труда, предоставляя ученику право на ошибку и право на сотрудничество.

Технология педагогических мастерских, заявившая о себе в 90-х годах XX века, позволяет расширить педагогическое пространство урока, определив его ядром нравственный вопрос, значимый для каждого обучающегося. Если проанализировать изучаемые произведения с точки зрения духовно-нравственной направленности, можно выделить такие метакатегории, как семья, дом, любовь, счастье, долг, патриотизм, жизнь и некоторые другие. Это позволяет рассматривать литературное произведение в тесной связи с реальной жизнью, учит разбираться в себе и людях, формировать духовно-нравственные ценности. А особая эмоциональная атмосфера, которая создается на уроках при помощи использования технологии педагогических мастерских, помогает обучающимся быть свободным, высказываться, не боясь ошибиться. Конечно же, все уроки по данной технологии подчиняются своим внутренним законам, имеют особую структуру, свои этапы. Они таковы:

1. Индуктор. Первое задание мастерской, мотивирующее дальнейшую деятельность ученика. Я очень люблю использовать в качестве индуктора эпиграф, в котором заключается проблемный вопрос. И поиск ответа на этот вопрос идет в течение всего занятия. Например, при изучении творчества И. Бунина я предлагаю эпиграф «Был ли счастлив я в жизни земной?». Под этот индуктор подбираются обычно все задания, информированные материалы, наглядные и технические средства и т.д., при помощи которого и создается творческий продукт, что является вторым этапом мастерской.
2. Создание творческого продукта происходит в групповом взаимодействии, которое основано обычно на деконструкции и реконструкции. Деконструкция - это разъединение, рассогласованность материала для работы. И если обычный классический урок предполагает уже готовые истины в виде характеристики писателя, описания его интересов, разбора творческих приемов, то технология мастерских позволяет самому ученику из полученных разрозненных частей, единиц, каковыми могут являться высказывания критиков или друзей о писателе, его письма, дневниковые записки, реконструировать литературный портрет этого писателя. Надо отметить, что это очень ответственный момент, предполагающий вдумчивую работу с текстом, умение выбрать из него главное и затем это главное облечь в форму краткой, достоверной и интересной информации. Во время реконструкции у ребят обычно возникают споры, они отстаивают свою точку зрения, и здесь роль педагога заключается в том, чтобы помочь найти нужное решение, предложив записать, например, все точки зрения, все определения, но при этом выделить главное и второстепенное.
3. Социализация. Это и есть предъявление созданного творческого продукта, в котором соединились результаты каждого в соответствии с его жизненным опытом. Это может быть и афиширование, и составление алгоритма литературного портрета писателя или поэта, и выставка рисунков, и чтение текста и т.п.
4. Промежуточная рефлексия и самокоррекция деятельности, где происходит формирование информационного запроса, то есть выстраивание новых проблем. Этот этап может присутствовать не на каждом занятии.
5. Новая информация и ее обработка. Как показала практика, быстрее и целесообразнее всего этот этап выполняется при помощи заполнения разного рода таблиц. Этих таблиц великое множество. Их можно создавать самому учителю, можно дать опережающее задание ученикам, попросив их продумать критерии, которые важны при оценке творчества того или иного писателя или поэта.
6. Корректировка творческого продукта осуществляется групповой работой.

7. Опять этап социализации, т. е. соединение индивидуальных результатов, заполнение контрольного листа, который обязательно будет афишироваться на занятии.

8. Общая или итоговая рефлексия. Часто представляем ее в виде синквейна, или переводим в творческое задание на дом (небольшое сочинение), когда автор работы может рассказать, что и он ощущал или наблюдал то же, что и писатель.

Вот небольшие примеры:

Что значила Россия для Блока? (синквейн).

Россия
Прекрасная, нищая
притягивает, зовет, обещает
без нее нет жизни
жизнь

Что значит Россия для меня? (синквейн).

Россия
Любимая, единственная
успокаивает, волнует, восхищает
другой родины мне не надо
родина.

Приведу отрывки проведенных уроков-мастерских.

Мастерская «Остров» по роману Д. Дефо «Робинзон Крузо» (5 кл.).

- А Вы, ребята, знаете значение слова «остров»? Это участок суши, со всех сторон окруженной водой. Участок, выделяющийся чем-нибудь среди остальной местности. Например, сухое место среди болота. Мне бы очень хотелось, чтобы вы сегодня были тоже островами, то есть выделились бы чем-нибудь неповторимым на этом уроке.

1. Вспомните утро, пробуждение. Завтрак. Дорогу в школу, встречу с друзьями. Нарисуйте в тетради лицо, которое соответствует вашему настроению.
2. Нарисуйте круг, внутри которого напишите все то, что вы себе разрешаете, а снаружи – то, что запрещаете.
3. Прочтите.
4. Допустим, вы запретили себе без разрешения родителей отправиться в путешествие, но...представьте себе, что вы оказались на благодатном острове с великолепными климатическими условиями (температура воздуха не опускается ниже 15 градусов по С).
5. Опишите словами, что вы чувствуете. (Радость, огорчение, решительность, испуг, отчаяние, мужество, трусость, находчивость, растерянность, оптимизм, уныние).
6. Что вы предпримете?

- Кто стал бы для вас примером? (Робинзон Крузо, Васютка, Игорь-робинзон).

8. Работа с текстом романа.

- Что вы знаете о Робинзоне?

- Какие подробности его жизни в первые дни на острове описывает автор?

- Что заставляет героя действовать так? (Любовь к жизни). Далее анализ дневника Робинзона.

- Как характеризует дневник героя? Цель дневника – разумный подход к жизни. Автор показывает интеллектуальный рост героя. Философия эпохи Просвещения строилась на вере в разум человека, в его рациональную и интеллектуальную деятельность, которая должна была перестроить мир на разумных началах.

9. Сочинение-миниатюра «Всегда ли я бываю на высоте, оказавшись в затруднительном положении?» и «Чему я научился (лась) у Робинзона Крузо?».

10. Чтение работ.

11. Рефлексия.

- Как изменилось ваше настроение?

В своих работах дети сделали выводы: «... автор пишет о том, как выручают человека самые простые вещи, как непросто посеять и вырастить ячмень, как можно приручить диких животных, а самое главное, как из дикаря и людоеда сделать преданного товарища». «Робинзон выжил, обжил остров, подчинил себе животных и природу, потому что не боялся трудностей». «Ему помогло трудолюбие: 12 раз плывал к кораблю, растил злаки, строил и укреплял жилье, находчивость, настойчивость, знание законов жизни». «Благодаря Робинзону я понял, что знания необходимы, особенно в экстремальных ситуациях. Значит, всему надо учиться».

Вот начало мастерской по рассказу А. И. Куприна «Чудесный доктор». Тема урока: «Чудо милосердия». Второе слово темы закрыла листом бумаги.

- Посмотрите на нашу тему.

- О чем мы с вами будем говорить? (О чуде).

А что означает слово «чудо»? (Нечто небывалое, нечто поразительное: чудо искусства, поразительно хорошее).

Наша задача с вами непростая – ответить на важный вопрос:

- О каком чуде идет речь в рассказе Куприна?

