

1.1 Итоги мониторингов, проводимых организацией.

1.1.1 Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых образовательной организацией.

Справка

по результатам освоения обучающимися образовательных программ, подтверждающая положительную динамику результатов обученности учащихся по итогам мониторингов, проводимых организацией, выдана учителю русского языка и литературы Телеева Хадижат Абакаровна

Русский язык

Год	Класс	Количество уч-ся	%кач.	%успев.	Средний балл
2019-2020	5.7.8	52	63	100	3.1
2020-2021	6.8.9	50	67	100	3.3
2021-2022	5.8.9.10	48	67	100	3.3

Русская литература

Год	Класс	Количество уч-ся	%кач.	%успев.	Средний балл
2019-2020	5.7.8	100	62	100	3
2020-2021	6.8.9	89	66	100	3,1
2021-2022	5.8.9.10	82	67	100	3.5

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М

Мукайлов М.И

1.1.2. Результаты выполнения классом диагностических работ по предмету, проведенных на муниципальном уровне.

Справка –подтверждения.

Дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и русской литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3 » в том, что в соответствии с планом УО Каякентского района проводился мониторинг уровня подготовки обучающихся 9 классе по русскому языку. В ходе проверки работ была выявлена положительная динамика обучения русскому языку в 9 классе.

Уч.год	класс	Успеваемость	качество	Ср.балл	Ср.балл по району
2021	9	95%	64%	3.5	3.4

Замдиректора
по учебной части

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Алиева Н.М

Мукайлов М.И

2.1.2 Результаты выполнения классом экзаменационных работ, проведенных в период ГИА-9, и ГИА-11 по образовательным программам основного общего образования за аттестационный период.

Справка

подтверждающая превышения среднего по республике тестового балла.

В ходе выполнения учащимися выпускных классов экзаменационных работ, проведенных в период ОГЭ по образовательным программам основного общего образования, у обучающихся Телеевой Хадижат Абакаровны выявлены след результаты:

Русский язык

год	Класс	Успеваемость		качество		Сред. балл	
		В классе	По РД	В классе	В РД	В классе	В РД
2020-2021	9	100%	95.7%	70%	56%	4.2	3.7

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

Мукайлов М.И.

Приложение к критерию 1

Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией.

Русский язык

2019-2020				2020-2021				2021-2022			
кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл
5	100	64	3.3	6	100	64	3.3	6	100	64	3.3
7	100	64	3.6	8	100	64	3.3	7	100	64	3.6
8	100	62	3.5	9	100	62	3.6	9	100	62	3.5
								10	100	63	3.0

Русская литература

2019-2020				2020-2021				2021-2022			
кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл	кл	усп	Кач.	Ср.балл
5	100	64	3.4	6	100	64	3.3	6	100	64	3.4
7	100	62	3.6	8	100	62	3.6	7	100	64	3.7
8	100	63	3.5	9	100	63	3.7	9	100	63	3.7
								10	100	67	3.8

Замдиректора
по учебной части

Мусина

Алиева Н.М

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов

Мукайлов М.И

Справка

По результатам освоения обучающимся образовательных программ, подтверждающая положительную динамику результатов обученности учащихся по итогам мониторинга учителя русского языка и литературы Телеева Хадижат Абакаровна

Телеева Хадижат Абакаровна в течение межаттестационного периода имеет стабильные результаты освоения обучающимися образовательных программ по русскому языку и литературе. Качество знаний и умений обучающихся данного учителя при 100% успеваемости соответствует уровню требований Федерального государственного стандарта общего образования и составляет 65%. Результаты по классам представлены в таблице. Анализируя данную таблицу, можно наблюдать как в отдельных классах происходит повышение качества знаний. Рост качественной успеваемости обусловлен применением на уроках технологии личностно-ориентированного обучения, проектной деятельности, использования элементов критического мышления, использованием ИКТ и Интернет-технологий. Телеева Хадижат Абакаровна особое внимание уделяет формированию действий, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ ВНУТРЕННЕГО МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учитель русского языка и литературы Телеева Хадижат Абакаровна за три последовательных года (2019-2022 г.г.), приходящихся на отчетный период, добилась стабильной динамики показателей качества знаний, среднего балла и успеваемости обучающихся по результатам внутреннего мониторинга (итоговых контрольных работ по тексту администрации). В среднем эти показатели следующие: качество знаний – **74,8%**, средний балл – **4,0 балла**, уровень обученности- **69,3%**, успеваемость - **100%**.

Динамика учебных достижений обучающихся положительная.

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ДИНАМИКИ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Показатели/уч.год	2019-2020	2020-2021	2021-2022	Средний показатель
<i>Качество знаний</i>	75%	81%	83%	74,8%
<i>Средний балл</i>	4,07	4,1	4,2	4,0
<i>Уровень обученности</i>	69%	68%	71%	53,6%
<i>Успеваемость</i>	100%	100%	100%	100%

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ МОНИТОРИНГОВ ДЛЯ ПЛАНИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В целях получения независимых результатов индивидуальных учебных достижений обучающихся 7 класса в 2020 году были проведены всероссийские проверочные работы (ВПР) по русскому языку. Успешность выполнения ВПР в виде процента качества знаний составила:

- Русский язык – 57,89%

Результаты исследования показали, что успешность выполнения заданий обучающимися по данным внешнего мониторинга не ниже среднего по Каякентскому району. Статистика взята из официального пакетного отчета и аналитической справки Регионального центра оценки качества образования (РЦОКО) по итогам проведения Всероссийских проверочных работ в 2020 году, а также из аналитической справки образовательного учреждения – Приложения к Приказу №508.

Показатель соответствия оценок ВПР и итоговых оценок по предметам является важнейшим и отражает объективность оценки учителем учебных достижений обучающихся. В общем 70% обучающихся 7 класса подтвердили или повысили свои оценки в результате ВПР. Однако две неудовлетворительные оценки по русскому языку свидетельствуют о повышении эффективности индивидуальной работы со слабоуспевающими обучающимися.

Результаты внешнего мониторинга используются учителем для совершенствования методики преподавания предметов и объективности контроля динамики учебных достижений обучающихся. Кроме того, результаты мониторинга позволяют планировать и корректировать образовательный процесс.

Непосредственная работа в этом направлении представляет собой применение следующих видов мониторинга: Стартовый (входящий), текущий, тематический и итоговый. В результате стартового контроля выявляется исходный уровень обученности на начало учебного года. Текущий позволяет получить объективную информацию об усвоении программ и формировании УУД. Результатом тематического контроля является успешность усвоения крупных разделов программ и отдельных их тем, а также необходимость и степень коррекции учебно-воспитательного процесса. Установление степени достижения планируемого результата обучения проводится на этапе итогового контроля. Определение проблемных полей, дефицитов в виде несформированных планируемых результатов по каждому учебному предмету, по которому выполнялась процедура ВПР, на основе данных о выполнении каждого из заданий участниками, получившими разные отметки за работу – главное направление работы учителя по коррекции образовательного процесса.

Учитель
русского языка и литературы



Телеева Х.А.



Рагимова Нурия
Дир. шк. Мухамедов М. М.



**IV МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ
НАУЧНО-ФАНАСТИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ**

ДИПЛОМ УЧАСТНИКА

**НАГРАЖДАЕТСЯ
АЛИЕВА АСИЯТ**

Номинация: «Вселенная без границ» | Название рассказа: «В гостях на планете «Атлантл»
МБОУ "Кавказская СОШ№3" с.Кавказ Кавказский район Республика Дагестан

Благодарим за активное участие, проявленную изобретательность и творческое мышление! Желаем успехов в учебе, новых открытий и вдохновения!



Беляк Е.А.
Директор ИМН «Лаборатория»

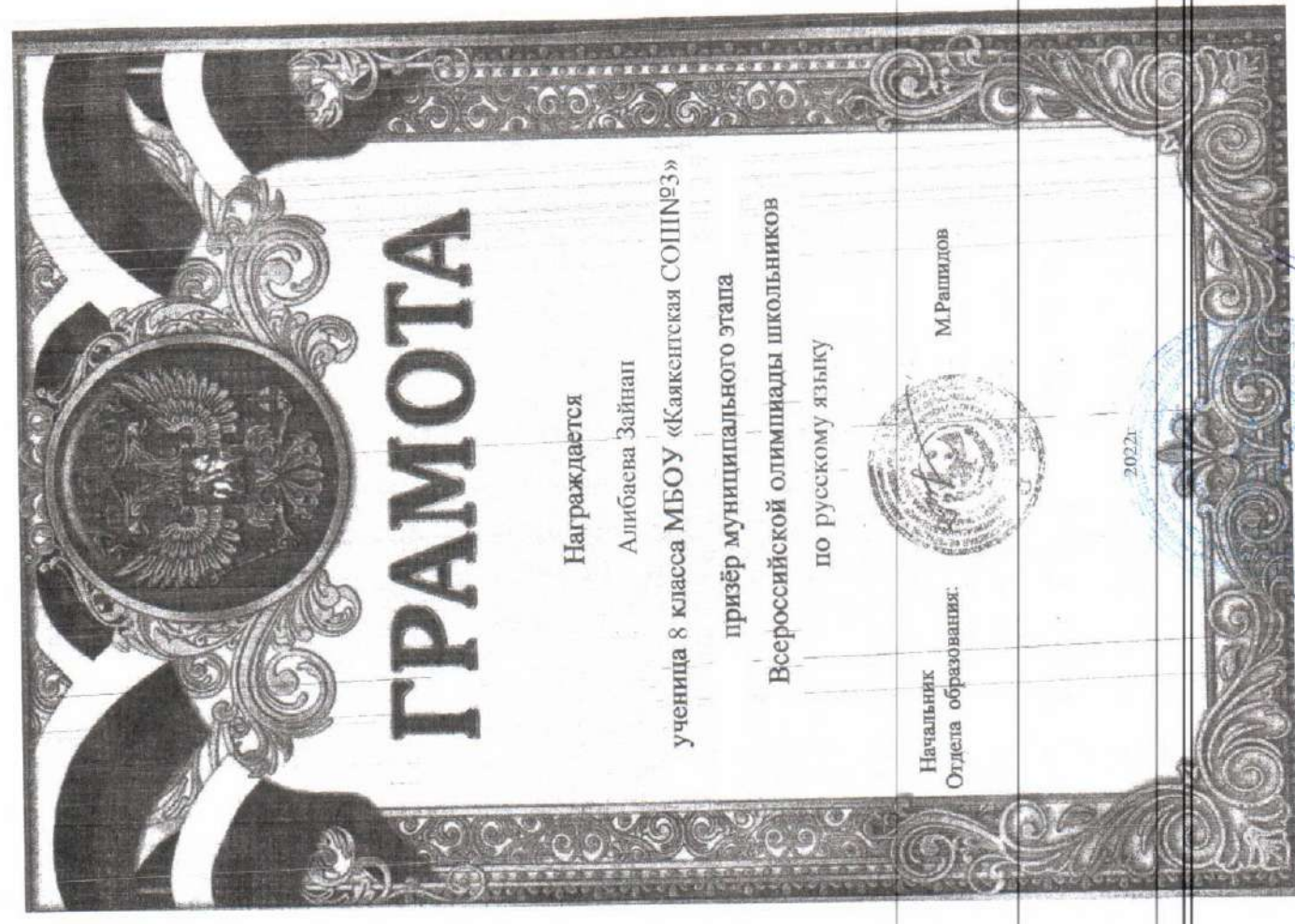
Корецкий Д.А.
Член Союза Российских писателей, доктор
юридических наук, профессор, автор
детективных и фантастических романов



Ростов-на-Дону, пр. Текучева, 97



Корень Вереса
Дир. школы: Шмиц
Мухомов М.И.



*Копия верна
Дир. шк. Ахмедов М.И.*



Кочина Верона
Дир. шк. : Садыр Мухамед М.А.

4.1.1 Создание здоровьесберегающих условий для обучающихся.

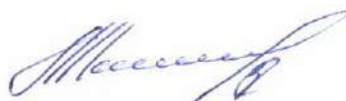
Справка

об отсутствии нарушений техники безопасности на уроках учителя
русского языка и литературы Телеева Хадижат Абакаровна

В результате посещений уроков и внеклассных мероприятий учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район не было выявлено нарушений правил по технике безопасности, повлекших причинение вреда здоровью учащихся. В кабинете имеется уголок по технике безопасности, с содержанием которого ознакомлены все учащиеся, занимающиеся в данном кабинете.

При работе с компьютером учащиеся и учитель соблюдают технику безопасности, при использовании ТСО длительность их применения оптимальна, соблюдается правила техники безопасности.

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

2.2. Участие обучающихся во Всероссийских и международных, в том числе заочных и дистанционных конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, определяемых ежегодными приказами министерства образования и науки РФ.

Уч. год	Фамилия, имя ученика	Класс	Наименование мероприятия	Результат (этап)	Документ
2020	Алибекова Маликат	8	Всероссийский конкурс	Победитель	Сертификат
2022	Рагимова Нурьяна	9	Муниципальный этап ВОШ по русскому языку	Победитель	Грамота
2021	Темирханова Асият	5	Всероссийский конкурс	Победитель	Грамота
2022	Алибаева Зайнап	8	Всероссийский конкурс по русскому языку	Призёр	Грамота
2022	Алиева Асият	7	Всероссийский конкурс	Победитель	Диплом

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3 »



Мукайлов М.И.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3»

КОНСПЕКТ

УРОКА ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В 5 КЛАССЕ

Тема: «Л. Н. Андреев «Петька на даче».



Автор: учитель русского языка и литературы
Телеева Х.А.

Копия
Дир. шк.: *Мухаммадов М.И.*

Противопоставление города и дачи в рассказе. Тематика и нравственная проблематика рассказа.

Цели:

- познакомить учащихся с рассказом Л.Н. Андреева «Петька на даче»; рассмотреть противопоставление города и дачи в рассказе.
- продолжить работу по развитию речи, логического мышления, памяти, внимания;
- воспитывать интерес к чтению художественной литературы, пробудить нравственные качества

Тип урока: урок изучения нового материала.

Методы и приемы: диалогический, исследовательский, мозговой штурм, стратегия «Чтение с комментариями».

Оборудование: учебник « Литература. 5 класс. Автор – составитель Г.С.

Меркин», презентация к уроку, иллюстрации

Межпредметные связи: русский язык, изобразительное искусство.

ХОД УРОКА

1. Организационный момент

Деление на группы.

2. Опрос домашнего задания

3. Работа над темой урока

1) Мозговой штурм

Дома вы прочитали рассказ Л.Н. Андреева «Петька на даче».

- Как вы думаете, почему рассказ называется «Петька на даче»?

- Кто главный герой произведения?

- А о чём этот рассказ?

- Сегодня на уроке мы поговорим о трудном детстве героя, постараемся понять его чувства, познакомимся с новыми литературоведческими терминами.

Автором рассказа «Петька на даче» является Л.Н. Андреев. Андреев – русский писатель конца 19 начала 20 века.

Прототип – личность, черты которой легли в основу литературного образа.

Был прототип и у мальчика Петьки. Это однофамилец писателя- парикмахер Иван Андреев. Этот человек дожил до глубокой старости, стал одним из самых модных парикмахеров Москвы, был удостоен почётного диплома на конкурсе в Париже, но картины тяжелого детства навсегда сохранились в его памяти. Однажды он поделился своими воспоминаниями с Л.Н. Андреевым. На основе этих воспоминаний и был написан рассказ «Петька на даче».

2) Стратегия «Чтение с комментариями». Чтение отрывка

- Осип Абрамович, парикмахер, поправил на груди посетителя грязную простынку, заткнул ее пальцами за ворот и крикнул отрывисто и резко:

- Мальчик, воды!

Это значило, что мальчик недостаточно быстро подал воду и его ждет наказание.

В этой парикмахерской, пропитанной скучным запахом дешевых духов, полной надоедливых мух и грязи, посетитель был нетребовательный. Невдалеке находился квартал, заполненный домами дешевого разврата. Они господствовали над этой местностью и придавали ей особый характер чего-то грязного, беспорядочного и тревожного.

Мальчик, на которого чаще всего кричали, назывался Петькой и был самым маленьким из всех служащих в заведении. (комментарии)

-Каким вы представляете работу Петьки в парикмахерской? Нравилось ли ему там?

Петькины дни тянулись удивительно однообразно и похоже один на другой, как два родные брата. И зимою и летом он видел все те же зеркала, из которых одно было с трещиной, а другое было кривое и потешное. На запятнанной стене висела одна и та же картина, изображавшая двух голых женщин на берегу моря, и только их розовые тела становились все пестрее от мушиных следов, да увеличивалась черная копоть над тем местом, где зимою чуть ли не весь день горела керосиновая лампа-молния. И утром, и вечером, и весь божий день над Петькой висел один и тот же отрывистый крик: "Мальчик, воды", и он все подавал ее, все подавал.

Праздников не было. По воскресеньям, когда улицу переставали освещать окна магазинов и лавок, парикмахерская до поздней ночи бросала на мостовую яркий сноп света, и прохожий видел маленькую, худую фигурку, сгорбившуюся в углу на своем стуле и погруженную не то в думы, не то в тяжелую дремоту. Петька спал много, но ему почему-то все хотелось спать, и часто казалось, что все вокруг него не правда, а длинный неприятный сон. Он часто разливал воду или не слышал резкого крика: "Мальчик, воды", и все худел, а на стриженной голове у него пошли нехорошие струпья.

- Как к нему относились посетители?

Даже нетребовательные посетители с брезгливостью смотрели на этого худенького, веснушчатого мальчика, у которого глаза всегда сонные, рот полуоткрытый и грязные-прегрязные руки и шея. Около глаз и под носом у него прорезались тоненькие морщинки, точно проведенные острой иглой, и делали его похожим на состарившегося карлика.

- Как вы думаете, ездил ли Петька к родителям?

Петька не знал, скучно ему или весело, но ему хотелось в другое место, о котором он ничего не мог сказать, где оно и какое оно.

Но вот однажды в обед приехала мать, поговорила с Осипом Абрамовичем и сказала, что его, Петьку, отпускают на дачу, в Царицыно, где живут ее господа. Сперва Петька не понял, потом лицо его покрылось тонкими морщинками от тихого смеха, и он начал торопить Надежду. Он не знал, что такое дача, но полагал, что она есть то самое место, куда он так стремился.

– Как будет себя вести Петька во время поездки?

Когда они сели в вагон и поехали, Петька прилип к окну, и только стриженная голова его вертелась на тонкой шее, как на металлическом стержне.

Он родился и вырос в городе, в поле был первый раз в своей жизни, и все здесь для него было поразительно ново и странно: и то, что можно видеть так далеко, что лес кажется травкой, и небо, бывшее в этом новом мире

удивительно ясным и широким, точно с крыши смотришь. Когда оборачивался к матери, это же небо голубело в противоположном окне, и по нему плыли, как ангелочки, беленькие радостные облачка. Петька то вертелся у своего окна, то перебегал на другую сторону вагона, с доверчивостью кладя плохо отмытую ручонку на плечи и колени незнакомых пассажиров, отвечавших ему улыбками. Когда поезд со звонким металлическим лязгом, внезапно усилившимся, взлетел на мост и точно повис в воздухе над зеркальной гладью реки, Петька даже вздрогнул от испуга и неожиданности и отшатнулся от окна, но сейчас же вернулся к нему, боясь потерять малейшую подробность пути. Глаза Петькины давно уже перестали казаться сонными, и морщинки пропали. Как будто по этому лицу кто-нибудь провел горячим утюгом, разгладил морщинки и сделал его белым и блестящим.

– Как же жил Петька даче?

В первые два дня Петькина пребывания на даче богатство чувствовал себя слабым и беспомощным перед лицом природы. Все здесь было для него живым, чувствующим и имеющим волю. Он боялся леса, который покойно шумел над его головой и был темный,

задумчивый и такой страшный в своей бесконечности. Но прошло еще два дня, и Петька вступил в полное соглашение с природой.

Постепенно Петька

почувствовал себя на даче как дома и совсем забыл, что на свете существует Осип Абрамович и парикмахерская.

- Смотри-ка, растолстел как! Чистый купец! - радовалась Надежда, самодостая и красная от кухонного жара, как медный самовар. Он стал вести себя как ребёнок, изменился внешне, даже как будто помолодел, перестал быть похож на маленького карлика.

И вот Петька на даче в Царицыно. Перед ним развернулись прекрасные картины.

Чтобы представить, что мог почувствовать 10 –летний мальчик, попав в это сказочное место, посмотрим старые фотографии с изображением Царицыно.

3. Презентация

Слайд 1. Тема урока: Леонид Андреев. «Петька на даче». Противопоставление города и дачи в рассказе.

Слайд 2. Л. Н. Андреев «Петька на даче».

Слайд 3. Изобразительное искусство

Слайд 4. Серый город

Слайды 5. А так выглядели дачи.

Слайд 6. Город и дача – противопоставление.

Слайд 7. Петька в парикмахерской и в поезде.

- Как вы думаете, что могло разрушить его счастье?

Слайд 8

...барин привез из города письмо...

Слайд 9

На даче и возвращение в город.

- Как себя чувствовал Петька во время возвращения в парикмахерскую?

Опять перед ним мелькали зеленые поля. Петька не вертелся и почти не смотрел в окно, а сидел такой тихонький и скромный, и ручонки его были благонаравно

сложены на коленях. Глаза были сонливы и апатичны, тонкие морщинки, как у старого человека, ютились около глаз и под носом. Вот замелькали у окна столбы и стропила платформы, и поезд остановился.

- Ты удочку спрячь! - сказал Петька, когда мать довела его до порога парикмахерской.

- Спрячу, сынок, спрячу! Может, еще приедешь,

И снова в грязной и душной парикмахерской звучало отрывистое: «Мальчик, воды», и посетитель видел, как к подзеркальнику протягивалась маленькая грязная рука, и слышал неопределенно угрожающий шепот: «Вот, погоди!» Это значило, что сонливый мальчик разлил воду или перепутал приказания.

Слайды 10 - 12. Противопоставление города и дачи.

– Оставляет ли автор своему герою надежду на хорошую жизнь? *(Да)*

– Какой эпизод об этом говорит? *(Оставленная удочка).*

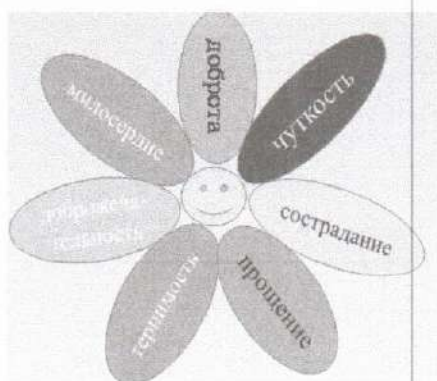
- Почему автор назвал свой рассказ «Петька на даче»? *(Это самое яркое событие в жизни героя, это событие дало ему надежду на лучшую жизнь.)*

4. «Цветик-семицветик» Рефлексия.

– А какие чувства испытывали вы во время чтения этого рассказа? *(Жалость, сочувствие, радость).*

– А о чём автор заставил нас задуматься? *(О том, как люди должны относиться друг к другу; что надо быть добрее, уметь сострадать).*

– На память о нашем уроке давайте составим волшебные цветики-семицветики, лепестками которого будут отношения людей друг к другу. (дети рисуют в тетрадах и раскрашивают)



5. Оценки за урок.

6. слайд 13. Домашнее задание .

- Нарисуйте иллюстрации к рассказу «Петька на даче» так, как вы его себе представляете.

– Ответьте на вопрос: «О чём заставил меня задуматься рассказ Л.Н.Андреева «Петька на даче»?»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3»

КОНСПЕКТ
УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 10 КЛАССЕ

Тема: «Слова категории состояния».



Автор: учитель русского языка и литературы
Телеева Х.А.

Копия
Дир.



Версия
инк. *Мухамед Мухамедов М.И.*

Цель:

- *обучающая* – обобщение знаний о словах категории состояния, научить отличать их от кратких прилагательных и наречий;
- *развивающая* – развитие речи, аналитических способностей, мышления;
- *воспитывающая* – воспитание самостоятельности, трудолюбия, бережного отношения и интереса к русскому языку.

Тип урока: повторительно-обобщающий

Оборудование: сравнительная таблица, раздаточный материал, учебник (Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин Русский язык. Учебник для 10 классов. Часть 1.)

Ход урока

1. Словарно-орфографическая работа.

Практическое задание. «Правописание наречий». (задание проецируется)

Работа в группе.1-я: слитное написание; **2-я:** раздельное написание; **3-я:** дефисное написание.

Задание: спишите, вставьте буквы, раскройте скобки.

Бок(о)бок, (не)втерпеж., давным(давно), (по)прежнему, отнюдь (не)жарко, удивле(н,нн)о, искус(н,нн)о,(от)куда(нибудь), (по)французски, едва(едва), (во)первых, (с)глазу(на)глаз, (в)догонку, (в)припрыжку, (черес)чур, (без)оглядки, (до)упора, (в)двое, (на)пятерых.

Проверь себя

Бок о бок, невтерпеж, давным-давно, по-прежнему, отнюдь не жарко, удивленно, искусно, откуда-нибудь, по-французски, едва-едва, во-первых, с глазу на глаз, вдогонку, вприпрыжку, чересчур, без оглядки, до упора, вдвое, на пятерых.

2. Сравнительный анализ предложений

1. Как грустно мне твое явление, весна, весна!
2. И грустно в воду смотрится луна.
3. И скучно и грустно, и некому руку подать...

Беседа по вопросам:

-Какие слова можно отнести к словам категории состояния?

-Что обозначают слова категории состояния?

- По каким признакам отличать слова категории состояния от других частей речи?

- Какие значения они имеют?

3. Работа с теоретическим материалом в учебнике (стр.298- 299).

Вывод можно оформить в виде таблицы: (таблица проецируется)

Части речи	Слова категории состояния	Краткое прилагательное	Наречие
Значение	состояние	признак предмета	признак действия
Синтаксическая роль	сказуемое в односоставном предложении	часть составного именного сказуемого в двусоставном предложении	обстоятельство

Категория состояния – это самостоятельная часть речи, которая обозначает состояние человека, природы, окружающей среды, а также состояния, связанные с модальной оценкой, и отвечает на вопрос *каково?*

Модальность – оценка действий, отношение к действительности.

4. Задание. «Найди соответствие». Работа в парах.

Слова категории состояния	Значение СКС
Было жарко, душно, сыро.	Состояние окружающей среды
Княжна будет очень рада, потому что ей скучно.	Физическое состояние живого существа
Грех тебе так горько упрекать отца родного. –	Душевное, эмоционально - психологическое состояние
Голова его закружилась, с ним сделалось дурно.	Возможность или невозможность, необходимость действия.
Пора добраться до картечи. Всего пересказать мне недосуг.	Отрицательная или положительная оценка действия или состояния

Слова категории состояния	Значение СКС
Было жарко, душно, сыро	Состояние окружающей среды
Княжна будет очень рада, потому что ей скучно. –	Душевное, эмоционально - психологическое состояние
Грех тебе так горько упрекать отца родного. –	Отрицательная или положительная оценка действия или состояния
Голова его закружилась, с ним сделалось дурно.	Физическое состояние живого существа
Пора добраться до картечи. Всего пересказать мне недосуг.	– Возможность или невозможность, необходимость действия.

5. Закрепление материала.

Работа с учебником. Выполнение упражнения 322. Стр. 300- 301.

6. *Определи значение слов категории состояния, подчеркни в каждом предложении грамматическую основу:*

1. Сегодня очень холодно. (состояние окружающей среды)
2. Было нестерпимо больно. (физическое состояние человека)
3. Мне стыдно за свои поступки. (психическое состояние человека)
4. Жаль, что так вышло. (модальная оценка)

7. Задание. *Определи, какой частью речи являются выделенные слова (проецируется).*

1.

Ой вы, гости-господа,
Долго ль ездили? куда?
ЛАДНО ль за морем иль ХУДО?
И какое в свете чудо?

2.

За морем житьё не ХУДО,
В свете ж вот какое чудо.

3.

Видно, на море не ТИХО;
Смотрит – видит дело ЛИХО.

8. Готовимся к ЕГЭ. Выполнение тестов на стр. 302- 303. (работа по учебнику).

Домашнее задание: Параграф 58 – изучить, Упр.323 (по учебнику)

9. Рефлексия. – Что нового вы узнали о словах категории состояния?

- Как отличить категорию состояния от других частей речи?
- Что было трудным, непонятным?
- Как вы оцениваете свою работу?

Отзыв

На урок русской литературы в 5 классе по теме «Л. Н. Андреев «Петька на даче» учителя русского языка и литературы

МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентского района

Телеевой Хадижат Абакаровны

Цели урока: познакомить учащихся с рассказом Л.Н. Андреева «Петька на даче»; продолжить работу по развитию речи, логического мышления, памяти, внимания; развивать умение самостоятельно мыслить, рассуждать, обобщать материал, делать выводы.

Для решения поставленных задач была рациональна выбранная структура урока.

Для организации дифференцированного обучения педагог использует разные формы обучения. При дифференцированном подходе перед разными категориями учащихся ставятся различные цели: одни достигают уровня базовой подготовки, другие должны достичь более высоких результатов.

Организационный момент имеет своей целью организовать внимание учащихся, настроить на серьезную работу воспитательную роль, так как здесь формируется умение себя мобилизовать, сосредоточиться, внутренне организовать, и именно на этом этапе закладывается характер взаимоотношений учителя и класса.

2 этапом урока - актуализация знаний учащихся. Этот этап начала с устной работы с применением ИКТ. На этапе формулирования целей урока основной учебно-воспитательной задачей являлось самостоятельное формулирование учащимися целей урока. Использование загадок, способствовало возникновению познавательного интереса к теме. Для решения поставленной задачи педагог использовала фронтальную форму работы. Всё это стимулировало познавательную мотивацию, развивало речь учащихся; способствовало организации внимания.

Отзыв

На урок русского языка в 10 классе по теме «Слова категории состояния» учителя русского языка и литературы
МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентского района
Телеевой Хадижат Мукайловны

Структура урока определялась его целями и логикой материала. Урок состоял из трех основных этапов: «обучающая, развивающая, воспитывающая. Эти этапы соответствовали основным психологическим этапам усвоения материала: психологическая подготовка к изучению новой темы, изучение новой темы, обобщение и закрепление материала. Этим определялось количество времени, отводимого на каждый этап. При проведении урока удалось выдержать первоначальную структуру. Логика была соблюдена, этапы урока вытекали один из другого, в том числе за счёт наличия необходимых связей. Урок был проведён в достаточно быстром темпе, что связано как с необходимостью охватить большой объём материала, так и с психологическими особенностями учителя и привычкой класса к быстрой работе. Содержание урока определялось требованием программы. С одной стороны, педагог старался выдержать необходимый научный уровень (обращение к данным толкового словаря при рассмотрении понятия честь, учёт разных мнений в литературоведении при анализе представлений героев о чести и трактовке эпитафии). С другой стороны, сделать изложение материала доступным ученикам, используя для этого, в том числе, средства наглядности, помогая группам сформулировать выводы в процессе ответов, выделяя логические связи в материале и т.д.