Дальше поиск, которому следовало подчинить всю работу на уроке. Итогом работы явилась творческая мастерская: «В какие чудеса стоит верить людям?» В своих сочинениях-миниатюрах дети писали о том, что чудом для них была встреча с чудесным доктором – Пироговым Николаем Ивановичем. Они сделали вывод, что чудо деятельного сострадания, помощи человеку без ожидания благодарности должно стать обыкновенным чудом для каждого доброго человека. Главное – никогда не падать духом, бороться с обстоятельствами, прийти при первой возможности на помощь к тому, кто в ней нуждается. Второе слово в теме они узнали. Это слово «милосердие». Сам поиск для детей был непростым, чтобы он их не утомил, аналитическую работу с текстом организовала в форме дидактической игры (с конвертом «Удачи», цветными жетонами...). Привлекла аналитическую работу с текстом, иллюстрациями, которые подготовили сами дети.

1. Урочная деятельность.

Уроки литературы и русского языка среди предметов гуманитарного цикла играют едва ли не главную роль в формировании духовно-нравственных качеств обучающихся. В произведениях наших выдающихся писателей давно обозначился герой, думающий о смысле жизни и нравственности, ищущий этот смысл, понимающий свою ответственность в жизни. Задумываясь о проблемах и пороках в обществе, решая, как их исправить, такой герой всегда начинает с себя. В. Астафьев писал: «Всегда надо начинать с себя, тогда дойдешь до общегосударственных, до общечеловеческих проблем». Именно на уроках литературы с помощью бессмертных классических произведений мы размышляем о проблемах, формирующих нравственные качества. Изучая русскую литературу 19 века, ищем ответы на непростые вопросы: что такое любовь и семья, и какой бы выход из сложившейся ситуации могла найти сегодня Катерина - героиня пьесы Островского «Гроза»? Что понимал под духовными ценностями герой романа Тургенева Базаров и соглашаюсь ли я с ним? Почему? Что вкладывали в понятие «честь, совесть» Андрей Болконский и Пьер Безухов и что значат эти слова для меня?

Согласны ли вы с Львом Толстым, который утверждал, что высшее предназначение женщины - семья, материнство?

Читая повесть Н.С. Лескова «Очарованный странник» и вспоминая сказ «Левша», выводим формулу русского характера. Отмечаем такие черты русского человека, как решительность, мужество, чувство сострадания, долг, любовь к Отечеству.

В литературе XX-XXI веков рассматриваем уже такие духовно-нравственные категории, как преданность, мужество, подвиг, память, милосердие, защита всего живого, патриотизм.

Путешествуя по дорогам нравственного мира героев В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, А.И. Солженицына, Ю. Трифонова, В.Г. Распутина и других писателей, помогаем ученикам становиться лучше и мудрее.

В своё время видный российский педагог В.П. Вахтеров с сожалением отмечал, что «до сих пор господствует в образовании акроаматическая форма преподавания, когда курс литературы излагается без активного участия учеников». Нынешние уроки с применением современных педагогических технологий понравятся бы знаменитому педагогу, ибо они носят творческий и созидательный характер, когда учебное задание направляет познавательную деятельность учащихся, имеющих возможность выбора путей исследования, средств достижения цели, темпов работы, получения новой информации по мере запроса на неё самих участников.

Именно на таких уроках ученик научится не только сопереживать, сочувствовать, различать добро и зло, но и услышать своего товарища, согласиться или не согласиться с ним, поучаствовать в диалоге, дать самооценку своим действиям и чувствам. Перечисленные выше вопросы позволила поставить технология педагогических мастерских, элементы которой я включаю в свои уроки. Приучаясь обдумывать формулировки и оттачивая свои вопросы при обсуждении в группе или в паре, ученик постоянно находится во взаимодействии со своим опытом, с мнением других, с позицией писателя или поэта. Он имеет возможность как бы примерить действие или ситуацию на себя, подумать, а как бы он поступил на месте героя и почему, хорошо это или плохо. И если хорошо - то кому, ему одному или всем. То есть обучающийся волею-неволею выходит на самостоятельное решение, на самооценку своих действий или поступков, обогащая свой нравственный опыт, а не получая готовые ответы от учителя.

Только при условии овладения теоретическими основами дисциплины можно говорить о воспитании у школьника базовых личностных качеств: современного научного мировоззрения, патриотических убеждений, гражданской позиции, нравственного сознания, общей культуры и т.д. Именно при изучении русского языка и литературы обучающиеся добиваются важных качественных изменений в своем социально-нравственном и общекультурном развитии, осваивают основы саморазвития. Всю свою педагогическую деятельность стремлюсь к тому, чтобы учение было увлекательным для детей, помогало их самоутверждению и нравственному становлению.

Целью моей педагогической деятельности является: создание системы духовно-нравственного воспитания детей для формирования социально-активной личности на уроках русского языка и литературы. Создание условий для разностороннего развития личности на основе усвоения общечеловеческих ценностей; воспитание личности, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за свое будущее. Своей работой я стремлюсь решить следующие задачи:

- работать над созданием условий для развития личности, побуждения ее к самоанализу, самовоспитанию на основе литературных произведений, прививать нравственные ориентиры в жизни;
- добиваться сознательной дисциплины в классе, уважения к закону;
- воспитывать любовь к Родине, приобщая к ее культуре через экскурсии, поездки, походы, вечера, встречи с интересными людьми;
- воспитывать потребность в заботе о других людях через беседы, совместную деятельность.

Реализация проводимых мероприятий позволит:

- создать условия для сохранения и преумножения интеллектуального и творческого потенциала трудовых ресурсов страны, усилить внимание к Человеку и его развитию;
- создать условия для адаптации детей в постиндустриальном обществе;

- нацелить учащихся на верные жизненные ориентиры и нравственные ценности, научить осуществлять нравственный выбор и давать моральную оценку, стремиться к самосовершенствованию.

Урок – пространство воспитания благодарного отношения к русскому языку. «Могучий и великий» русский язык – это учитель, наставник. Он «учит» нас ещё в колыбели через колыбельные, потешки, загадки.

До возникновения письменности существовало устное народное творчество, в котором отражалось мировоззрение русского человека, его душа. Не зря пословицы и поговорки мы используем и сегодня. На уроках русского языка и литературы я привожу примеры пословиц, поговорок, фразеологизмов и прошу ребят объяснить их смысл. Проблема сейчас состоит в том, что у многих ребят очень скудный словарный запас и для них эта работа составляет некоторые трудности. Эту проблему мы пытаемся решить на уроках русского языка при изучении тем: «Синонимы», «Антонимы», «Омонимы». Совместная работа с учениками может строиться двумя способами:

- я даю задание составить как можно больше слов, близких данному слову (например, сострадание, забота, милосердие и т.д.), поделиться своими примерами и подвести итог (составить общий ряд слов);

-совместно с учениками обсуждается и выстраивается общий ряд слов, а потом каждый ученик у себя в тетради осмысливает их содержание.

Но важно научить ребенка не только объяснять значение нового слова, но и пользоваться изученным материалом на практике. Этому помогают образцы употребления слов - готовые словосочетания и предложения, которые могут быть прочитаны, а затем записаны под диктовку.

Глубоких и прочных знаний учащихся добиваюсь через повышение эффективности каждого урока. Практикую работу с тестами, раздаточным материалом разного уровня сложности, использую ИКТ. Включаю в уроки элементы занимательности, провожу игры «Четвертый лишний», «Найди ошибку», использую кроссворды, шарады, викторины. С целью привития интереса к предмету использую различную наглядность (таблицы, схемы, картины).

При освоении учащимися курса русского языка и литературы применяю различные виды деятельности:

- осознанное творческое чтение художественных произведений различных жанров;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- выразительное чтение;
- составление планов и написание отзывов о произведении;
- написание изложения с элементами сочинения и т.д.

В своей работе в целях воспитания нравственности и патриотизма использую следующие приёмы:

- приведение примера;
- анализ фактов, явлений;
- яркий рассказ;
- использование сравнения, сопоставления, противопоставления.

При их использовании требуется личностное отношение обучаемых к усваиваемым мировоззренческим и моральным понятиям, вырабатывается система взглядов и убеждений, которые становятся принципами, мотивами поведения обучающихся.

Использую разнообразные способы изложения материала нравственной или патриотической направленности. Так, большое воспитательное значение имеют пословицы, которые использую при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку: «Тире между подлежащим и сказуемым» (8 кл.) – Родная сторона - мать, чужая – мачеха; Родина – мать, умей за неё постоять; «Прилагательные

полные и краткие» (Скл.): Своя земля и в горсти мила. Глупа та птица, которой своё гнездо не мило. Вопросы, задаваемые в ходе выполнения упражнений, помогают учащимся осмыслить нравственные ценности. Например:

- Какие нравственные качества человека ценились всегда и считаются общечеловеческими ценностями?

- Какой поучительный смысл содержат народные изречения?

Задания практического характера позволяют, используя данный жанр фольклора, повторить и закрепить правила орфографии, пунктуации, виды разбора.

В воспитательных целях использую работу со словарем. Обучающиеся выполняют самые различные задания. Сравнивают словарные статьи, посвященные словам «патриот», «патриотизм», «духовность», «нравственность». Чем различается материал словарных статей? Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что значит быть патриотом?» или «Какой поступок я считаю безнравственным?».

Очень большую роль в духовно-нравственном воспитании личности играют творческие работы учащихся. Можно также предложить учащимся темы, развивающие личностное отношение ребенка к окружающему миру, ценности. Например: «Что такое доброта?», «О милосердии», «Что значит честный человек?» и т.д.

Также при подготовке к урокам стараюсь подбирать тексты, предложения из текстов, которые помогают развивать нравственные качества учащихся. Например, «Что такое нравственность? Это система правил поведения личности, прежде всего, отвечающая на вопрос: что хорошо, а что плохо, что добро, а что зло. Каждый человек при оценке своего поведения, поведения других людей пользуется этой системой правил. В основу этой системы входят ценности, которые данный человек считает важными и необходимыми. Как правило, среди таких ценностей жизнь человека, счастье, семья, любовь, благосостояние и другие.

В зависимости от того, какие именно ценности выбирает человек для себя, в какой иерархии он их располагает и насколько придерживается их в поведении, и определяется, какими будут поступки человека – нравственными или безнравственными. Поэтому нравственность – это всегда выбор, самостоятельный выбор человека.

Что может помочь сделать правильный выбор и обеспечить нравственное поведение человека? Только совесть. «Совесть, которая проявляется в чувстве вины за безнравственный поступок. Это та единственная сила, которая может обеспечить нравственное поведение человека». По А.Никонову.

Сначала текст читается, затем проводится беседа:

1. Определите тему текста, главную мысль.
2. Озаглавьте текст.
3. Как вы понимаете нравственность?
4. Что такое совесть? Как она влияет на личность человека?
5. Что помогает человеку сделать правильный выбор?

При повторении умений постановки знаков препинания в сложном предложении и в предложении с однородными членами можно использовать такое высказывание Д.С.Лихачева: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному краю переходит в любовь к своей стране – к ее истории, ее прошлому, а затем ко всему человеческому, к человеческой культуре».

Задание к этому тексту:

1. Определите тему и идею текста.
2. Определите стиль речи.
3. Найдите предложения с однородными членами, назовите их.

Итак, дидактический материал разного типа позволяет воздействовать на чувства учащихся, формируя любовь к Родине, к человеку, чувство милосердия, совести и т.д.

Говоря о духовном воспитании молодого поколения, я имею в виду и воспитание внутреннего мира, и отношение к окружающему миру. Любая тема в литературе может рассматриваться с точки зрения духовно-нравственного понимания.

Например, сказки, где всегда добро побеждает зло. Они учат нас тому, что хороший человек всегда на уровень выше злодея.

Былины воспитывают в детях чувство патриотизма.

И, конечно, при воспитании настоящего человека с большой буквы нельзя не обойтись без русской классики. Она бесценна, в ней нет ничего лишнего. И сколько бы времени не прошло, русская классическая литература останется бесценным достоянием русского народа. Например, в романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин» перед нами предстает настоящая русская девушка Татьяна Ларина – хранительница русских традиций. «Но я другому отдана и буду век ему верна», – это пример того, как высоко Татьяна ценит такие понятия как честь, совесть, верность. У М. Ю. Лермонтова в произведении «Песня про купца Калашникова» главный герой защищает честь своей семьи, жены. Ради этого Калашников жертвует своей жизнью.

На примере этих произведений ученики знакомятся с такими понятиями как: верность слову, честь семьи, достоинство и моральный облик русского человека.

Литература – это учебный предмет, где ученики могут, не стесняясь, высказывать свою точку зрения, спорить, вместе решать проблемы, находить выход из трудных ситуаций, и моя роль как учителя заключается в том, чтобы направить их мысли в нужное русло. Важное место занимают литературные дискуссии, так как они развивают самостоятельность мышления учащихся, готовят их к реальной жизни. Для решения духовно-нравственного воспитания на уроках литературы я провожу уроки-исследования, беседы, семинары, дискуссии, которые позволяют в непринужденной беседе рассуждать о настоящих человеческих ценностях. Проблемам нравственности посвящаются и уроки внеклассного чтения. Например, в 6 классе мы познакомились с рассказом Л. Андреева «Кусака». Это произведение вызвало массу различных чувств у моих учеников: от жалости до негодования. Во время урока учащиеся бурно обсуждали проблему отношения людей к животным, и ни один из них не остался равнодушным. Они искренне сочувствовали этой бедной несчастной собачке. Это доказало то, что наши дети способны сочувствовать не только людям, но и животным. Приведу ещё один пример. В 8 классе мы изучали следующие произведения: Л. Н. Толстой «После бала», И. А. Бунин «Кавказ», А.И. Куприн «Куст сирени», А. П. Чехов «О любви». Все эти рассказы напрямую связаны с духовно-нравственным воспитанием, так как они затрагивают такие проблемы как честь, совесть, чувство собственного достоинства, самопожертвование, семейные ценности. В процессе изучения этих произведений учащиеся бурно обсуждали поступки главных героев, и во многом дети были не согласны с тем, как герои ведут себя по отношению к другим людям. После изучения этих рассказов учащимся было предложено написать сочинение на тему: «Что такое совесть, честь, достоинство?» Меня поразило, в хорошем смысле, что наши дети способны рассуждать на моральные темы. Они четко представляют себе, что значит быть благородным, честным человеком. Значит, ещё не все потеряно, и мы сможем возродить в детях добрые чувства.