К числу достоинств в содержании урока, на наш взгляд, относится развитие самостоятельного мышления и умения анализировать данный урок за счёт того, что работа в основном велась учащимися в группах без подсказок со стороны учителя.

Урок соответствовал основным требованиям к знаниям учителя – предметника по данной теме и к методической грамотности педагога. Логика

урока была выстроена с учётом основных психологических закономерностей восприятия нового материала, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся; урок состоял из четко выделенных логических этапов, соединённых связками. Были продуманы методы работы на каждом из этапов, соответствующие его задачам и содержанию.

Модно сказать, что цели, поставленные на уроке, в основном были достигнуты. В построении урока, выборе форм и методов работы были учтены основные дидактические принципы. Содержание урока опиралось на требования программы. Урок прошел в доброжелательной обстановке, на нём были созданы условия для свободного высказывания своего мнения по обсуждаемым вопросам.

Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Каякентская СОШ№1»



Мирзабекова К.Т

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

4.1.1. Владение современными образовательными технологиями **Письменный отчёт об использовании современных образовательных, информационно-коммуникационных, в том числе сетевых и дистанционных, здоровьесберегающих технологий в учебном процессе**

Современная школа в большей степени нацелена на реальное продвижение ребенка в обучении. Это невозможно без развития у школьника механизма самообразования, самореализации и создания устойчивой мотивации к учению. Серьезную помощь в достижении поставленных целей сыграет использование в процессе обучения сочетания на моих уроках элементов основных педагогических технологий:

Информационно-коммуникационные
Проектная и игровая деятельность
Критического мышления
Здоровьесберегающие и др.

Информационно-коммуникационные технологии

Сами по себе информационные технологии в образовании являются предметом изучения информатики. Для других предметов информационные технологии служат современным и эффективным инструментом для повышения качества образовательного процесса.

- создание мультимедийных презентаций по темам и разделам
- организация исследования на уроках и внеурочной деятельности, проведение экспериментов, демонстрация отчетов учащихся об исследовании
- поиск информации
- тренинги навыков с использованием компьютеров;
- контроль обученности средствами интерактивного тестирования.

Применение информационных компьютерных технологий на уроках, не только облегчает усвоение учебного материала, но и открывает новые возможности для развития творческих способностей обучающихся:

- повышает мотивацию учащихся к учению;
- активизирует познавательную деятельность;
- развивает мышление и творческие способности;
- формирует активную жизненную позицию в современном

обществе. Проектные методы обучения

Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Проектная работа выполняется учащимся с большой степенью самостоятельности. Степень эта зависит от возраста и подготовки ребенка. Проектные технологии применяются в основном как внеурочная деятельность, только результат которой можно продемонстрировать другим учащимся в форме выступления на уроке или конференции.

Игровые технологии

Позволяют развивать все виды универсальной деятельности младших школьников:

- осваиваются правила поведения и роли в группе;
- рассматриваются возможности самих групп;

• приобретаются *навыки совместной коллективной деятельности*, отрабатываются индивидуальные характеристики учащихся, необходимые для достижения поставленных игровых целей;

накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, учителями, привлеченными дополнительными средствами - наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями и др. Основная особенность игры как образовательной технологии заключается в том, что в образовательной игре дидактическая цель трансформируется в игровую задачу. Основным преимуществом игровых технологий является возможность применения предметных знаний в практической деятельности посредством создания соответствующей сюжетной ситуации.

Обучение в сотрудничестве (групповая работа)

Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребенка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

Главными особенностями организации групповой работы учащихся на уроке являются;

- деление класса на группы для решения конкретных учебных задач;
- выполнение полученного задания группой сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя (задания могут быть либо одинаковыми, либо дифференцированными);
- задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
- группа подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы.

Критическое мышление Критическое мышление - это направленное мышление, отличающееся взвешенностью, логичностью и целенаправленностью. Оно включает в себя

самостоятельное осмысление материала. Критическое мышление отождествляется творческим мышлением, которое предполагает продуцирование новых идей, выходящих за рамки жизненного опыта, а критическое мышление - это открытое мышление, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт.

Ценность технологии КМ в том, что она развивает не только критическое мышление, но и логическое. Развитие логического мышления на своих

уроках провожу через умения сравнивать, обобщать, проводить аналогию и т.д. по средствам чтения и письма **Здоровьесберегацие технологии**

Одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере образования является работа по сохранению и укреплению здоровья обучающихся детей. Использование здоровьесберегающих технологий в школе может быть направлено на улучшение ситуации со здоровьем детей.

Цель здоровьесберегающих технологий обучения - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки в повседневной жизни.

Один из самых травматичных факторов для здоровья школьников является общая стрессогенная система организации образовательного процесса и проведения уроков. Отсюда стремительно ухудшающиеся показатели психологического и физического здоровья учащихся. На этом фоне снижается успеваемость учащихся, ухудшается их дисциплина, усиливается состояние тревожности.

Для гою, чтобы избежать этого в организации и проведении урока я применяю:

- Частые смены одной деятельности другой;
- Активные методы (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра,);
- Наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни;
- Наличие на уроке эмоциональных разрядок, шуток, улыбок, афоризмов
- Интерактивные, в том числе и игровые технологии
- Физкультминутки и другие оздоровительные моменты на уроке

На уроках слежу за правильностью осанки учеников, ввожу систему разминок для глаз, конечностей и пр. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы.

Технология исследовательской деятельности

В ходе исследовательской деятельности учащиеся:

- учатся самостоятельно добывать знания;
- испытывают потребность в непрерывном самообразовании;
- развивают навыки самоорганизации;
- формируют адекватную самооценку;
- приобретают навыки речевой культуры;
- осваивают умения создавать специальные материалы для

представления результатов исследования.

Кейс-технология.

Использование кейс-технологии позволяет обучающимся школы проявлять и совершенствовать навыки учебной работы, применять на практике теоретический материал, кроме того, данный метод позволяет увидеть

неоднозначность решения проблем в реальной жизни.

Отличительными особенностями кейс-метода являются:

- описание реальной проблемной ситуации;
- альтернативность решения проблемной ситуации;
- единая цель и коллективная работа по выработке решения;
- функционирование системы группового оценивания принимаемых решений;
- эмоциональное напряжение учащихся.

Совокупность целенаправленно сконструированных задач, создающих проблемные ситуации, призвана обеспечить главную функцию проблемного обучения - творческое усвоение содержания образования, усвоение опыта творческой деятельности. Таким образом использование новых технологий на уроках и внеурочной деятельности формирует творческую активность учащихся, умение самостоятельно добывать знания через творчество. Повышается качество и прочность полученных ребятами знаний.

Учитель русского языка и литературы Телеева Х.А.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Handwritten signature in blue ink.

Мукайлов М.И.

4.1.2 . Применение информационно-коммуникационных, в том числе сетевых и дистанционных технологий.

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет Телеева Х.А. активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся ИКТ педагог использует эффективно на всех уроках: при изучении нового материала, на повторительно-обобщающих уроках, заключительных лекциях по курсу и других типах уроков.

Применение компьютера на уроках помогает решить такие практические задачи, записанные в программе по родному языку и родной литературе, как:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;

- обогащения словарного запаса.

Овладение нормами литературного языка.

- формирование общеучебных умений и навыков.

А для учителя:

- это увеличение времени общения с учениками, что особенно важно в режиме дискуссии, а не монолога;

- это расширение информационной емкости и плотности урока;

Это соответствие требованиям, предъявляемые не только педагогическим и ученическим, но и родительским сообществами;

Применяет компьютер в своей работе на своих уроках.

Необычайно интересна работа с использованием программы PowerPoint. Она приводит к целому ряду положительных эффектов:

- обогащает урок эмоциональностью;

- психологически облегчает процесс усвоения;

- возбуждает живой интерес к предмету познания;

- расширяет общий кругозор учащихся;

Хадижат Абакаровна использует в своей работе компьютерные презентации.

Использование данной технологии позволяет:

1. Значительно сэкономить время на уроке.
2. Продемонстрировать ученикам аккуратные, четкие образцы оформления решений.
3. Повысить уровень наглядности в ходе обучения.
4. Внести элементы занимательности, оживить учебный процесс.

Это могут быть и уроки по биографиям писателей с богатым иллюстративным материалом, а могут быть и тесты и игры, обобщающий пройденный материал. Посмотреть художественный и документальный фильмы, прочитав книги о войне, посетив школьные музеи, учащиеся оформили стенд «Я помню я Горжусь»(о героях войны). Следующим этапом работы стал конкурс сочинения, эссе по патриотическому воспитанию. Много интересного ребята узнали посетив районный музей. Очень интересные исследовательские работы создали по темам «История моей школы», «Дети войны», «Судьба нашего земляка».

Данный проект нашёл отклик в сердцах учащихся, и они с радостью принимали участие во всех мероприятиях патриотического характера. Итогом проекта стало участие в параде и в акции «Бессмертный полк» и в возложении венков и цветов к материальным памятникам.

В ходе реализации данного проекта, обучающиеся приобщились к истории школы, района, почувствовали сопричастность к историческим событиям, открыли для себя важность исполнения патриотического долга.

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

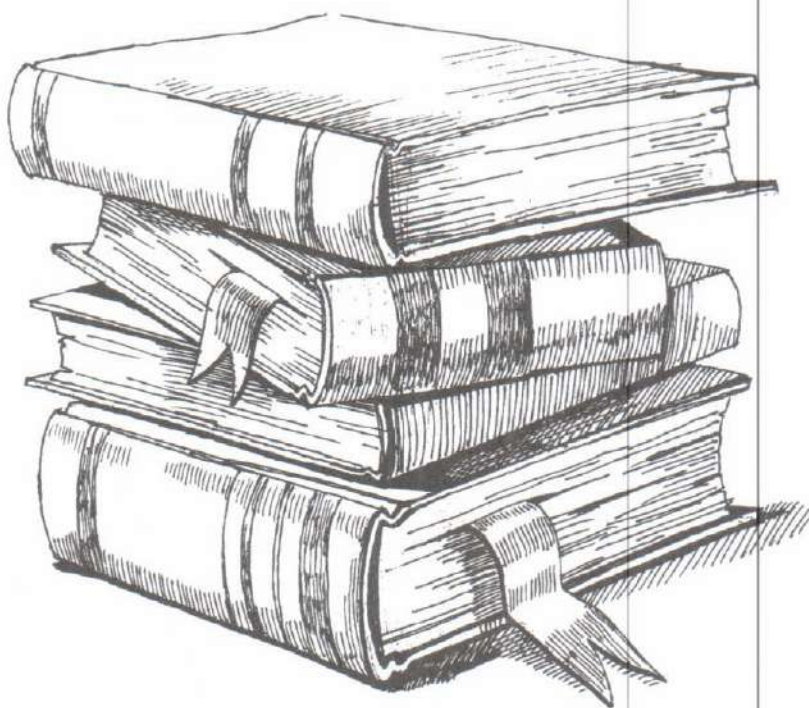
Мукайлов М.И.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3»
Каякентский район

КОНСПЕКТ

УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 6 КЛАССЕ

*Тема: «Имя существительное как часть речи. Повторение
изученного в 5 классе».*



Автор: учитель русского языка и литературы
Телеева Х.А.

Копия верна
Дир. шк.

Мухамедов М.И.

Цели: *Развивающая:* создание положительной мотивации на уроке; вовлечение класса в активный процесс познания; развитие воображения.

Обучающая: повторение и закрепление знаний об имени существительном (морфологических признаков и синтаксической роли).

Воспитательная: воспитание интереса к русскому языку, товарищеской взаимопомощи.

Оборудование: вырезанные из цветной бумаги листья дерева; силуэт дерева; раздаточный материал (маршрутный лист); презентация к уроку;

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Слово учителя:

- Какой сегодня прекрасный день. Всем хочется пожелать доброго дня. А наш урок я хочу начать с загадки: *«Давно живу я в мире этом,
Даю названья всем предметам».*

- Что это?

(Имя существительное).

- Как вы угадали?

- Потому что именно имя существительное обозначает предмет, отвечает на вопросы *кто? что?*

Какие признаки есть у имени существительного?

- Имеет постоянные морфологические признаки – *собст, нариц., одуш., неодуш., склонение;* непостоянные – *падеж, число.*

- Значит на уроке мы сегодня будем говорить об имени существительном как о части речи.

Цель нашего урока: *(дети сами называют) повторить пройденное в 5 классе об «Имени существительном как части речи».* Ключевыми словами нашего урока станет высказывание Льва Васильевича Успенского «Имя существительное – хлеб языка».

Мы с вами должны доказать справедливость высказывания Льва Васильевича Успенского, что «имя существительное-хлеб языка». Чтобы найти доказательства, мы отправимся в страну «Морфология», где живут имена существительные. Средством передвижения будет автобус. Чтобы получить разрешение и путевку, надо произвести правильно *синтаксический разбор предложения «Имя существительное – хлеб языка».*

(ученик работает у доски)

Фронтальная работа с классом:

- Кто любит путешествовать? (произвести морфемный разбор слова «путешествовать»).

- Почему мы должны ехать именно в страну «Морфологию»?

(Потому что Морфология – раздел науки о языке, который изучает части речи).

- На какие группы делятся части речи?

(Самостоятельные и служебные).

- Назовите самостоятельные части речи.

(Имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, глаголы, местоимения, наречия).

Ребята, к вашему списку самостоятельных частей речи я добавлю ещё 2: причастие и деепричастие, с которыми мы познакомимся после.

- Назовите служебные части речи.

(Предлоги, союзы, частицы).

- Что же такое имя существительное?

(Самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет, отвечает на вопросы кто? что?; имеет постоянные признаки: одуш., неодуш., собств., нариц., склонение, род; непостоянные: число, падеж).

Проверка ученика, работавшего у доски.

-Пишем число и тему урока в тетради:

Имя существительное как часть речи.

На доске проецируется стихотворение А. Фета.

Шёпот, робкое дыханье,

Трели соловья.

Серебро и колыханье

Сонного ручья.

Свет ночной. Ночные тени,

Тени без конца.

Ряд волшебных изменений

Милого лица.

(определяем части речи)

- 22 слова-14 суц., 6 прил., 2 служ. части речи. С их помощью поэт создал чудесную картину ночи, ночного пейзажа

Вывод: с помощью только существительных можно «нарисовать» картину природы, портрет.

«К.Г.Паустовский утверждал: «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом: звучание музыки, блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тяжкое гроыхание грозы, детский шёпот и шорох морского гравия».

Эти слова Паустовского прежде всего относятся к именам существительным, т.к. в русском языке на каждые 100 слов приходится 40 имен существительных.

- Какие же названия предметам даёт имя существительное?

Живые существа: девочка, ...

Явления природы: гроза, ...

Явления общественной жизни: митинг, ...

Признак как предмет: синь, ...

Действие как предмет: бег, ...

Задание: волшебные превращения.

- Превратите имена нарицательные в имена собственные:

Птица орел – город Орел.

Цветок роза – девочка Роза.

Плодородная земля – планета Земля.

Ясная зорька- корова Зорька.

Воздушный шарик – собака Шарик.

Вывод: какие существительные называем нарицательными, какие – собственными?