В качестве примеров нравственного поведения подбираю тексты для анализа, изложения, диктанта, отражающие данную проблему. Наиболее яркими примерами являются произведения художественной литературы, которые предлагает учебник-хрестоматия. («Конь с розовой гривой» В.П. Астафьева, «Уроки французского» В.Г. Распутина, «Юшка» А.П. Платонова и др.).

Важное педагогическое значение имеет урок по повести В.К. Железникова «Чучело». В повести идёт речь о взаимоотношениях классного коллектива и личности, о воспитании личности и воспитании коллектива. Семиклассники читают книгу о самих себе, о собственных школьных проблемах. Мы не можем отрицать, что характер класса определяется очень рано, как и характер взаимоотношений в нём. И задача учителя – улавливать возможные направления развития этих отношений, умело воспитывать ребят, учить их самостоятельно мыслить,

быть добрыми, милосердными, не позволять таким, как Железная Кнопка, брать власть в свои руки. Разговор о поведении Железной Кнопки, Шмаковой, Димки Сомова, Лены Бессольцевой помогает учащимся анализировать собственные поступки, взаимоотношения товарищей по классу.

Духовно-нравственные вопросы в преподавании русской литературы рассматриваются через темы религиозных заповедей, которые освещаются многими авторами. Например, воскрешение Лазаря в «Преступлении и наказании» Ф.М.Достоевского играет большую роль в идейном содержании произведения, тема предательства – в произведении «Иуда Искариот» Л.Н.Андреева.

В 11 классе учащиеся увлечены чтением романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита». Один из важнейших философских вопросов «Что есть истина?» переплетается в произведении с вопросами нравственного порядка «Что есть истина для каждого героя». Такие уроки, на которых ведется спор, на которых учащиеся задумываются о собственной жизни, о своем предназначении, заставляют обучающихся снова обратиться к тексту.

Работа над авторским текстом часто порождает творческие поиски самих учащихся. Ребятам увлекает не только дружеская беседа по близким уже проблемам, но и сам процесс придумывания сходных ситуаций.

2. Внеурочная деятельность.

Урок не может вместить всё то, что интересует учащихся. Хорошо организованная и систематическая внеклассная работа даёт возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой – глубоко раскрывать богатство русского языка.

В последние годы достаточно активно стали рассматриваться аспекты взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности, основного и дополнительного образования (Е.Б. Евладова, В.И. Казаренков, З.А. Карчина, Н.А.Морозова, М.О. Чеков и др.) Это свидетельствует об активизации поиска взаимосвязи между ними на уровне содержания. Различные направления внеурочной работы по литературе помогают формированию нравственных качеств личности, способствуют развитию отношений с окружающим миром, когда учащиеся учатся правильному отношению к другим людям: милосердию, любви, великодушию, мужеству, терпимости, стремятся познать истину.

Внеурочная работа по литературе и русскому языку многообразна. Сюда относятся и литературные гостиные, являющиеся хорошей традицией школы, способствующие формированию нравственных и духовных качеств, создающие условия для расширения мировоззренческого кругозора, закладывающие основы для личностного самовыражения; это и предметные недели, систематически проводимые в школе, закрепляющие формирование духовно-нравственного идеала, начатого на уроках литературы. Традиционно в нашей школе проходит Неделя русского языка и литературы, в которой мои ученики принимают самое активное участие. Тематика предметных недель посвящена обычно юбилейным датам поэтов и писателей изучаемой эпохи. Также провожу с детьми викторины, литературные брейн - ринги, филологические КВНы. Вовлекаю детей в разнообразные конкурсы и олимпиады. Это и участие в реализации социального проекта, посвящённого Дню пожилых людей. Дни поэзии – «Души прекрасные порывы», которые ежегодно проходят в конце марта и охватывают учащихся всех классов. Уроки мужества, проводимые ко Дню защитника Отечества, Дню юного героя - антифашиста, инициативе «Горячее сердце»; Дни памяти, посвящённые празднику Победы и др.

В составлении сценариев участвуют учащиеся, высказывающие иногда очень интересные мысли, подающие неожиданные идеи. Используя в своей работе компьютерные технологии, привлекаю также и детей к созданию собственных презентаций на ту или иную тему.

Ребята пробуют свои силы и в написании авторских работ. Чаще всего это лирические произведения о любви, природе, затрагивается и патриотическая тема, встречаются размышления и нравственного характера. Конечно, работы эти далеки от

совершенства, приходится их поправлять, но очень осторожно (я обычно спрашиваю разрешения на такую правку, прошу не обижаться, предлагаю вместе подумать, как сделать, чтобы выдержать и ритм, и рифму, сохранить авторский стиль изложения). Всё это лишний раз доказывает, что в наше непростое время души учеников тянутся к прекрасному. Дети верят в доброту, стремятся к совершенству, надо только разглядеть эти нравственные ростки и попытаться помочь им окрепнуть.

Конечно, нравственное здоровье нашего общества оставляет желать лучшего, но и новые формы проведения занятий, и уроки с применением инновационных технологий, и внеклассные мероприятия обладают высоким воспитательным потенциалом, востребованы со стороны учащихся и отвечают запросам образовательных стандартов нового поколения.

5. Анализ результативности опыта.

Только сам человек способен разбудить в себе лучшие качества характера, воспитать нравственность и духовность, но помочь ему задуматься над своими поступками, разбудить зачатки Добра, Красоты, Благонравия, что живут в душе каждого, - наша задача.

Как уместны ко всему сказанному слова Л.Н.Толстого: «Для того чтобы хорошо прожить жизнь, надо понимать, что такое жизнь и что в этой жизни надо и чего не надо делать. В каждом человеке живут 2 человека: один слепой, телесный, а другой зрячий, духовный. Один - слепой человек - ест, пьет, работает, отдыхает... Другой - зрячий, духовный человек - сам ничего не делает, а только одобряет или не одобряет то, что делает слепой, животный человек. Зрячую, духовную часть человека называют совестью. Эта духовная часть человека, совесть, действует так же, как стрелка компаса. Стрелка двигается с места только тогда, когда тот, кто ее несет, сходит с того пути, который она показывает... То же и с совестью: она молчит, пока человек делает то, что должно. Но стоит человеку сойти с настоящего пути, совесть показывает человеку, куда и насколько он сбился. Совесть - это закон добра в душе человека».

Итак, духовность и нравственность - наивысшая мера человечности. Она начинается с осознания долга личности, с добровольного решения поступиться своими интересами в пользу другого человека в обмен на обыкновенное чувство благодарности. И моя обязанность - воспитать это в детях, чтобы они поступали именно так.

Процесс формирования духовных ценностей – длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится мною на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности, поможет «заронить» драгоценное зерно в души моих учеников.

Конечно, необходимо воспитание и в семье, и в школе. Но только чтобы семья и школа не спорили между собой, как это случается сплошь и рядом, не ломали ребенка разнообразием воспитательных средств, а действовали в согласии.

По-моему, словесник в школе – главная фигура. За ним стоят Пушкин, Гоголь, Толстой, Достоевский, Тютчев и весь сонм великих людей нашей отечественной словесности. За учителем каждого предмета стоят великие, но духовность, к которой литература имеет самое прямое отношение, – это особое и наиболее значительное дарование России, наклон ее фигуры, смысл ее цивилизации. Литература, родной язык, затем история творят сына Отечества.

В результате использования вышеописанных подходов в обучении удастся:

- раскрыть всесторонние способности учащихся;
- повысить заинтересованность ребят и увлечённость предметом;
- научить учащихся использовать полученные знания в различных ситуациях;
- повысить качество знаний.

Мои ученики участвуют в предметных олимпиадах, конкурсах научно – исследовательских работ, во Всероссийском конкурсе «Русский Медвежонок», во Всероссийских предметных олимпиадах «Олимпус», «Кириллица», в дистанционных олимпиадах, создают собственные презентации и проекты на различные темы.

Ребята также принимают участие в муниципальных и республиканских конкурсах. Мои ученики не состоят на учёте, активны, внимательны, вежливы, способны в любую минуту прийти на помощь, пишут хорошие работы о духовных ценностях. Это говорит о том, что мы на правильном пути.

6. Трудности и проблемы при использовании данного опыта.

Трудоемкость опыта заключается в комплексной, четкой организации учебного процесса, когда учащийся на занятиях становится не объектом, воспринимающим готовые знания, а исследователем, человеком, ведущим активную поисковую деятельность, желающим научиться логически и правильно выражать свои мысли; грамотно писать и говорить; происходит отказ от информационно-объяснительных методов обучения в пользу деятельностно - развивающих, они формируют широкий спектр личностных качеств ребенка, важными становятся не только усвоенные знания, а сами способы усвоения и переработки учебной информации, развитие познавательных способностей и творческого потенциала учащихся.

Конечно, требуются временные и интеллектуальные затраты всех участников учебно-воспитательного процесса.

7. Адресные рекомендации по использованию опыта.

Инновационный педагогический опыт по теме «Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках русского языка и литературы» адресован учителям русского языка и литературы, желающим на своих уроках повысить мотивацию и познавательный интерес к предмету, а также творческую активность и самостоятельность учащихся, добиваясь при этом высоких результатов. Опыт образования и воспитания может и должен получить как можно более широкое распространение. Каждый учитель – и начинающий, и опытный – способен творчески применить это в своей работе. Я активно пропагандирую свои находки и рекомендую их к использованию в педагогической практике. Поэтому стараюсь принимать участие в работе муниципальных и республиканских семинаров, охотно делюсь своим опытом, выступая на ШМО, ММО, на педагогических советах. Провожу открытые уроки и внеклассные мероприятия на муниципальном уровне.

Использованные источники.

1. Л.М. Донченко. Духовно - нравственное воспитание старшекласников. Елец, 2005.
2. Т.Я. Ерёмкина. Мастерские по литературе. С. Петербург, 2004.
3. Т.Я. Ерёмкина. Педагогические мастерские на уроках словесности. Ж. «Литература», № 5-6, 2015.
4. О.А Зажигина (и др.). Творческая мастерская учителя. Волгоград, 2010.
5. К.В. Зелинский. Нравственное воспитание школьников. М. 2009.
6. Л.А. Кобзарева. Развивающие образовательные технологии. Технология педагогических мастерских. Волгоград. 2012.
7. К.Д. Ушинский. О нравственном элементе в русском воспитании.
8. И.А. Соловцова «Законы духовной жизни человека как основа духовного воспитания», И.А. Соловцова «Проблемы духовного воспитания»: Гуманитарно-целостный подход: Материалы «круглого стола», 20 октября 2005 г. / Сост. И.А. Соловцова; под ред. Н.М. Борытко. – Волгоград: ТЦ «ОПТИМ», 2006.
9. Источник: http://www.pedlib.ru/Books/1/0474/1_0474-128.shtml
10. <http://www.rusk.ru/st.php?idar=114380>

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3» с.Каякент Каякентского района

ПРИКАЗ №

от « 11 » сентября 2020г.

«Об организации инновационной деятельности»

О разработке и внедрении инновационного проекта учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Юсупова З.И.

В целях повышения качества предоставляемых школьных образовательных услуг, поиска и использования в работе новых технологий, нетрадиционных форм, руководствуясь Уставом учреждения

Приказываю:

1. Организовать в МБОУ «Каякентская СОШ №3» в 2021-2022 учебном году инновационную деятельность.
2. Утвердить Положение об организации инновационной деятельности в МБОУ «Каякентская СОШ №3»
 - 1) Проект «Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках русского языка и литературы»
3. Утвердить состав творческой группы по инновационному направлению:
 - Юсупова З.И. учитель русского языка и литературы
 - Арсланбекова С.С., педагог-психолог
4. Творческой группе под руководством учителя Юсупова З.И. разработать план мероприятий проекта по реализации инновационной деятельности.
5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И



РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «КАЯКЕНТСКИЙ РАЙОН»
МБОУ «Каякентская СОШ №3»
368554, Республика Дагестан, Каякентский район, с Каякент
ул. Шихсаидова д.65 а
тел: (8-248) 2-40-60 kayakent-sosh3@kayakent.ru

№ от «__» _____ 2023 год

СПРАВКА

4.2.3 Демонстрация уровня профессионализма собственно педагогической и методической деятельности

№	Название документа	Содержание	Кем выдан	Когда выдан
1	Сертификат	1 место по итогам сентября	Учи.ру	2021
2	Сертификат	1 место по итогам мая	Учи.ру	2021
3	Грамота	Творческая лаборатория учителя	МО Каякентский р-н	2022
4	Диплом	Правильное оформление информации в табличной форме: стандартные требования и творческие подходы.	Совушка	2021
5	Диплом	Электронные платежные системы и их безопасное использование в сети.	Совушка	2021
6	Сертификат	1 место по итогам апреля	Учи.ру	2022
7	Диплом	Олимпиада	Фгосклас.рф	2022

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И

УЧИ.RU
ПРОГРАММА «АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ»
Дагестан

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
"Каякентская средняя общеобразовательная школа №3"

СЕРТИФИКАТ

Настоящим сертификатом подтверждается, что

Юсупова Зумрут Ибрагимовна

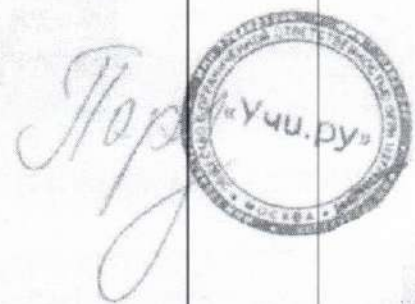
занял(а)

I МЕСТО В ШКОЛЕ

по итогам сентября 2021 учебного года

Руководитель
образовательной
платформы Учи.ру

И. А. Паршин



Копия верна
Дир. Школы Мухамедов М.И.



UCHI.RU

ПРОГРАММА «АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ»

Республика Дагестан

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение

Каякентская средняя общеобразовательная школа №3"

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Юсупова Зумрут Ибрагимовна

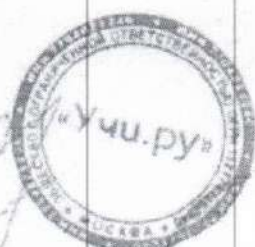
занял(а)

I МЕСТО В ШКОЛЕ

по итогам мая 2021 года

Руководитель
образовательной
платформы Учи.ру

И. А. Паршин

Паршин




Зумрут Ибрагимовна Юсупова
Мухамедов М.И.