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

- Напишите три одушевлённые имена существительные, три-неодушевлённые имена существительные.

(Проверяем: одушевленные отвечают на вопрос кто? неодушевленные – что?)

Род имен существительных и склонение имен существительных.

- Перед нами трёхэтажное здание. Каждый этаж обозначен склонениями: 1 склонение, 2 склонение, 3 склонение. Как мы определяем склонение существительных?

(Какие существительные относятся к 1 склонению, ко 2 склонению, к 3 склонению?)

- Умеем ли мы определять склонение существительных посмотрим, выполнив упражнение 249 по учебнику:

(Списать, обозначить условия выбора орфограммы).

Идти через рож(?), плач(?) ребёнка, сухой камыш(?), ровно в полночь(?), сторож(?) у ворот, помощ(?) врача, полевая мышь(?), полная тишь(?), обилие рощ(?), громада туч(?), постройка жилищ(?), выделка кож(?), ремонт крыш(?).

Физкультминутка

Мы писали, мы писали,
Наши пальчики устали.
Мы немножко отдохнём
И опять писать начнём!

Среди имен существительных есть такие, которые имеют форму только ед. ч. или только мн. ч.

Задание: отметить цифрами слова- 1 только ед.ч., 2 только мн. ч., 3 имеют форму и ед. ч. и мн. ч.

Детство, цемент, город, платье, имя, рис, снег, очки, грабли, железо, бензин, школа, темнота, хлопоты.

Падежи.

Задание: определить падеж имён существительных (два ученика у доски, а у остальных – карточки).

Стоять под окном, висеть на ветке, сидеть у костра, около площади, спуститься к реке, говорили о дороге, учиться в школе, гулять у моря.

- Назовите, какие падежи есть в русском языке? *Просклонять по падежам существительные и выделить окончания: книга, друг, молодёжь*

Какую же синтаксическую роль играет имя существительное?
На зелёной ёлке и пихте хвоя покрылась инеем. (Синт. разбор)
Вывод: подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство.

«Морфология» раздел огромный. Изучить за весь урок его невозможно.
Итак, действительно ли высказывание Льва Васильевича Успенского правильное?(Ответы учеников).

Домашнее задание:

Составить синквейн об имени существительном.

Упр.247 по учебнику.

Рефлексия:

- Сегодня мы сделали первый и самый важный шаг по теме «Имя существительное». Изучение раздела «Морфология» продолжим на других уроках.

Синквейн

Правила написания синквейна:

- 1 строка** - одно слово- название стихотворения, тема, обычно существительное;
- 2 строка** - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна;
- 3 строка** - три глагола, описывающих действия по теме синквейна;
- 4 строка** - фраза, предложение, цитата или крылатое выражение, выражающее свое отношение к теме;
- 5 строка** - слово-резюме, дающее новую интерпретацию темы.

Список литературы:

1. Игровые технологии на уроках русского языка. Авторы-составители: В.Н.Пташкина, К.Е.Виноградова и др.: Волгоград, издательство «Учитель», 2009г.
2. Русский язык, 6 класс, часть1. Авторы-составители: М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженская и др.: Москва, издательство «Просвещение», 2014г.

Маршрутный лист

1 остановка /на маршрутном листе читаем/

Шёпот, робкое дыханье,
Трели соловья.
Серебро и колыханье
Сонного ручья.
Свет ночной. Ночные тени,
Тени без конца.
Ряд волшебных изменений
Милого лица.
/А.Фет/

Вечер. Поле.
Огоньки.
Дальняя дорога.
/В.Маяковский/
Опять дожди, опять туманы,
И листопад, и голый лес,
И потемневшие поляны,
И низкий серый свод небес.
/С.Аксаков/

2 остановка

/Продолжить на маршрутном листе/:

Живые существа: девочка, ...
Явления природы: гроза, ...
Явления общественной жизни: митинг, ...

Признак как предмет: синь, ...
Действие как предмет: бег, ...

3 остановка

/Игра «Я работаю волшебником»/.

- Превратите имена нарицательные в имена собственные:

Птица орел – город Орел.

Цветок роза – девочка Роза.

Плодородная земля – планета Земля.

Воздушный шарик – собака Шарик.

4 остановка

Упражнение 249 по учебнику:

5 остановка *Задание на маршрутном листе: отметить цифрами слова-
1 только ед.ч., 2 только мн. ч., 3 имеют форму и ед. ч. и мн. ч.*

*Детство, цемент, город, очки, грабли, железо, бензин, школа, темнота,
хлопоты.*

6 остановка *Падежи.*

7 остановка

*Сердце никогда не забудет дом матери, игры детства, дорогу в школу. (Синт.
разбор)*

Д/з: /На выбор/

1. Написать сочинение на тему «Имя существительное – хлеб языка».
2. Составить синквейн об имени существительном.
3. Упр.247 по учебнику.

Синквейн

Правила написания синквейна:

- 1 строка** - одно слово- название стихотворения, тема, обычно существительное;
- 2 строка** - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна;
- 3 строка** - три глагола, описывающих действия по теме синквейна;
- 4 строка** - фраза, предложение, цитата или крылатое выражение, выражающее свое отношение к теме;
- 5 строка** - слово-резюме, дающее новую интерпретацию темы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3»
Каякентский район

КОНСПЕКТ
УРОКА ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
В 6 КЛАССЕ

*Тема: «РУССКАЯ ДУША-ЭТО...»
(ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ Н.С.ЛЕСКОВА «ЛЕВША»).*



Автор: учитель русского языка и литературы
Телеева Х.А.

Копия верна
Дир. шк. *Мухомов* Мухомов М.И.

Тема урока литературы в 6 классе: «Русская душа – это ...». (по произведению Лескова «Левша»)

Цели:

Обучающие:

- помочь учащимся осмыслить идейно-художественное содержание сказа, подвести к основной идее автора — патриотизму и талантливости народа противопоставить безответственность и преступное отношение властей;
- увидеть авторское отношение к персонажу произведения;
- раскрыть талант и мастерство героя, его судьбу;
- учить школьников анализу литературного произведения;
- выявить характер и принципы взаимодействия литературы с другими видами искусства, в частности с изобразительным искусством;
- вырабатывать навыки комментированного чтения.

Развивающие:

- развивать навыки аналитического чтения произведения;
- развивать умение выделять главное в художественном произведении;
- развивать творческие способности учащихся и устную речь;
- развивать умение анализировать текст с позиции литературных ролей: литературоведы, исследователи, историки;
- развивать умение художественного пересказа отдельного эпизода;
- расширять кругозор посредством обогащения речи школьников новыми словами.

Воспитывающие:

- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма учеников через чтение и анализ художественного текста;
- воспитывать чувство гордости за русского талантливого человека;
- воспитывать чувство сострадания, любви к людям, окружающему миру.

Предметные цели: осмыслить вместе с учащимися идейно-художественное содержание сказа, определить основную идею сказа, выделить черты левши, присущие русскому народу, увидеть авторское отношение к герою, выявить характер и принципы взаимодействия литературы с другими видами искусства, в частности с изобразительным искусством

Метапредметные цели:

Познавательные УУД: постановка и решение проблемы, умение работать со справочной литературой, поиск и выделение необходимой информации

Регулятивные УУД: умение ставить цели, планировать свою работу, проводить самопроверку

Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, основные виды речевой деятельности (слушание, чтение, говорение)

Личностные УУД: воспитание умения оценивать ответы своих сверстников, привитие учащимся интереса к урокам литературы, любви к литературе, воспитание внимания и активности обучающихся на уроке, умения обобщать и делать выводы

Тип урока: обобщающий.

Форма урока: урок-анализ лиро-эпического произведения.

Методы: беседа по вопросам; аналитическое чтение; объяснительно-иллюстративный; эвристический частично-поисковый.

Виды самостоятельной работы учащихся: работа с учебником, со словарными статьями, с иллюстрациями художников, поиск художественных деталей портрета.

Виды контроля знаний и обратной связи: форм организации учебной деятельности: устные ответы учащихся на вопросы, характеристика героя, художественный пересказ, сообщения учащихся, индивидуальные задания.

Эпиграфы:

«Левша – 2. Об очень искусном мастере, умельце. (по имени героя произведения Лескова «Левша»)»
(Толковый словарь Кузнецова)

«У него хоть и шуба овечкина, так душа человеческая»
(Н. С. Лесков)

Сценарий урока:

1. Организационный этап.

2. Мотивация учебной деятельности:

Самоопределение к деятельности.

Цель этапа: включение учащихся в деятельность.

Слово учителя.

-Ребята, перед вами иллюстрация русской природы. Эта живописная картина Орловской губернии, сейчас области. Именно здесь родился и вырос замечательный русский писатель Н.С. Лесков, о творчестве которого мы сегодня поговорим.

Обратите внимание, какие природные явления изображены на иллюстрации. Идет дождь, небо покрыли тучи. Но представьте себе, что дождь закончился, ветер разогнал тучи, и чего тогда будет не хватать на иллюстрации? Конечно, солнышка. Предлагаю взять ручки в левую руку и в своих рабочих тетрадях нарисовать солнце, можно рядом облака. Есть среди вас те, у кого это задание вызвало неудобство? Почему?

(ответы)

Но, тем не менее, солнце на нашей картине засияло!

Как вы думаете, почему сегодняшнюю работу мы начали с такого задания?

(ответы)

Конечно, вы правы: сегодня мы продолжим разговор о ранее изученном произведении Н. Лескова «Левша».

3. Работа с культурно-историческими аналогами. (А.В. Хуторской).

Давайте познакомимся с определением слова левша. ... получила предварительное домашнее задание и нашла определение в толковом словаре Ушакова.

(Левша — левши, р. мн. левшей, м. и ж. Мужчина или женщина, владеющие левой рукой лучше, чем правой. Пишет левой рукой.)

Отношение к левше всегда было неоднозначным.

В средние века левшу считали порождением дьявола. В исламе есть левой рукой считается нежелательным и даже запретным. Исторически сложилось, что быть правшой означает «быть квалифицированным, умелым, ловким»: латинское слово «dexter» («правый») обозначает правшу как ловкого. На ирландском языке «deas» означает «правильную сторону» и «хороший», а слово «ciotóg», левая рука, связано со словом «ciotach», «неуклюжий, неловкий, неудобный».

Российский император Петр Первый запретил левшам свидетельствовать в суде. А в советских школах детей левшей старались переучить. Преподаватели часто ставили плохие отметки за правописание таким ученикам, некоторые заставляли школьников привязывать левую руку к телу, чтобы лишить их соблазна воспользоваться.

К счастью, в наши дни левшей не воспринимают как изгоев. Они вполне комфортно живут, несмотря на то, что их «рабочая» рука — левая, а не правая.

А теперь обратимся к первому эпиграфу. Посмотрим, как определение слову «Левша» дает толковый словарь Кузнецова.

(прочитали, записали)

Итак, благодаря произведению Лескова, слово левша стало нарицательным.

А сейчас давайте подберем синонимы к нарицательному слову левша:

(в тетрадях)

мастер

кузнец

умелец

творец

чудотворец ...

самородок

Почему писатель выбрал для своего талантливого героя, умельца такое прозвище? (ответ)

Скажите, что значит талант? Кого мы называем талантливыми людьми? (ответ)

- Как вы относитесь к талантливым людям?

- Как вы считаете, талантливые умелые люди имеют право рассчитывать на успешность, на признание? (да)

Нужны ли они обществу, государству? Если да, то почему? (ответ)

- Скажите, а какими должны быть по идее в жизни талантливые люди? Они могут быть самоуверенными, самодостаточными, обеспеченными, востребованными? (да)

-А обладает ли всеми этими качествами герой произведения Лескова? (нет)

Вторым эпиграфом сегодняшнего урока будет цитата из произведения Лескова: «У него хоть и шуба овечкина, так душа человеческая». Вспомните, кому принадлежит эта фраза? (полшкиперу)

Как вы понимаете эту фразу? (Человек может быть очень беден, скромен ("шуба овечкина"), но в то же время иметь добрый, человеческий (отзывчивый) характер ("душа человеческая").

А сейчас внимание на экран:

(«Видом пышный, а нутром никудышный»

«Некрасив собою, зато честен душою»

«Криво дерево, да яблоки сладки»

«Встречают по платью, а провожают по уму»» Не будь пригож, а будь пригоден»

«Неказисто дерево, да вкусен плод»»

- Что мы прочитали? (русские пословицы)

Какая мысль объединяет эти пословицы с цитатой из произведения Лескова?

(Человека судят не по внешности, а по делам).

(закрывать проектор)

- Верно. А ведь эти пословицы создал русский народ. Значит, таким всегда было представление наших предков о русской душе.

4. Определение темы и цели урока.

Мы подошли к определению темы нашего урока. Она записана на доске. (Русская душа – это ...). Но, как видите, предложение не закончено. Это мы сделаем вместе с вами в конце урока.

- Как вы думаете, какие перед нами должны стоять цели, для того чтобы закончить это предложение?

(выяснить, в чем своеобразие русской души левши, какими чертами характера обладает левша, выделить в главном герое черты, типичные для русского народа, выявить позицию автора произведения.)

Иными словами, мы должны раскрыть идею произведения – изображение русской души.

Как вы уже знаете, раскрыть идею художественного произведения помогают и выбор жанра, и особенности композиции, и система образов. (на слайде)

- Прежде чем мы начнем анализировать образ главного персонажа, давайте вспомним, в каком жанре написано произведение? (сказ)

- Что такое сказ? Дайте определение этому жанру. (Сказ – жанр эпоса, опирающийся на народные предания и легенды.) В чем отличие сказа от сказки? (ответ)

С какой целью автор выбрал жанр сказа? (жанр сказа помогает писателю рассказать о своем герое языком человека из народа, понимающего и знающего простых людей)

Возвращаемся к предыдущему слайду. Выбираем «композиция»

Восстановите хронологию событий сказа:

1) левша в Англии - 5

2) англичане дарят русскому императору блоху - 1

3) возвращение левши в Петербург и его бесславная смерть - 6

4) Николай Павлович посылает Платова в Тулу - 2

5) работа тульских мастеров - 3

6) левша на царском приеме - 4

(выполняют в тетради, один на доске)

Проверили)

- Таким образом, мы восстановили хронологию событий произведения. Именно так знакомит нас автор с историей своего героя.

Возвращаемся на слайд «Система образов»

- Назовите героев сказа. (..... Рассказчик! Автор!)

- Интересен тот факт, что в произведении действия происходят на фоне исторических событий, поэтому в сказе наряду с вымышленными персонажами присутствуют исторические лица. Назовите их. (два русских императора – Александр I и Николай I, Атаман Платов. Матвей Иванович Платов (1751-1818) генерал кавалерии, соратник А.В.Суворова и М.И.Кутузова. В 1790г. командовал колонной при штурме Измаила. В Отечественной войне 1812 года командовал конным корпусом. Отличился военным умением в Бородинском сражении.)

- Какую роль играют исторические факты и исторические персонажи? (подчеркнуть достоверность)

Закрываем проектор.

4. Групповая работа по методике проживания образа персонажа.

— Сейчас вы разделитесь на три группы.

Теперь наша задача будет шаг за шагом пролить свет на вопрос урока: Познание характера русского человека (а значит, народа). В чём оно? Какова суть характера русского человека по сказу Н.С. Лескова

«Левша»?

1 группа «Атаман Платов».

1. Вы сопровождаете царя Александра I в Англию. Скажите, как наш Царь ведет себя за границей? Выразите свое отношение ко всему заграничному. Для чего отворачиваете замок у английского пистолета?