ГРАМОТА

Награждается

учитель русского языка и литературы

Юсупова Зумрут Ибрагимовна

МБОУ "Каякентская СОШ№3"

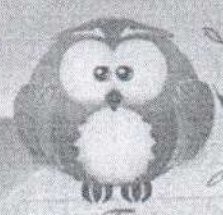
занявшая I место на конкурсе учителей

«Творческая лаборатория учителя»

Начальник

МО "Каякентского района"

М.Р.Рашидов



СОВУШКА
www.kssovushka.ru
Website for purposeful natures

Портал для целеустремленных натур



ПРОФОЛИМП

ДИПЛОМ

II степени

862251Ф1.Б.2021.1

09 января 2021

награждается

Юсупова Зумруд Ибрагимовна
учитель

МБОУ "Каякентская СОШ№3"

Республика Дагестан. Каякентский район с.Каякент
за участие в мероприятии

Международная профессиональная
олимпиада для работников
образовательных организаций и студентов
педагогических специальностей

*Электронные платёжные системы
и их безопасное использование в сети
Интернет (оплата товаров и услуг, правила
безопасности, сохранение чеков).*

Количество часов, отведенных
на изучение материала
для подготовки к Профолимп
2 часа

Генеральный директор
ООО «СОВУШКА», к.и.п.
Ю.Ю. Дольженки



п. Дубовое, Белгородский район, Белгородская область

Свидетельство от 09.01.2015 № 09-03/2015 от 09.01.2015 г. ОГРН 1158602004175 / ИНН 8602257225 / КПП 310201001
Свидетельство о регистрации СМИ № 78-002/2015 от 09.01.2015 г. / ISSN 2587-6694 / ООО «Совушка»

Юсупова Зумруд Ибрагимовна
Дир. *Мухометов М.А.*



п. Дубовое, Белгородский район, Белгородская область



СОВУШКА
www.kasovushka.ru
Website for purposeful natures



Портал для целеустремленных натур

ДИПЛОМ

I степени

862340Ф1.Б.2021.1

09 января 2021

награждается

Юсупова Зумрут Ибрагимовна
учитель

МБОУ "Каякентская СОШ№3"

Республика Дагестан Каякентский район с.Каякент

за участие в мероприятии

**Международная профессиональная
олимпиада для работников
образовательных организаций и студентов
педагогических специальностей**

*Правильное оформление информации
в табличной форме: стандартные
требования и творческие подходы*

Количество часов, отведенных
на изучение материала
для подготовки к ПрофОлимпиаде:
2 часа

Генеральный директор
ООО «СОВУШКА», к.п.н.,
Ю.Ю. Долженко



Свидетельство ГРЮЛ Серия 86 №002572407 от 08.05.2015 г. / ОГРН 1158603401175 / ИНН 8602257223 / КПП 860201901
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 66027 от 19.06.2016 г. / ISSN 2357-6094 / ООО «Совушка»

Заместитель директора
Дир. М.И. Мухамедов М.И.
10.03.2023, 13:37

Uchi.RU

ПРОГРАММА «АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ»

Дагестан

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
"Каякентская средняя общеобразовательная школа №3"

СЕРТИФИКАТ

Настоящим сертификатом подтверждается, что

Юсупова Зумрут Ибрагимовна

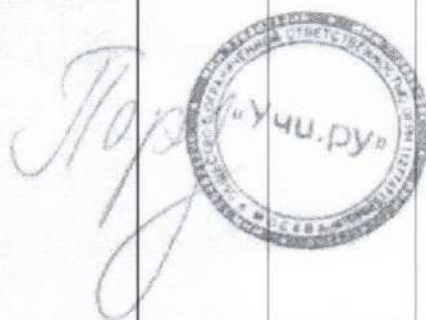
занял(а)

I МЕСТО В ШКОЛЕ

по итогам апреля 2022 учебного года

Руководитель
образовательной
платформы Учи.ру

И. А. Паршин



Директор школы
Ибрагимов И.И.
Юсупова Зумрут Ибрагимовна



ФГОСкласс.рф
Конкурс для педагогов и детей

ДИПЛОМ

Награждается

Юсупова Зумрут Ибрагимовна

учитель русского языка и литературы
"Каякентская СОШ№3"

Победитель (II место)

Всероссийский конкурс "ФГОС класс"

Блиц-олимпиада: "Педагогические компетенции современного учителя"

Дата участия в конкурсе: 11.02.2022
Номер диплома: FK-182475

Директор учебного центра



Хаустова Н.А.

Хаустова Н.А.

Организатор: Учебный центр Натальи Хаустовой.
Лицензия на образовательную деятельность № 909 от 13.08.2014 г., серия 45Л01 № 0000092.

фгоскласс.рф



Мухамедов И.И.
Дир. *Мухамедов И.И.*

10.03.2023, 13:...

4.2.4. Уровень квалификации, позволяющий осуществлять экспертную деятельность.

Справка об участии учителя
МБОУ «Каякентская СОШ№3»

Юсуповой Зумрут Ибрагимовны экспертной профессиональной
деятельности
районного уровня.

Учитель Юсупова З.И. принимала участие в экспертной деятельности по проверке олимпиадных работ по русскому языку, а также входила в состав жюри различных мероприятий районного уровня.

Год	Мероприятие	Участие
2021	Олимпиада по русскому языку 10классов	Член комиссии по проверке олимпиадных работ
2019	Конкурс «Поэты наших времен»	Член жюри

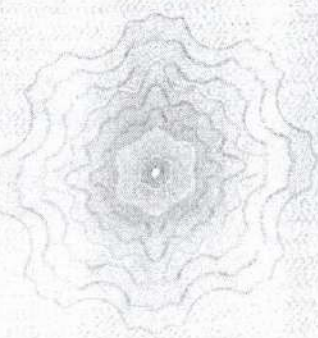
Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

Министерство образования и науки
Республики Дагестан

Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального образования Республики Дагестан
«Дагестанский институт развития образования»
ГБУ ДПО РД «ДИРО»



Удостоверение является документом установленного образца
о повышении квалификации

04 088573

452588

Регистрационный номер

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

Настоящее удостоверение подтверждает то, что

**Юсупова
Зумрут Ибрагимовна**

с **08.06.2022** г. по **22.06.2022** г.

освоила (а) дополнительную профессиональную программу
"Реализация требований обновленных ФГОС

НОО, ФГОС ООО в работе учителя"

в объеме **36** часов в ГБУ ДПО РД «ДИРО»



Ректор **Ахмедова Г.А.**
Секретарь **Джанатудинова С.М.**

Город Магистрант **2022** г. Дата "22" июня 2022 г.

Ахмедов А.А.
Юсупова Зумрут Ибрагимовна
Директор ин. с. Джанатудинова С.М.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Частное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Махачкалинский центр повышения квалификации»
Академия «Каспий»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

оповещения квалификации

ПК 0003332

Документ о квалификации

Регистрационный номер
4443

Город
Махачкала

Дата выдачи
15.12.2020 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Юсунова
Зумрут Ибрагимовна**

прошла(а) повышение квалификации в
Махачкалинском центре

**повышения квалификации -
Академии «Каспий»**

с 30.11.2020 г. по 14.12.2020 г.

по дополнительной профессиональной программе
Реализация ФГОС на уроках русского языка
и литературы в общеобразовательных
организациях и организациях среднего
профессионального образования

в объеме
72 часов



Исполнитель
Мухоморов

[Handwritten signature]

Ваше имя: Юсунова Зумрут Ибрагимовна

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Юсупова Зумрут Ибрагимовна

с 24 июня 2022 г. по 30 июня 2022 г.

прошед(а) повышение квалификации
в Тамбовском областном государственном образовательном автономном
учреждении дополнительного профессионального образования
«Институт повышения квалификации работников образования»
(институт повышения квалификации и науки Тамбовской области
Серия РО.М 044189 от 25.05.12)

по дополнительной профессиональной программе

«Достижение метапредметных результатов в рамках
реализации Концепции преподавания русского языка и
литературы в Российской Федерации»

в объеме 36 часов.

За время обучения слал (а) зачеты и экзамены по основным
дисциплинам программы:

Организация образовательного процесса обучения русскому языку как родному/неродному	18
Актуальные вопросы обучения русскому языку как родному/неродному в современной школе	16
Итоговая аттестация	2

Регистрационный номер 049999
Город Тамбов
Дата выдачи 30 июня 2022

Руководитель *Шуц* Д.А. Шенерина/
Секретарь *Ф*



Дир. и.и. Юсупова Зумрут Ибрагимовна М.И.

КОПИЯ
ВЕРНА

Судья по апелляции

М.В.И.В.

А.А.И.В.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

ЮСУПОВА

Зумрут Ибрагимовна

компетенций"

Частное учреждение дополнительного профессионального образования "Межрегиональный центр профессиональных компетенций"

пропеда(а) повышение квалификации в (на)

Межрегиональном центре профессиональных компетенций

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

052414312375

Документ о квалификации

с 04.10.2021 г. по 24.10.2021 г.

по дополнительной профессиональной программе
Современные подходы к преподаванию русского языка и
литературы в условиях реализации ФГОС

Коркина С.С.

Регистрационный номер
4257

Города
Махачкала

Дата выдачи
25.10.2021г.

в объёме 108 ч.



Руководитель

Г.Е. Исмаилова

Г.Е. Исмаилова

Секретарь

Д.А. Астемирова

Д.А. Астемирова

Коркина

Зумрут Ибрагимовна Юсупова

Директор ИИИ: С.М.И.В. Дуканов М.А.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение дополнительного профессионального образования
«Махачкалинский центр повышения квалификации - Академия «Каспий»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

ПК 002277

Документ о квалификации

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Юсупова
Зумрут Ибрагимовна**
прошла(а) повышение квалификации в
**Махачкалинском центре
повышения квалификации -
Академии «Каспий»**

с 30.11.2021 г. по 14.12.2021 г.

по дополнительной профессиональной программе
Реализация ФГОС на уроках русского языка и
литературы в общеобразовательных организациях
и организациях среднего профессионального
образования

Регистрационный номер
8857

Город
Махачкала

Дата выдачи
15.12.2021 г.

в объёме
72 часа



[Handwritten signature]

Ководитель
Секретарь



Дир. и.к. - Адиль Мухамед М.И.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3»
Каякентский район

«Утверждено»

Директор школы

Мукашлов М.И.



**Программа дополнительного образования
внеурочной деятельности учащихся
Кружок «Занимательный русский язык»**

Руководитель кружка: Юсупова З.И.

2021уч. Год

Пояснительная записка

Программа «Занимательный русский язык» входит во внеурочную деятельность по общеинтеллектуальному направлению развития личности».

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Рабочая программа по кружковой работе «Занимательный русский язык» составлена на основе:

- комплекса учебно-развивающих пособий курса «Занимательный русский язык» для начальной школы «Юным умникам и умницам».
- авторскому пособию Л.В. Мищенкова «Школа грамотеев. Русский язык. Задания по развитию познавательных способностей» М.:РОСТкнига, 2014.

Главной целью его является на занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой **задач**:

- способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- способствовать развитию смекалки и сообразительности.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.

Кружок позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

На занятиях используются разнообразные виды работ: игры и игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, считалки, рифмовки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Программа рассчитана для учащихся 4 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

Этапы реализации программы кружка:

- подготовительный;
- непосредственно реализация;
- оценка эффективности;
- коррекция в соответствии с анализом эффективности;
- дальнейшее использование в школе.

Анализ эффективности программы кружка:

- диагностический метод (анкетирование детей в начале и в конце);
- анализ занятий проведенных по плану;
- разработка рекомендаций.

Универсальные учебные действия 4 класс.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты освоения курса «Русский язык».

Обязательный уровень:

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

Повышенный уровень: формирование чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа; эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

Предметные результаты освоения программного материала.

Обязательный уровень:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, тексты;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения, в) основные типы

- предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила: орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
 - практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
 - выявлять слова, значение которых требует уточнения;
 - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
 - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
 - определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
 - находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
 - различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
 - грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
 - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
 - ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
 - осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
 - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Повышенный уровень:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте,

- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

Метапредметные результаты освоения курса «Русский язык».

Регулятивные результаты освоения курса «Русский язык»:

Обязательный уровень:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Повышенный уровень:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

Познавательные результаты освоения курса «Русский язык»:

Обязательный уровень:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);

- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

Повышенный уровень:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные результаты освоения курса «Русский язык»:

Обязательный уровень:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Повышенный уровень:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Учебно-методическое обеспечение

Л.В. Мищенкова. Занимательный русский язык.. 4 класс. Методическое пособие для учителя. — М., РОСТ.

Материально-техническое обеспечение

Специфическое сопровождение (оборудование):

- справочники, энциклопедии;
- словари: орфографический, орфоэпический, этимологический, словарь синонимов

Электронно-программное обеспечение:

- DVD-диски с дидактическими играми по русскому языку;
- презентации по русскому языку.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, DVD-плееры;
- компьютер с учебным программным обеспечением;
- интерактивная доска;
- магнитная доска;
- цифровой фотоаппарат;
- сканер, ксерокс и цветной принтер.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Виды учебной и художественной деятельности
1	Удивительный и интересный русский язык	8	<ul style="list-style-type: none">• Различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, тексты;• практически использовать знания алфавита при работе со словарём;• выявлять слова, значение которых требует уточнения.• Развитие внимания, мышления, воображения, слуховой памяти, фонематического слуха, чувство рифмы
2	Мир занимательных заданий	9	<ul style="list-style-type: none">• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и

			<p>определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; • корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами; <p>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении</p>
	ИТОГО:	17	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Количество часов	Дата
1	Об именах, о русских фамилиях.	1	
2	В поисках сбежавших головоломок.	1	
3	Мы играем в логгрифы.	1	
4	Учимся распознавать речевые ошибки.	1	
5	Коллекция заморочек.	1	
6	Олимпиада «Рыжий котенок»	1	
7	Работаем над рифмами.	1	
8	Русские пословицы и поговорки.	1	
9	Ассорти для любителей русского языка.	1	
10	И снова о фразеологизмах.	1	
11	Про омонимы и их разновидности.	1	
12	В стране перевертундии.	1	
13	Что такое «паронимы».	1	
14	Повторяем, повторяем...	1	
15	Готовимся к олимпиаде.	1	