2. Ваше отношение к простому русскому мастерскому народу.

3. Как вы относитесь к левше?

Вновь отметим, что в Европе не в пример лучше относятся к рабочим людям. Именно недоверие Платова к Левше (в отличие от государя Николая Первого, который в своих людей верил) и вызвало в итоге гибель мастера. Горопливый и гневный Платов увез Левшу в Петербург без паспорта, что предопределило его судьбу.

4. Почему вы приносите свои извинения левше?

5. Вы единственный человек, который пытался помочь левше, когда он попадает в больницу. Почему вы проявляете к нему неравнодушие?

2 группа «Левша».

1. Дайте портретную характеристику левши, опишите его внешность.

(косой, левша, на щеке пятно, волосья выдраны)

То есть внешне он невзрачный, убогий.

«в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застегаются, порастеряны, а шиворот разорван», который в таком виде предстал перед государем, без стеснения и смущения теперь направлялся в Англию. Его напоили, накормили, наградили, приодели. И вот он в Лондоне

2. Что мешает вам быть успешным в жизни?

3. Охарактеризуйте речь левши, какую роль она играет в создании портрета? (о его простоте)

4. Почему именно вам поручили подковать блоху, ведь вы являетесь оружейным мастером?

5. Объясните, почему блоха перестала танцевать?

Левша — мастер-искусник, подковавший блоху, является олицетворением всего талантливого русского народа. Но подкованная блоха перестает танцевать, ведь несмотря на смекалку, русские умельцы не получили самых простых технических знаний, которыми владеет любой английский мастер, нарушили математический расчет.

5. Для чего перед тем, как взяться за работу, вы отправились в церковь?

В сказе часто говорится о вере в Бога. Верует ли в Него Левша? (перед началом работы над блохой тульские мастера идут на поклон к «камнесечённой статуе Николая угодника»; а когда англичане безуспешно пытались Левшу «сбить, чтобы он на их жизнь польстился», для него важным было и то, что дома можно «в свой приход в церковь сходить», как делали его родители).

5 Как вы ведете себя с властями, за границей? (без страха, естественно, не пытается показаться лучше, чем он есть). Внутренне левша свободен, естественен, искренен.

6 Почему вы не остались в Англии?

Именно в Лондоне проявляется истинно русский национальный характер левши. Он очень любит Россию — свою Родину — и на приглашения англичан обосноваться в Лондоне, выучить науки, побывать на заводах на практике, устроиться на престижную работу, жениться, обзавестись семьей отвечает отказом. Еще он любит своих уже престарелых родителей, ведь они без него не смогут; любит традиции России. Но это не просто любовь, левша не мыслит себя без Родины. Левша бескорыстен и неподкупен. Он отказывается от выгодных предложений англичан, по достоинству оценивших талант русского мастера, его душа рвется на родину, ведь он узнал важный «секрет», который нужно донести аж до самого государя. Он патриот, верен православию. Что он хочет сказать государю перед смертью? (нельзя чистить оружие кирпичом) До последней минуты левша думает о своей стране.

3 группа. «Англичане».

1. Объясните свой интерес к бедному русскому мастеру.

Англичане относятся к левше с уважением, видят в нем талантливого мастера. (мастерство восхитило, но удивило, что он нигде не учился, что он талантливый самородок, в котором искра Божия)

2. Как вы пытались подкупить левшу?

3. Как вы восприняли отказ левши остаться в Англии?

Патриотическое чувство выражено прежде всего созданием образа левши. Автор видит талантливость русского человека, высокого профессионала и скорбит о том, что в других странах для рабочих созданы значительно лучшие условия жизни. Левша — плоть от плоти русский человек, патриот, который не променяет жизненные блага на возможность служить России. Он любит свою землю, родителей, русские традиции, в том числе и свадебные. Он приверженец православной веры, которую не согласен менять на другую, даже близкую.

4. Может ли левша олицетворять для вас образ русского человека? Назовите качества русской души?

Главная черта характера левши — трудолюбие. Кроме того, он был очень исполнительным человеком. Если ему поручили дело, значит, он должен его выполнить во что бы то ни стало. Ещё левше свойственны увлечённость, гениальность, талант.

5. Какое будущее ждало бы левшу, если бы он остался?

- Судя по вашей работе, можно сделать вывод, что герои произведения не оставили вас равнодушными.

Надо сказать, что сказ «Левша» всегда вызывал интерес и у художников, и у драматургов, и у поэтов. По

мотивам этого произведения режиссером-мультипликатором Иваном Ивановым-Вано в 1964г. создан замечательный советский мультфильм «Левша». Предлагаю вам посмотреть заключительный фрагмент этого мультфильма.

(посмотрели)

Закрывать пректор

- Какие чувства вызывает у вас финал произведения? (ответы).

- В чем же, на ваш взгляд, трагедия левши? (ответы)

- Действительно, жертвы оказались напрасными. Левшу не услышали, секрет, привезенный из Англии, оказался не востребованным, как и сам талантливый мастер.

А почему левшу так беспокоило состояние русских ружей? (Россия была накануне Крымской войны.)

Вспомните, чем закончилась для нашей страны эта война? (поражением)

А тайна, привезенная левшой, будь она воспринята, могла бы изменить результаты Крымской войны в нашу пользу.

Но глава о смерти героя не последняя в произведении. Откройте 20 главу.

Чем отличается эта глава по стилю, лексике от остальных глав?

(ответы)

Да, повествование в 20 главе ведется от лица автора, в отличие от рассказчика, грамотного, образованного человека. Вы видите портрет Н. С. Лескова.

На слайде портрет Лескова

Найдите и зачитайте в этой главе слова, в которых сформулирована главная проблема сказа – проблема не востребоваемости русских талантов. (зачитывают)

К сожалению, у представителей власти дальше слов о гордости за свой народ дело не заходило, образования не было, а если и было, то только для богатых; гении умирали в бедноте, так и не использовав дарованный им свыше талант... В других государствах, например, в Англии, все наоборот. Мастеров было не так много, но заботились о них очень усердно: и учеба, и работа, и прекрасные условия для творчества...

- Итак, какие вы можете сделать выводы о характере левши?
(талантливый, трудолюбивый, скромный, бескорыстный.....)

Скажите, со всем ли в поведении и характере героя согласны? Нет ли каких-то моментов, с которыми бы вам хотелось поспорить?

(терпит обиды, никак не отвечает на них ...).

Действительно, смиренность, покорность – одна из особенностей русской души.

Но, смотрите, как интересно получается: с одной стороны, нам обидно за главного героя, нам трудно понять, как можно безропотно сносить незаслуженные наказания. Но, с другой стороны, на Руси всегда ценились незлобивые, безответные люди, не умеющие огорчить ближнего, не осуждающие врага. Таких людей в старину называли праведниками.

Таким образом, «Левша» — сложное произведение о русском человеке, который сильно отличается от европейца, и о России, которая сильно отличается от Европы. Европейец учен, рационален и предсказуем, русский же несведущ, противоречив, действует по наитию и уповаet на Бога. Европа значительно лучше, чем Россия, заботится о своих гражданах, но русского человека всегда тянет на Родину, которая отнюдь не всегда ласкова к нему, но зато столь же непредсказуема, как и он сам, тоже уповаet на Бога — и, как видно, не зря. Левша - вымышленный персонаж. Но в русской истории очень много примеров живых существующих лиц, талантливых изобретателей, ученых, выходцев из народа, не востребованных, не оцененных.

Изобретения последних лет.

(презентация).

Выключить!!!!

Как видите, на Руси были, есть и будут великие умельцы, мастера, изобретатели.

Левша - настоящий русский человек, патриот, ведь даже в последний момент жизни он думает о родине.

Автор не идеализирует своего героя, но все рано он вызывает уважение, так как дал понять всему миру то, что именно в России живут люди, которые способны сотворить на первый взгляд невозможные вещи. Поэтому не случайно имя героя стало нарицательным в русской среде, и обозначает человека с золотыми руками, великолепного мастера, равных которому нет (что нашло отражение в словаре Кузнецова, с которым мы сегодня познакомились).

РЕФЛЕКСИЯ

Я думаю, что мы уже готовы закончить предложение и сформулировать до конца тему урока.

Перед вами чистые листочки. Сгруппируйтесь по 4 человека, и запишите качество, характерное во все времена для души именно русского человека.

(доброта, терпение, трудолюбие, скромность, умение прощать).

Теперь по одному человеку от группы прикрепите ваши листочки на доску.

Итак, тема сформулирована. Запишем ее.

Как вы считаете, достигнуты наши цели? (Да!!!)

Чему же учит нас произведение Лескова? Актуально ли оно в наши дни?

Произведение Лескова "Левша" учит нас быть добрее к людям. Образ левши показан писателем как собирательный образ всего русского народа. Лесков стремится открыть нам, что духовная ценность человека заключается в его связи с родной землей, национальными традициями, природой отчего края, то есть всего того, что зовется Родиной. Эта мысль хорошо отражена в стихотворении:

Из года в год:

От старины глубокой

До наших дней,

Уж как тут не крути,

Героями Руси огромной

Являются, конечно же, левши.

Для них не важен социальный статус,

Нет зависти к надутым богачам.

Их смысл жизни — это лишь работа,

Которая приносит радость им и нам.

Их руки называют "золотыми",

А сердце доброе, открытая душа.

Такие люди и творят историю,

И носят званье гордое — "левша"!

Отзыв

На урок русского языка в 6 классе по теме «Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе» учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентского района

Телеевой Хадижат Абакаровны

Тема урока: Имя существительное и как часть речи.

Задачи урока проанализировать произведения с точки зрения тех жизненных ценностей, которые автор считает важными, побудить потребность читать художественную литературу внимательно и вдумчиво, развивать устную монологическую речь и навыки написания сочинения на литературную тему, формировать нравственную позицию учащихся. Оборудование урока:

компьютерная презентация, интерактивная доска, карточки с заданиями, карточка «Мастерская письма», карточка «Рефлексия», текст, фотографии из семейного альбома. Содержание урока соответствует программе и задачам.

На уроке учащиеся, опираются на текст, домашнее задание, выполняли задания, по подгруппам. Каждая подгруппа получила письменную памятку, кому какой деятельностью заниматься.

Две ученицы получили на уроке индивидуальные задание: соотнести цитаты из текста с предложенными понятиями, продемонстрировать результаты работы на интерактивной доске и прокомментировать их. При проведении урока педагогом были учтены особенности класса и условия, в которых проводится урок. Были соблюдены здоровьесберегающие технологии. Урок прошел организованно, был логический переход от одного этапа к другому, было четкое управление учебной работы учащихся, владение классом, соблюдение дисциплины. Был правильно определен объем учебного материала на уроке, умелого распределения времени, характер обучения был демократичным, объективным. На уроке царил доброжелательная атмосфера, и учащиеся чувствовали себя достаточно свободно.

Речь учителя была грамотной, точной и эмоциональной. Учащиеся были активны и организованы на разных этапах урока, были доброжелательны к учителю, показали умения творческого применения знаний, умений и навыков. Цели и задачи урока выполнены полностью. Урок проведен на высоком методическом уровне.

Учитель русского языка и литературы

Джамалова А.М.

МБОУ «Алходжакентская СОШ им Исмаилова Ш.И.»

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Отзыв

На урок русского языка в 6 классе по теме «Русская душа- это...» (По произведению Лескова «Левша») учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентского района Телеевой Хадижат Абакаровны

Данный урок является заключительным уроком по изучению рассказа Н.С.Лескова «Левша».

Тип урока: обобщение и систематизация знаний.

Форма урока: урок-беседа с элементами индивидуального и дифференцированного обучения. Для достижения целей урока учителем использовалась технология дифференцированного обучения (уровневая дифференциация: обучающиеся делятся на группы по уровню знаний, интересам способностям, темпу усвоения материала), технология развития критического мышления (развитие мышления путем наложения новой информации на жизненный личный опыт и осмысление этой информации с целью самосовершенствования и саморазвития), ИКТ технологии (компьютерная презентация). Для развития у школьников способности понять проблематику произведения, характер и поступки героев, авторский замысел, позицию другого человека и выразить собственное мнение был выбран эффективным метод эмпатии (вживания), «вчувствования» человека в состояние другого объекта. Методы «мозгового штурма», развивающее креативность мышления, поиск нестандартных путей решения проблемы, применяла для разностороннего анализа поступков героев, для обогащения творческого и личностного опыта учеников. Методом дискуссии воспользовалась с целью предоставления обучающемуся возможностей для поиска и закрепления позитивных эталонов в коммуникативном проведении и в отношении к себе.

На всех этапах урока учитель старалась формировать для детей атмосферу психологического комфорта системой поощрения работы учеников, созданием ситуации успеха и свободного выбора. Такие условия положительного повлияли на активность учеников, мотивацию

СПРАВКА

о применении здоровьесберегающих технологий, используемых учителем в образовательном процессе

В настоящее время является актуальным вопрос оздоровления учащихся школьного возраста. В эти годы формируется осанка, идет активный рост и развитие всех систем организма.

Учитель русского языка и литературы Телеева Х.А. старается активно внедрять здоровьесберегающие технологии обучения.

Физкультминутки - естественный элемент на уроках педагога

Физкультминутки проводит, учитывая специфику возраста, зачастую с музыкальным сопровождением. Время начала физкультминутки выбирает, ориентируясь на состояние, когда у значительной части учащихся начинает проявляться утомление (чаще всего в середине урока).

При проведении физкультминуток учитывает 2 условия:

1. Состав упражнений должен зависеть от особенностей урока;

2. Обязательным является эмоциональная составляющая физкультминутки. Занятия должны проводиться на положительном эмоциональном уровне. Выполнение упражнений со скучающим видом, нехотя, как бы делая одолжение учителю, желаемого результата не даст, скорее, наоборот.

В состав упражнений для физкультминуток включает.

-упражнения по формированию осанки,

-укреплению зрения,

-укрепления мышц рук,

-отдых позвоночника,

-релаксационные упражнения для мимики лица,

-потягивание,

-упражнения, направленные на выработку рационального дыхания.

Использование физкультминуток позволяет использовать оставшееся время урока гораздо интенсивнее и с большей результативностью.

Пропаганду' здорового образа жизни веду, практически, на каждом уроке.

На уроках русского языка это может быть запись с комментированием пословиц и поговорок о здоровье. Например: Береги платье снову, а здоровье смолоду. Болен — лечись, а здоров — берегись. Здоровье дороже денег: здоров буду — и денег добуду.

На уроках окружающего мира: разговор о правильном питании школьника, составление режима дня, рисование плакатов на тему: «Шум здоровью вредит».

Часто на уроках организует групповую работу, в ходе которой уровень осмысления и усвоения материала заметно возрастает, детям значительно легче учиться вместе. Организует такую работу по-разному: места размещаются так, чтобы ученики могли видеть лица друг друга,

или,

-В начале урока с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию.

- Как сопровождение объяснения учителя (презентации, **формулы**, схемы, рисунки, видеофрагменты и т. д.)

-Для контроля учащихся.

Внедрение ИКТ осуществляет по направлениям:

1. Создание презентаций к урокам;
2. Работа с ресурсами Интернет;
3. Использование готовых обучающих программ;
4. Использование дидактических игр.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Презентации позволяют учителю:

- наглядно представлять материал;
- интенсифицировать процесс объяснения нового материала;
- регулировать объем и скорость выводимой информации

посредством анимации.