16	Олимпиада.	1		
17	Обобщение пройденного за год.	1		

Содержание программы 17 часов

№ п/п	Раздел	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты и характеристика учебной деятельности учащихся		
				Познавательная	Регулятивная	Коммуникативная
1.	Удивительный и интересный русский язык	Об именах, о русских фамилиях.	Формирование лингвистической интуиции. Работа в парах по составлению предложений с опорой на пары слов.	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, конструкторские способности	Развитие внимания, воображения, слуховой памяти, фонематического слуха, чувство рифмы	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
2.		В поисках сбежавших головоломок.	Групповая работа на составление текста из предложений с опорой на установление характера взаимосвязей			
3.		Мы играем в логогрифы.	Упражнения на формирование умения осуществлять группировку по нескольким признакам.	Развитие внимания, мышления, пространственной ориентации, чувства рифмы, воображения, художественные способности.	Учитывать правила в планировании способа решения	Учебный диалог с соблюдением правил культуры общения

4.		Учимся распознавать речевые ошибки.	Индивидуальная и парная работа по данной теме, направленная на формирование способности мышления к осуществлению операций обобщающего характера.	Развитие внимания, мышления, воображения, речь. Развитие внимания, мышления, воображения, артистических способностей, чувствительности, рифмы.	Выбирать способ действия	Контролировать свое поведение
5.		Коллекция заморочек.	Коллективная фронтальная работа над данной орфограммой, направленная на формирование логичной, аргументированной речи.			
6.		Олимпиада «Рыжий котенок»	Выполнение не обычных заданий, применение приобретенных знаний	Развитие внимания, мышления, воображения, речи, памяти.	Удерживать цель деятельности; оценивать результаты деятельности.	Участие в учебном диалоге, формулировка ответов на вопросы, контроль поведения,
7.		Работаем над рифмами.	Выполнение в парах упражнений поискового характера, придумывание учащимися.	Развитие внимания, мышления, воображения, пространственной ориентации, памяти, речь.	Удерживать цель деятельности до получения ее результата, вносить изменения в процесс деятельности с учетом ошибок, оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности, действовать по алгоритму, находить ошибки и устанавливать их причины	корректировка ошибок, воспринимать речь других, проявлять внимание к собеседнику, оценивать свои достижения, проявлять интерес к учебе
8.		Русские пословицы и поговорки.	Индивидуальная самостоятельная работа на развитие воображения, парная работа по решению речевых задач путем анализа заданного образца.	Развитие внимания, мышления, конструктивных и артистических способностей.		
9.	Мир занимательных заданий	Ассорти для любителей русского языка.	Коллективная и самостоятельная работа на	Развитие внимания, мышления,		Контролировать действие

			тренировку зрительной памяти. Выполнение в парах упражнений поискового характера.	конструктивных способностей, речи.		
10.		И снова о фразеологизмах.	Индивидуальная и парная работа на формирование стремления к размышлению и поиску, развитие чувств уверенности в своих силах.	Развитие внимания, мышления, воображения, расширить словарный запас.	<p>Применять алгоритм действий, оценивать доказательства и рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, выделение «что известно» и «что неизвестно», проявление волевого усилия в преодолении препятствий</p> <p>работа по алгоритму, сличение результата с заданным эталоном</p>	<p>Оказывать помощь товарищу, соблюдать правила этикета, проявлять интерес к познанию, оценивать свои достижения, постановка вопросов и ответы на них, выстраивание логических высказываний</p> <p>учебный диалог и сотрудничество, контроль своего поведения, оценивание необходимости учения</p>
11.	Про омонимы и их разновидности.	Индивидуальная и парная работа, направленная на поиск закономерностей.	Развитие внимания, мышления, памяти, пространственной ориентации, речи.			
12.	В стране перевертундии.	Индивидуальная самостоятельная работа на развитие концентрации внимания, парная работа по решению задач путем анализа заданного образца.	Развитие внимания, мышления, воображения, речи. Развитие внимания, мышления, чувства ритма, пространственной ориентации,			
13.	Что такое «паронимы».	Групповая работа нахождение	ориентации, расширить словарный запас.			
14.	Повторяем, повторяем...	Подведение итогов приобретенных знаний, выполнение каверзных заданий.	Развитие внимания, мышления, воображения, речи, памяти, пространственной ориентации, чувства ритма и рифмы.			

15.	Готовимся к олимпиаде.	Решение олимпиадных заданий.	<p>Развитие внимания, мышления, воображения, речи, артистических способностей.</p> <p>Развитие внимания, мышления, воображения, расширять словарный запас.</p>	<p>Проявлять доброжелательность в учебном диалоге, оценивать учебную деятельность, считаться с мнением другого человека, оказывать помощь товарищу, соблюдать правила этикета, проявлять интерес к познанию, оценивать свои достижения.</p>
16	Олимпиада.			
17	Обобщение пройденного за год.			

Рецензия

На рабочую программу внеурочной деятельности кружка по русскому языку
«Занимательный русский язык»
Для 5-6 классов Юсуповой Зумрут Ибрагимовны,
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Каякентская СОШ №3»
Каякентского района

Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту, рекомендован Министерством образования и науки РФ и включён в Федеральный перечень учебников.

В учебнике реализованы следующие цели обучения русскому языку:

- приобщение учащихся через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубление и обобщение знаний о языке как многофункциональной развивающейся системе;
- совершенствование умений анализировать языковые факты, творчески перерабатывать информацию;
- развитие устной и письменной речи с точки зрения эффективного достижения поставленных коммуникативных задач.

Основные преимущества ЭФУ по сравнению с печатной формой учебника по русскому языку:

- современный подход к подаче информации, материал в ЭФУ подается широко и наглядно, иллюстрации, аудио, видео, слайд-шоу позволяют легко достичь всех целей и задач обучения;
- интерактивные формы подачи информации. Ученик имеет возможность проходить тесты, выполнять задания и мгновенно получать обратную связь. Освоение знаний и закрепление результатов при помощи интерактивных элементов проходит в увлекательной игровой форме — с минимальными временными затратами со стороны учителя;
- удобная навигация. Интерактивное оглавление обеспечивает быстрый и технологичный поиск по всему контенту. В тексте учебника можно искать нужный фрагмент по ключевым словам. Есть возможность быстро переходить от одного раздела учебника к другому;
- компактность. Весь материал помещается на одном электронном носителе;
- свободное обращение с информацией. Работая с ЭФУ, учитель может дополнять материалы к урокам собственными разработками, мультимедийными объектами, а ученик — самостоятельно подбирать и изучать информацию из достоверного, проверенного источника.

Важно, что ЭФУ позволяет быстро и легко организовать подготовку к уроку, сэкономить время и подобрать весь необходимый материал для урока русского языка. Налаженная система контроля позволяет при помощи ЭФУ гораздо проще получать обратную связь после изучения каждой темы.

Кроме того, есть возможность совмещать разные формы обучения. С ЭФУ педагог может легко наладить процесс дистанционного и смешанного обучения.

Таким образом, использование ЭФУ по русскому языку для 6 класса под редакцией Юсуповой З.И. дает возможность сформировать современную информационно-образовательную среду, которая является одним из базовых требований ФГОС.

Рецензент:

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.