Использование мультимедийных презентаций позволяет сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, такие уроки вызывают у детей живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

Использование ИКТ позволяет учителю проводить уроки на достаточно высоком эстетическом и эмоциональном уровне; обеспечивает наглядность, привлечение большого количества дидактического материала. Появляется возможность одновременного использования аудио-, видео-, мультимедиа материалов.

Замдиректора
по учебной части

МБОУ «Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

4.1.3 Использование цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в процессе обучения.

Использование учителем ЦОР делает реальным для учащихся получение качественного образования, соответствующего современным запросам. Чтобы сохранить интерес к предмету и сделать учебно-воспитательный процесс качественным, на уроках русского языка Телеева Х.А. использует информационные технологии. Хотелось бы остановиться на тех из них, которые помогают в работе.

Адреса полезных сайтов в поиске ЦОР

<http://www.it-n.ru/> - коллекция учебных проектов с применением ИКТ – на сайте «Сеть творческих учителей»,

<http://www.openclass.ru/> - сетевое образовательное сообщество учителей.

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция ЦОР, разработанная по поручению Министерства образования и науки РФ в рамках проекта «Информатизация системы образования», содержит не только учебные тексты, но и различные объекты мультимедиа (видео и звуковые файлы, фотографии, карты, схемы и др.), которые открывают огромные возможности по их использованию в образовательном процессе.

<http://www.it-n.ru/> - коллекция учебных проектов с применением ИКТ – на сайте «Сеть творческих учителей».

<http://somit.ru/index.htm> - Тематическая подборка анимаций

<http://pedsovet.ru>

Сайт биография <http://www.yaklass.ru/p/biologia?ysclid=l386ffdkmz> (карты, видеоуроки)

<http://www.uroki.net/send.htm> материалы к урокам

<http://www.uroki.net/docgeo.htm> к уроку биологии

Готовые презентации по русскому языку

<http://prezentacii.com/russkii>

<http://900igr.net/prezentacii-po-russ.html>

Незаменимы информационные технологии при подготовке к итоговой аттестации. Педагог часто проводит онлайн-тестирование учащихся, ориентируя их на разные географические сайты:

<http://rgo.ru/testy/russkii>

<http://egechita.ru>

<http://www.students.ru/test>

<http://www.rosbalt.ru>

Замдиректора
по учебной части

Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

Мукайлов М.И.





СЕРТИФИКАТ

Телеева

Хадижат Абакаровна

12 декабря 2021 года
принял(а) участие
в вебинаре
продолжительностью 8 часа(ов)

Цифровая образовательная среда в условиях
«обычной» школы

А. А. Баранов,
директор по продвижению
корпорации «Российский учебник»
А. А. Илингин,
и. о. генерального директора
ООО «ЯКласс»



Моя вебина
Вып. ил.: с. Шиня Мухамов М.М.



Удостоверяет, что

ТЕЛЕЕВА ХАДИЖАТ АБАКАРОВНА

МБОУ «Канкентская СОШ№3»

активно использует интернет-технологии в профессиональной деятельности и владеет следующими компетенциями в области ИКТ:

- владеет базовыми сервисами и приемами работы в сети Интернет для их использования в образовательной деятельности;
- владеет приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами офисных технологий;
- разрабатывает новые пути использования ИКТ для обогащения учебной среды.

Руководитель проекта:

Прасол А. Е.

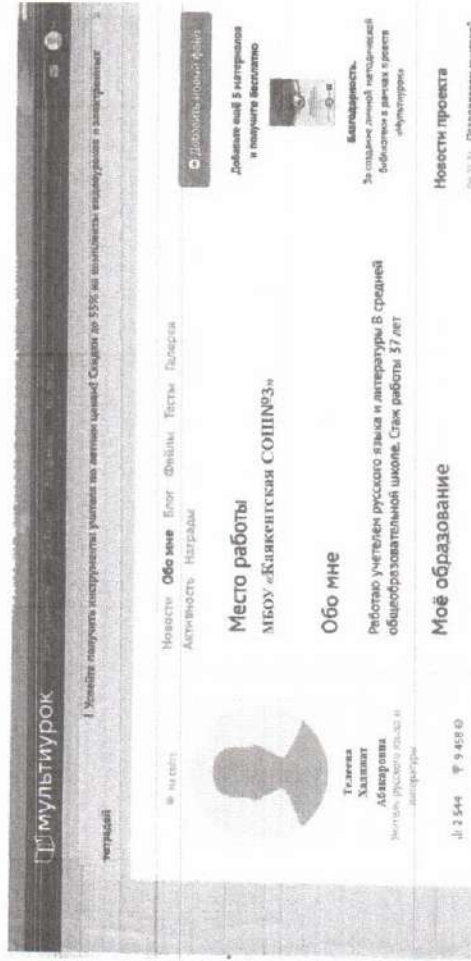


17 сентября 2021

город Красноллар



Директор: с.Фимур Мухамедов м.и.



Копия
 Руч. ин. с. Ш. ин. Абурапов М. И.



ОТЗЫВ

о педагогической ценности материалов учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентского района Телеевой Хадижат Абакаровны размещённых на сайтах сети Интернет.

Материалы, разработанные учителем русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентского района Телеевой Хадижат Магомедовны опубликованные в сети Интернет, имеют образовательную и методическую ценность.

1. Сайт «Конспекты уроков» Конспект урока по русскому языку в 5 классе по теме «Л. Н. Андреев «Петька на даче»

Цели урока: познакомить учащихся с рассказом Л.Н. Андреева «Петька на даче»; продолжить работу по развитию речи, логического мышления, памяти, внимания; развивать умение самостоятельно мыслить, рассуждать, обобщать материал, делать выводы.

Для решения поставленных задач была рациональна выбранный структура урока

2. Сайт «Конспекты уроков». Конспект урока русского языка в 10 классе по теме «Слова категории состояния»

Урок состоял из трех основных этапов: «обучающая, развивающая, воспитывающая. Эти этапы соответствовали основным психологическим этапам усвоения материала: психологическая подготовка к изучению новой темы, изучение новой темы, обобщение и закрепление материала. Этим определялось количество времени, отводимого на каждый этап.

3. Сайт «Конспекты уроков» Конспект урока по русскому языку в 6 классе по теме «Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе»

Было правильно определен объем учебного материала на уроке, умелого распределения времени, характер обучения был демократичным, объективным. На уроке царил доброжелательная атмосфера, и учащиеся чувствовали себя достаточно свободно.

Речь учителя была грамотной, точной и эмоциональной. Учащиеся были

активны и организованы на разных этапах урока, были доброжелательны к учителю, показали умения творческого применения знаний, умений и навыков.

4. Сайт «Конспекты уроков» Конспект урока по русской литературе 6 классе по теме «Русская душа- это...»(По произведению Лескова «Левша»)

Для достижения целей урока учителем использовалась технология дифференцированного обучения (уровневая дифференциация: обучающиеся делятся на группы по уровню знаний, интересам способностям, темпу усвоения материала), технология развития критического мышления (развитие мышления путем наложения новой информации на жизненный личный опыт и осмысление этой информации с целью самосовершенствования и саморазвития), ИКТ технологии (компьютерная презентация).

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов



Сертификат о публикации

Настоящим подтверждается, что

**ТЕЛЕЕВА
ХАДИЖАТ
АБАКАРОВНА**

опубликовал(а) учебный материал на сайте **Конспекты-уроков.рф**

Название и адрес публикации:

Конспект урока по русскому языку в 3 классе по теме «Слова-экспрессии»

https://конспекты-уроков.рф/файл/1611908-01/конспект-и-а-т-м-ы
ch30e3500b-k0nspеkты

Дата публикации: 06.02.2021

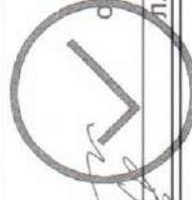
№: KY101908

Директор международного каталога
«Конспекты уроков»,
кандидат педагогических наук

О.Н. Грибан

Администратор сайта

Л.В. Неволина



*Кочина
Ирина*

Директор сайта: Александр Лукашов М.И.

КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов



Сертификат о публикации

Настоящим подтверждается, что

**ТЕЛЕЕВА
ХАДИЖАТ
АБАКАРОВНА**

опубликовал(а) учебный материал на сайте **Конспекты-уроков.рф**



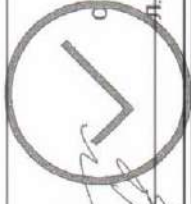
Название и адрес публикации:
Физика для урока по литературе: беседа по рассказу "Улыбка" (по фильму "Дважды два - четыре")

https://konspktyurokov.ru/informatsiya/konspktyurokov-kataloga-astrojstvo-kompyutera

Дата публикации: 06.02.2021

№: КУ101908

Директор международного каталога
«Конспекты уроков»,
кандидат педагогических наук



Администратор сайта
Л.В. Неволина



*Копия
Дир. Т.И. Басина*
*Администратор сайта
Неволина Л.В.*
Мухомов М.И.

3.2.1 Выступление на мероприятиях различных уровней; публикации печати о собственном опыте работы, методические, дидактические материалы размещения методических материалов на сайтах и в сетевых сообществах.

Год	Образовательное событие, его уровень	Форма представления	Тема	Документ
2021	Заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы	Выступление	Групповая работа по ФГОС на уроках русского языка и литературы	Справка-подтверждения
2021	Заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы	Выступление	Реализация ФГОС на уроках русского языка и литературы	Справка-подтверждения
2022	Заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы	Выступление	«Формирование познавательных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы»	Справка-подтверждения
2021	Заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы	Выступление	«Использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в условиях ФГОС ОО»	Справка-подтверждения
2022	Заседании районного	Выступление	Подготовка к устной части	Справка-подтверждения

	методобъединения учителей русского языка и литературы		государственной итоговой аттестации по русскому языку на основе системно-деятельностного подхода»	
2021	Сайт «Конспекты.урок ов»	Выступление	Открытый урок по литературе 5 класс по теме «Л. Н. Андреев «Петька на даче»	Сертификат о публикации
2021	Сайт «Конспекты.урок ов»	Выступление	Открытый урок по литературе 6 класс по теме «Русская душа-это...»(По произведению Лескова «Левша»).	Сертификат о публикации
2021	Сайт «Конспекты.урок ов»	Публикации	Конспект урока по русскому языку в 10 классе по теме «Слова категории состояния»	Сертификат о публикации
2022	Сайт «Конспекты.урок ов»	Публикации	Конспект урока по русскому языку в 6 классе по теме «Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе»	Сертификат о публикации

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

Мукаилова М.И.

3.2 Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной.

3.2.1 Обобщение и распространение собственного педагогического опыта.

Год	Образовательное событие, его уровень	Форма представления	Тема	Документ
2021	В рамках открытых знаний для ОУ Районный	Открытое занятие	Открытый урок по литературе 5 класс по теме «Л. Н. Андреев «Петька на даче»	Справка – подтверждение
2021	В рамках открытых знаний для ОУ Районный	Открытое занятие	Открытый урок по литературе 6 класс «Русская душа-это...»(По произведению Лескова «Левша»).	Справка – подтверждение
2021	В рамках открытых знаний для ОУ Районный	Открытое занятие	Конспект урока по русскому языку в 10 классе по теме «Слова категории состояния»	Справка – подтверждение
2022	В рамках открытых знаний для ОУ Районный	Открытое занятие	Конспект урока по русскому языку в 6 классе «Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе»	Справка – подтверждение

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентский район, в том, что она выступила с докладом «Групповая работа по ФГОС на уроках русского языка и литературы» на заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район, в том, что она выступила с докладом «Реализация ФГОС на уроках русского языка и литературы» на заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» Каякентский район, в том, что она выступила с докладом «Формирование познавательных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы» на заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район, в том, что она выступила с докладом «Использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в условиях ФГОС ОО» на заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Каякентский район, в том, что она выступила с докладом «Подготовка к устной части государственной итоговой аттестации по русскому языку на основе системно-деятельностного подхода» на заседании районного методобъединения учителей русского языка и литературы

Замдиректора
по учебной части



М.А. Алиева

Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»

М.И. Мукайлов

Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№№» в том, что она провела открытый урок по теме «Л. Н. Андреев «Петька на даче» на районном уровне (2021г)

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3 »



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ№3» в том, что она провела открытый урок по теме «Русская душа- это...»(По произведению Лескова «Левша»).на районном уровне (2021г)

Замдиректора
по учебной части

Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» в том, что она провела открытый урок по теме по теме «Слова категории состояния» на районном уровне (2021г)

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3 »




Мукайлов М.И.

Справка-подтверждения

дана Телеевой Хадижат Абакаровне, учителю русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» в том, что она провела открытый урок по теме по теме «Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе» на районном уровне (2021г)

Замдиректора
по учебной части



Алиева Н.М.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

собственного инновационного педагогического опыта
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Каякентская СОШ № 3»
Телеевой Хадижат Абакаровны

Образование - это индустрия, направленная в будущее.

С.П.Капица

В условиях перехода на Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения методика обучения в современной школе переживает сложный период. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет в рамках нового Федерального государственного стандарта.

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Эти обстоятельства требуют поиска инновационных средств, форм и методов обучения и воспитания.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе активно используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счёт снижения времени, отведённого на выполнение домашнего задания. Современные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные, позволяют учителю:

- *отработать глубину и прочность знаний, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности;*
- *развивать технологическое мышление, умения самостоятельно планировать учебную и самообразовательную деятельность;*
- *воспитывать привычки чёткого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий;*
- *добиваться высоких результатов обученности учащихся.*

Основная цель современного образования – воспитать самостоятельно мыслящую личность, способную адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, сформировать у учащихся умение и желание самосовершенствования и самообразования. Достижение этой цели вижу возможным через эффективное построение учебного процесса, применение современных технических средств обучения, новых методик обучения, учитывающих разноуровневую подготовку учащихся.

Главная задача учителя русского языка и литературы – не только дать определённую сумму знаний (расширить словарный запас учащихся, показать неисчерпаемые богатства русской речи, представить ученикам русскую и мировую литературу как сокровище общемировой культуры), но также и показать практическую ценность знаний в дальнейшей жизни. Другими словами, покидая школу, дети должны уметь грамотно говорить, обладать презентационными и ораторскими навыками, уметь активно владеть богатством устной и письменной речи, мыслить, иметь желание к дальнейшему развитию собственных творческих способностей.

Тема инновационного педагогического опыта:

«Современные образовательные технологии на уроках русского языка и литературы как средство повышения эффективности обучения».

Актуальность и перспективность опыта

Актуальность и перспективность опыта обусловлена существенными изменениями, происходящими в последнее время в социальном и экономическом пространстве системы образования, современными требованиями к школьному обучению и направлениями, указанными в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа».

Модернизация и инновационное развитие – единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире XXI века, обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все эти навыки формируются с детства.

Школа является важным элементом в этом процессе. Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить серьёзные цели и достигать их, умело реагировать на разные жизненные ситуации.

В концепции модернизации Российского образования отмечается, что главной задачей российской образовательной политики является *«обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности и общества»*. Модернизацию образования невозможно представить без применения современных образовательных технологий на уроках, в том числе и на уроках русского языка и литературы.

Реализация в России государственных программ («Единая информационная образовательная среда», «Компьютеризация школ» и др.) активизировала интерес к применению в учебно-воспитательном процессе современных образовательных технологий, в том числе и информационно-коммуникационных, всеми участниками педагогического

процесса – учащимися, учителями. Мы, учителя, рассматриваем их, прежде всего, как средство повышения заинтересованности в обучении, способное во многом повлиять на качество образования, расширить поле информационных ресурсов. Они становятся основой современного образования.

Моё педагогическое кредо – «УЧИТЬ детей УЧИТЬСЯ». Отсюда и вытекает моя главная педагогическая задача – пробудить интерес детей к учебной деятельности, добиться проявления учащимися активности в изучении как программного, так и дополнительного материала.

Новые образовательные технологии и их отдельные элементы, которые я активно использую на уроках русского языка и литературы, а также и во внеурочное время, помогают мне в успешном решении данной задачи.

Концептуальность (своеобразие и новизна опыта, обоснование выдвигаемых принципов и приёмов)

Своеобразие и новизна предлагаемого опыта заключаются в том, что применение современных образовательных технологий позволяет повысить интерес учащихся к учебной деятельности, предусматривает разные формы подачи и усвоения программного материала, включает в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал. Практическая значимость данной проблемы заключается в том, что использование новых технологий отвечает современным требованиям, стоящим перед школой при подготовке конкурентоспособных граждан. Благодаря образовательным технологиям, в том числе информационно-коммуникационным, закладываются основы для успешной адаптации и самореализации в дальнейшей жизни наших выпускников.

Наличие теоретической базы опыта

С 2008 года я работаю над методической проблемой *«Современные образовательные технологии на уроках русского языка и литературы как средство повышения эффективности обучения»*.

В своей работе я опираюсь на методические рекомендации, практические материалы, учебные пособия. Активно использую цифровые предметно-методические материалы, представленные в рамках проекта "Школа цифрового века", участником которого я являюсь и имею сертификаты "Учитель цифрового века" (2012, 2013).

XXI век называют веком технологий, ибо ни одна конкурентоспособная сфера жизни человека сегодня не может обходиться без высоких технологий. Это особо относится к сфере образования. Современным образовательным технологиям должны быть присущи определённые характеристики:

- **гуманность:** технологии должны улучшать качество жизни людей, например, качество образования;
- **эффективность:** технологии должны быть результативными, т.е. должны давать положительные результаты;
- **научоёмкость:** технологии должны иметь серьёзное научное обоснование;
- **универсальность:** технологии должны иметь широкое применение, например, одна и та же технология должна быть применима для преподавания разных учебных предметов, должна быть пригодна для разных

ступеней обучения, а также для обучения детей с разным уровнем развития;

- **интегрированность:** технологии должны быть взаимосвязаны и взаимообусловлены и тем самым должны дополнять друг друга.

Педагогическая технология – «это продуманная во всех деталях **МОДЕЛЬ** совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя». (В. М. Монахов)

Современные образовательные технологии обеспечивают внедрение основных направлений педагогической стратегии:

- гуманизация образования и личностно ориентированный подход;
- интеллектуальное развитие детей, их самостоятельности;
- доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу;
- внимание к индивидуальности человека, его личности;
- чёткая ориентация на развитие творческой деятельности.

Использование новых технологий в учебном процессе является актуальной проблемой современного школьного образования. Сегодня необходимо, чтобы каждый учитель по любой дисциплине мог провести занятие с использованием информационно-коммуникационных технологий. Это даёт возможность учителю работать дифференцированно и индивидуально, а также экономит время. Всё это побуждает меня к поиску новых педагогических технологий и использованию их в своей практике.

На своих уроках, наряду с традиционными, я применяю современные образовательные технологии. Это позволяет мне успешно реализовывать принципы личностно ориентированного обучения, когда во главу угла ставится личность ребёнка, её самобытность, самооценку, когда субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Среди приоритетных технологий выделяю:

- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемно-поискового обучения;
- тестовые технологии;
- проектная технология;
- технология интеграции в образовании;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии дифференцированного обучения;
- технология использования игровых методов.

Современный урок ценен не столько получаемой на нём информацией, сколько обучением в ходе его приёмам работы с информацией: добывания, систематизации, обмена, эстетического оформления результатов. Компьютер является средством самоконтроля, тренажёром знаний, презентаций результатов собственной деятельности.

Уроки русского языка и литературы с **компьютерной поддержкой** являются наиболее интересным и важным показателем

внедрения ИКТ в учебный процесс. На своих уроках я применяю компьютер в различных режимах:

- использование готовых программных продуктов;
- работа с программами MS Office (Word, PowerPoint);
- работа с Интернет-ресурсами;
- компьютерные тесты, предназначенные для контроля уровня усвоения знаний учащихся и для подготовки к ГИА и ЕГЭ;
- медиатексты в электронном формате (поэтический текст, прозаический эпизод-анализ и т.п.);
- создание слайдов с текстовым изображением;
- компьютерная демонстрация мультимедийного урока или отдельной его части;
- презентации учебного материала, разработанного мною для уроков;
- презентации учебного материала, разработанного учениками для уроков;
- DVD/CD;
- электронные энциклопедии;
- самостоятельная работа учащихся (закрепление).

Применение компьютерных программных средств на уроках русского языка и литературы позволяет не только разнообразить традиционные формы обучения, но и решать самые разные задачи: повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить контроль знаний, развивать познавательную активность обучающихся.

Результаты использования ИКТ на уроке:

- повышается интерес к предмету, изучаемому материалу;
- применяется индивидуальный подход;
- повышается степень наглядности при изложении учебного материала;
- развивается творческий потенциал детей;
- появляются возможности для моделирования учебного процесса;
- снижается утомляемость учащихся;
- сокращается время на опрос.

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции», - утверждал В. Сухомлинский. Эти слова не потеряли своей значимости. Чтобы ученикам было интересно учиться, а нам, учителям, интересно учить, необходимо повышать свою информационную культуру, идти в ногу со временем. Именно поэтому я активно использую в своей педагогической деятельности ИКТ не как дань моде, а как возможность проводить уроки на новом современном уровне.

Проблемно-поисковое обучение формирует гармонически развитую творческую личность, способную логически мыслить, самостоятельно находить решения в различных проблемных ситуациях, систематизировать и

накапливать знания, делать самоанализ, а также содействует развитию у учащихся критического мышления.

Я активно использую технологию проблемного обучения на разных этапах урока: на этапе актуализации знаний и фиксации затруднений в деятельности, при постановке учебной задачи, а также при построении проекта выхода из затруднения и рефлексии деятельности и т.п.

Проблемные вопросы, поставленные перед учащимися, побуждают их к действию, обучают умению самостоятельно решать проблемы, наметать план поиска решения. Кроме того, проблемная ситуация на уроке приучает детей к анализу, креативному взгляду на вопросы.

Результаты использования данной технологии:

- совершенствуется умение учащихся обосновывать свою позицию;
- воспитывается уважение к чужой точке зрения;
- активизируется познавательная деятельность учащихся;
- увеличивается количество творческих работ;
- учитель не даёт знания в готовом виде – дети открывают их сами.

Цель использования **тестовых технологий** – определять степень усвоения материала учащимися, выявлять уровень знаний, умений и навыков, активизировать работу по усвоению учебного материала, создавать ситуацию успеха, готовить к успешной сдаче аттестационного экзамена в форме ГИА, ЕГЭ.

На уроках я активно использую тестовые задания при организации самостоятельной работы учащихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала на уроках русского языка и литературы, для проведения промежуточного контроля, для проведения зачётных и итоговых контрольных работ, а также для осуществления систематического индивидуального и группового контроля знаний, полученных на уроках.

На уроках я, в основном, использую три формы работы с тестами: коллективную, групповую, индивидуальную. В тестах применяю разнообразные виды заданий: задания с выбором односложного ответа «да» и «нет» или с выбором одного из четырёх предложенных вариантов, с кратким ответом в виде одного-двух слов, задания со свободным развёрнутым ответом.

На уроках контроля применяю разноуровневые тестовые задания (элементы технологии уровневой дифференциации).

Проектная деятельность позволяет наиболее полно раскрыть и развить творческий потенциал личности ребёнка в процессе обучения.

На уроках стараюсь так организовывать познавательную деятельность учащихся, чтобы у них появлялась возможность самим открывать новые знания. В результате проектной деятельности учащиеся становятся активными участниками образовательного процесса, продукт их творческой

деятельности может иметь научную значимость и являться предметом инноваций. Дети сами открывают новые для них факты.

Мои ученики готовят индивидуальные и групповые проекты, принимают активное участие в общегородском Конкурсе защиты исследовательских проектов и реферативных работ, занимают призовые места.

Данная технология делает учебный процесс более полным, интересным, насыщенным и ориентирует учащихся на самостоятельную работу: индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Этот метод органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве, проблемным и исследовательским методом обучения.

Технология интеграции в образовании способствует формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом. Данная технология развивает целенаправленность, активность, гибкость мышления и потенциал самих учащихся, побуждает к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, коммуникативных способностей.

Я активно использую эту технологию. На уроках русского языка в качестве дидактического материала предлагаю фрагменты текстов художественных произведений различных авторов, а на уроках литературы осуществляю связь с уроками русского языка и истории. На своих уроках я использую музыкальные произведения, записи мастеров слова на дисках, фрагменты экранизации, репродукции картин, провожу видеозаписи.

Использование данной технологии расширяет кругозор обучающихся, повышает их интерес к предметам, а также формирует желание учащихся пополнить багаж знаний за пределами материала учебника.

Одной из традиционных остаётся **игровая технология**. Данная технология обладает огромными возможностями. Игровая форма занятий создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. В процессе игры у учащихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развиваются внимание, стремление к знаниям.

Включение в урок дидактических игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у учащихся бодрое рабочее настроение и предотвращает преодоление трудностей в усвоении учебного материала.

Урок – основная форма организации учебной деятельности школьников, а потому считаю важным обратиться к основным требованиям к уроку с позиций здоровьесбережения.

Здоровьесберегающие технологии и их элементы применяю на уроках и во внеурочное время. Я всегда внимательно отношусь к состоянию здоровья учащихся на уроке, систематически организую физкультурные

паузы, в качестве релаксации на уроке активно использует музыку, создаю благоприятный психологический климат на уроке. Используя технические средства обучения, обеспечиваю оптимальные нагрузки при определении объёма заданий. Осуществляю чередование видов деятельности, предупреждающее переутомления учащихся. Мною разработана гуманная система контроля знаний и умений учащихся с использованием методов и приёмов личностно ориентированного подхода в образовании: разноуровневые контрольные работы по русскому языку и литературе – по выбору учащихся, памятки-планы, памятки-алгоритмы, что исключает стрессовую для ученика ситуацию, и, следовательно, не принесёт вреда его физическому и психическому здоровью.

В 2012 году я принимала участие в 10-й Международной Ярмарке социально-педагогических инноваций, где выступила с презентацией проекта *«Здоровьесберегающие приёмы и средства обучения на уроках русского языка и литературы»* и получила Диплом лауреата профессионального конкурса "Ярмарка социально-педагогических инноваций».

Наблюдения показывают, что грамотное использование здоровьесберегающих технологий позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности.

Дифференцированный подход в обучении как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития учащихся.

Основная задача дифференцированной организации учебной деятельности заключается в раскрытии индивидуальности. Дифференцированное обучение сводится к выявлению и максимальному развитию способностей каждого ученика. Существенно то, что применение дифференцированного подхода на различных этапах учебного процесса в конечном итоге направлено на овладение всеми учащимися определённым программным минимумом знаний, умений и навыков.

Дифференцированная организация учебной деятельности учитывает уровень умственного развития, психологические особенности учащихся, абстрактно-логический тип мышления. Во внимание также принимаются индивидуальные запросы личности, её возможности и интересы в конкретной образовательной области.

Для повышения эффективности урока и решения вышеперечисленных задач применяются различные виды дифференцированного обучения: карточки для коррекции знаний, разноуровневый раздаточный и дидактический материал, в котором взяты за основу поэтапное, пошаговое формирование учебных приёмов, и т.п. Это позволяет учащимся устранять имеющиеся пробелы в знаниях и прочно усваивать текущий учебный материал.

Особым видом дифференцированного обучения является домашняя работа. Она происходит без непосредственного руководства учителя.

Поэтому нуждается в создании необходимых условий для её успешного выполнения. Одно из главных условий – это доступность домашней работы. Дифференцированный подход к выполнению домашнего задания позволяет каждому школьнику работать в своём оптимальном темпе, даёт возможность справляться с заданиями, вселяет уверенность в собственные силы. Материал учебников помогает варьировать задания с учётом индивидуальных особенностей учащихся, находить новые приёмы, активизирующие внимание, память и мышление школьника.

Ведущая педагогическая идея

Ведущей педагогической идеей является применение современных образовательных технологий с целью развития интереса к русскому языку и литературе и, как следствие, повышения эффективности обучения.

На своих уроках я стремлюсь к созданию системы оптимального сочетания элементов современных образовательных технологий и индивидуализации образования, не забывая при этом о физическом и психическом здоровье обучающихся.

Применение ИКТ на уроках русского языка и литературы повышает интенсивность и результативность учебного процесса. При компьютерном обучении усваивается гораздо большее количество учебного материала, чем это происходило за то же самое время в условиях традиционного обучения. Использование компьютера благотворно влияет на качество усвоения знаний учащимися.

Оптимальность и эффективность средств

Немаловажную роль в приобретении учащимися глубоких и прочных знаний играет организация учебной деятельности школьников на уроках, правильный выбор учителем методов, приёмов и средств обучения.

В настоящее время на уроках русского языка активно использую «Русский язык. 1С: Репетитор. Весь школьный курс». На уроках литературы применяю CD «Литература. Хрестоматия».

Использую мультимедийные презентации, которые позволяют донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме. Мультимедийные презентации применяю для:

- *объяснения новой темы;*
- *контроля знаний;*
- *как средство подачи информации;*
- *создания проблемной ситуации.*

Используемые на уроках средства ИКТ существенно повышают наглядность изложения материала и привлекают внимание учащихся. Тема урока становится интересна учащимся, если учебный материал на экране представлен в красках, со звуком и другими эффектами. Обучение делается более эффективным, когда вовлекаются все виды чувственного восприятия ученика с помощью мультимедийных функций компьютера.

Результативность опыта

Я убедилась, что использование современных образовательных технологий на уроках русского языка и литературы даёт высокие результаты:

- развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность;
- способствует интенсификации учебно-воспитательного процесса, более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, превращению систематических знаний в системные;
- помогает развитию познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету;
- развивает у учащихся логическое мышление, значительно повышает уровень рефлексивных действий с изучаемым материалом.

Применение современных образовательных технологий позволяет мне:

- наполнить уроки новым содержанием;
- развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность учащихся;
- формировать элементы информационной культуры;
- прививать навыки рациональной работы с компьютерными программами;
- поддерживать самостоятельность в освоении компьютерных технологий;
- идти в ногу со временем.

Современный педагог должен уметь работать с новыми средствами обучения, для того чтобы обеспечить одно из главнейших прав ученика – право на качественное образование. Использование новых технологий отвечает современным требованиям, стоящих перед школой. Благодаря образовательным технологиям, в том числе информационно-коммуникационным, закладываются основы для успешной адаптации и самореализации в дальнейшей жизни наших выпускников. Важными показателями результативности считаю, что мои выпускники успешно сдают ЕГЭ, поступают в вузы (по профилю) и другие специализированные учебные заведения.

Информационные технологии, рассматриваемые как один из компонентов целостной системы обучения, не только облегчают доступ к информации, открывают возможности вариативности учебной деятельности, её индивидуализации и дифференциации, но и позволяют по-новому организовать взаимодействие всех субъектов обучения, построить образовательную систему, в которой ученик был бы активным и равноправным участником образовательной деятельности. Внедрение современных информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся.

Для меня компьютер на уроке – это инструмент с широкими возможностями, позволяющий красочно и интересно изложить материал, подготовить дидактические материалы, сопровождающие урок, разработать

письменные задания и тесты для учащихся. Информационно-коммуникационные технологии делают возможным удовлетворить множество познавательных потребностей, доступность диалогового общения в интерактивном режиме.

Психологи отмечают, что для современного человека характерно стремление к визуальному восприятию информации. Учащиеся лучше воспринимают зрительный ряд, чем текстовый. Применение в процессе обучения информационно-коммуникационных технологий способствует частичному решению данной проблемы. Электронные учебные пособия, созданные на базе мультимедиа, оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать урок более интересным.

Заключение

Уроки с использованием информационно-коммуникационных технологий имеют практические, теоретические и познавательные результаты, они интересны ученикам. Ребята получают возможность подготовиться к итоговой аттестации по предмету, получают знания о том, где можно самостоятельно получить необходимую информацию, у многих возникает интерес к дальнейшему изучению темы.

Однако хотелось бы отметить, что внедрение современных образовательных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью.

Излишнее увлечение современными технологиями проведения занятий может стать причиной того, что ученик, вовлечённый в «нескучные» формы обучения, окажется неспособным к усвоению материала, предложенного в традиционной вербальной форме. Не стоит забывать, что живое, эмоциональное слово учителя-словесника никогда не заменит даже самая умная машина. Компьютерная деятельность на уроке русского языка и литературы ориентирована на поддержку традиционного курса обучения, и в этом случае она не только не отвлекает ученика от предмета, но и служит развитию у ребёнка повышенного интереса к нему.

Учителю очень сложно преодолеть сложившиеся годами стереотипы проведения урока. Возникает огромное желание подойти к обучающемуся и исправить ошибки, подсказать готовый ответ. С этой же проблемой сталкиваются и обучающиеся: им непривычно видеть педагога в роли помощника, организатора познавательной деятельности. Современная система образования предоставляет учителю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы. Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять, зачем и для чего необходимы изменения, и, прежде всего, измениться самому.

В.Г. Белинский писал: *«Без стремления к новому нет жизни, нет развития, нет прогресса»*. Слова эти сказаны очень давно. Тогда о компьютерных технологиях никто и не помышлял. Но, мне кажется, эти слова о нём, о современном учителе, об учителе, который стремится вперёд, который готов осваивать всё новое, инновационное и с успехом применять в практике своей работы.

Таким образом, современные педагогические технологии в сочетании с современными информационными технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности.

Библиографический список

1. Антонова Е.С. Где искать ресурсы для обновления школьной методики? Русский язык в школе. 2007. №6.
2. Безрукова В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Москва: Сентябрь, 2004.
3. Белый В.И. О современных тенденциях в распространении методов проектного обучения. Школьные технологии. 2010. №2.
4. Григорьев Д.В. Технология социальной проблемно-ценностной дискуссии. Классный руководитель. 2010. №5.
5. Гузеева В.В. Исследовательская работа в профильном обучении. Народное образование. 2010. №7.
6. Даутова О. Б. Крылова О. Н. Современные педагогические технологии в профильном обучении: С-Пб.: КАРО, 2006.
7. Донцова О.В. Метод проектов как одна из форм ученического исследования на уроках литературы. Литература в школе. 2008. №11.
8. Иванов Д.И. Метод проектно-проблемного обучения. Ж. Директор школы. 2007. №6.
9. Ильин Г.Л. Педагогическая технология новой образовательной парадигмы. Образовательная технология. 2008. №3.
10. Калачихина О.Д. Создание личностно ориентированной образовательной среды на основе учебно-исследовательской деятельности учащихся. Школьные технологии. 2007. №4.
11. Клишова О.Г. Использование ИКТ на уроках литературы. Управление качеством образования. 2008. №3.
12. Коротаева Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников. М.: Сентябрь, 2003.
13. Коротаева Е.В. О личностно развивающих технологиях в образовательном процессе. Русский язык в школе. 2008. №5.
14. Лукьянова М.И. Личностно ориентированное обучение как ресурс здоровьесбережения. Психология обучения. 2008. №5.
15. Новикова А.М. Методология игровой деятельности. Школьные технологии. 2009. №6.
16. Новикова И. Этапы познания: Организация проблемного

- обучения. Газета изд. дома «Первое сентября». 2010. №4.
17. Новикова Т. «Портфолио» - новый и эффективный инструмент оценивания. Директор школы. 2008. №2.
 18. Павлова А.И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка. Русский язык в школе. 2007. №8
 19. Поздняк С.Н. Дифференциация на основе когнитивных стилей учащихся как способ повышения качества образования. Стандарты и мониторинг в образовании. 2010. №5.
 20. Рачевский Е.Л. Информационные технологии в образовании: Школа будущего. Директор школы. 2010. №1.
 21. Рево В. Паспорт здоровья как инструмент здоровьесберегающей технологии. Народное образование. 2008. №8.
 22. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие.– М.: Народное образование, 1998.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3» с.Каякент Каякентского района

ПРИКАЗ №

от « 11 » сентября 2020г.

«Об организации инновационной деятельности»

О разработке и внедрении инновационного проекта учителя русского языка и литературы МБОУ «Каякентская СОШ №3» Телеева Х.А.

В целях повышения качества предоставляемых школьных образовательных услуг, поиска и использования в работе новых технологий, нетрадиционных форм, руководствуясь Уставом учреждения

Приказываю:

1. Организовать в МБОУ «Каякентская СОШ №3» в 2021-2022 учебном году инновационную деятельность.
2. Утвердить Положение об организации инновационной деятельности в МБОУ «Каякентская СОШ №3»
 - 1) Проект «Инновационные формы взаимодействия с семьей в рамках реализации ФГОС школьного образования»
3. Утвердить состав творческой группы по инновационному направлению:
 - Телеева Х.А. учитель русского языка и литературы
 - Арсланбекова С.С., педагог-психолог
4. Творческой группе под руководством учителя Телеева Х.А., разработать план мероприятий проекта по реализации инновационной деятельности.
5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И



РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «КАЯКЕНТСКИЙ РАЙОН»

МБОУ «Каякентская СОШ №3»

368554, Республика Дагестан, Каякентский район, с Каякент

ул. Шихсаидова д.65 а

тел: (8-248) 2-40-60 kayakent-sosh3@kavakent.ru

№ от «__» _____ 2023 год

СПРАВКА

4.2.3 Демонстрация уровня профессионализма собственно педагогической и методической деятельности

№	Название документа	Содержание	Кем выдан	Когда выдан
1	Сертификат	1 место по итогам сентября	Учи.ру	2021
2	Сертификат	1 место по итогам мая	Учи.ру	2021
3	Грамота	Творческая лаборатория учителя	МО Каякентский р-н	2022
4	Диплом	Правильное оформление информации в табличной форме: стандартные требования и творческие подходы.	Совушка	2021
5	Диплом	Электронные платежные системы и их безопасное использование в сети.	Совушка	2021
6	Сертификат	1 место по итогам апреля	Учи.ру	2022
7	Диплом	Олимпиада	Фгосклас.рф	2022

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Мукайлов М.И.

USHi.RU
 ПРОГРАММА «АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ»
 Дагестан

Муниципальное бюджетное
 общеобразовательное учреждение
 "Каякентская средняя общеобразовательная школа №3"

СЕРТИФИКАТ

Настоящим сертификатом подтверждается, что

Телесева Хадиджат Абакаровна

занял(а)

I МЕСТО В ШКОЛЕ

по итогам сентября 2021 учебного года

Руководитель
образовательной
платформы Уч.ру

И. А. Паршин



*Кония берена
 Дир. шк. Ашмашу Мухамедов М.И.*

USChI.RU
ПРОГРАММА «АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ»

Республика Дагестан
Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
Кажентская средняя общеобразовательная школа №3*

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Телесева Хадижат Абакаровна

занял(а)
1 МЕСТО В ШКОЛЕ
по итогам мая 2021 года

Руководитель
образовательной
платформы Учи.ру

И. А. Паршин



Паршин

*Копию выдана
Дир. шк.1 Паршин Хадижат Абакаровна*

г. Дубовое, Волгоградский район, Волгоградская область.



СОВУШКА
www.sovushka.ru
Website for purposeful nature



ПРОФОЛИМП

Форум для профессиональных натур

ДИПЛОМ
I СТЕПЕНИ

862340Ф1.Б.2021.1

09 января 2021

награждается

Телева Хадиджат Абакаровна
учитель

МБОУ "Кавказская СОШ№3"

Республика Дагестан, Кавказский район, с. Кавказт

за участие в мероприятии

Международная профессиональная

олимпиада для работников

образовательных организаций и студентов педагогических специальностей

Правильное оформление информации в табличной форме: стандартные требования и творческие подходы



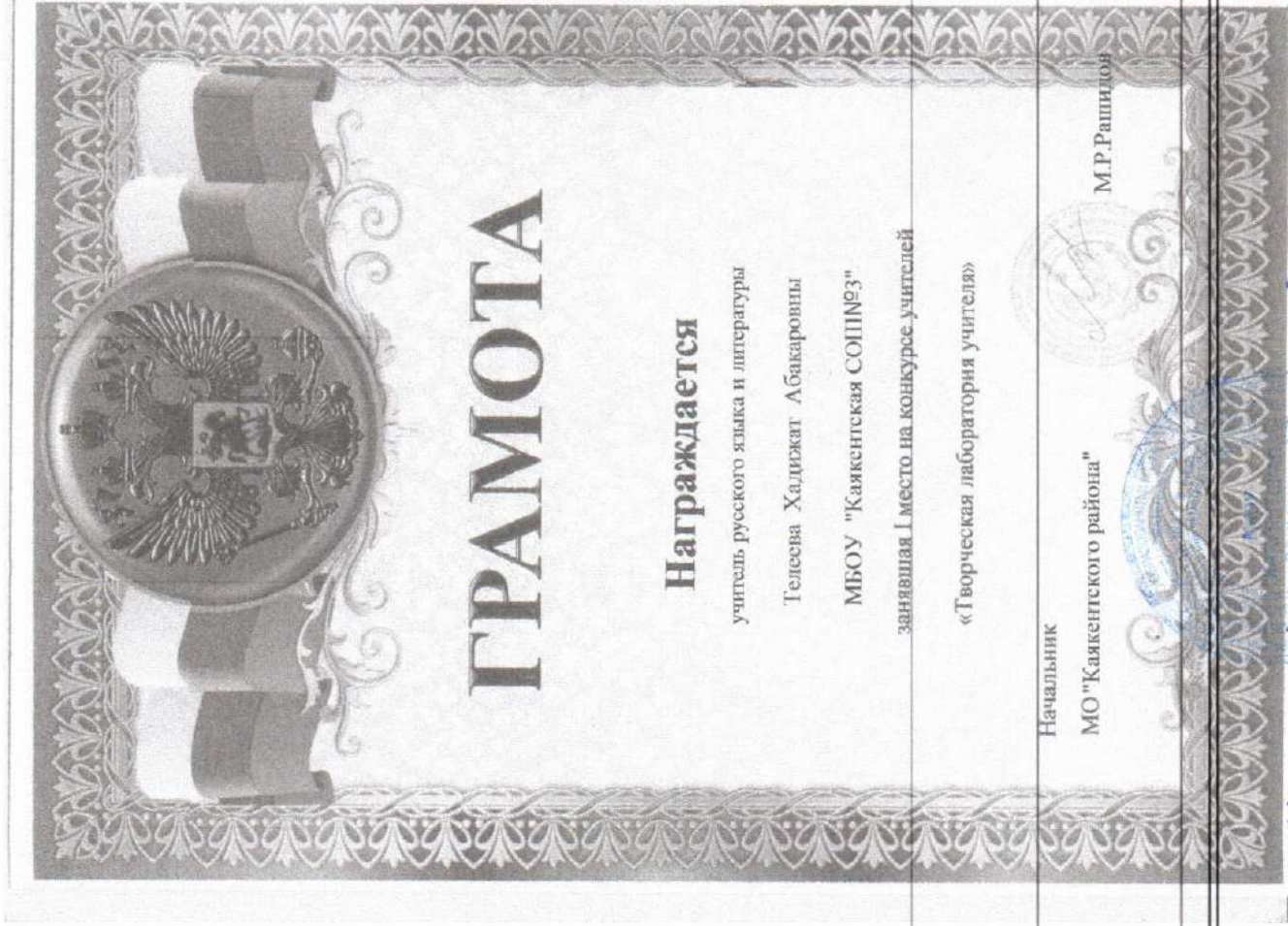
Количество часов, отведенных на изучение материала для подготовки к ПрофОлимпиаде: 2 часа

Генеральный директор ООО «СОВУШКА», в.п.л., Ю.Ю. Дублягина



Скачать фото сертификата можно по адресу: www.sovushka.ru или по телефону: 800-700-0000. Сайт: www.sovushka.ru, e-mail: info@sovushka.ru, director@sovushka.ru

Телева Хадиджат Абакаровна
Директор ООО «СОВУШКА»





ГОВУШКА
www.govushka.ru
Website for successful futures

Форум для успешных женщин (forum.govushka.ru)

ДИПЛОМ
II степени

ПРОФОЛИМП

862251Ф1.Б.2021.1

09 января 2021

награждается

Телсева Хадиджат Абакаровна

учитель

МБОУ "Каякентская СОШ №3"

Республика Дагестан, Каякентский район с.Каякент
за участие в мероприятии

Международная профессиональная
олимпиада для работников
образовательных организаций и студентов
педагогических специальностей

*Электронные платёжные системы
и их безопасное использование в сети
Интернет (оплата товаров и услуг, оплата
безопасности, сохранение чеков)*

Количество часов, отведенных
на изучение материала
для подготовки к ПрофОлимпиаде
2 часа

Генеральный директор:
ООО «ГОВУШКА» с.п.о.о.
Ю.Ю. Доржиев



(Handwritten signature)

д. Дубовое, Ведугорольский район, Ведугорольская область.
См. также: ПАОБС (ранее ООО «ПАОБС»), ООО «МастерСис / КИПЭЛСисмо»
Сайт: forum.govushka.ru / forum.govushka.ru / forum.govushka.ru / forum.govushka.ru



*Копия верна
Фирм. шк.: с.Говушка
Мухамедов М.И.*

4.2.4. Уровень квалификации, позволяющий осуществлять экспертную деятельность.

Справка об участии учителя
МБОУ «Каякентская СОШ№3»
Зубаирова Бурлият Магомедшапиевна в экспертной профессиональной
деятельности
районного уровня.

Учитель Зубаирова Бурлият Магомедшапиевна принимала участие в экспертной деятельности по проверке олимпиадных работ по русскому языку, а также входила в состав жюри различных мероприятий районного уровня.

Год	Мероприятие	Участие
2021	Олимпиада по русскому языку 10классов	Член комиссии по проверке олимпиадных работ
2021	Конкурс «Поэты наших времен»	Член жюри

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ№3»



Мукайлов М.И.

Министерство образования и науки
Республики Дагестан

Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального образования Республики Дагестан
«Дагестанский институт развития образования»
ГБУ ДПО РД «ДИРО»

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

Настоящее удостоверение подтверждает то, что _____

Телева

Хадиджат Абакаровна

с _____ **08. 06. 2022** г. по _____ **22. 06. 2022** г. в _____

освоила (а) дополнительную профессиональную программу
"Реализация требований обновленных ФГОС

НОО, ФГОС ООО в работе учителя"

Удостоверение является документом установленного образца
о повышении квалификации

в объеме _____ **36** часов в ГБУ ДПО РД «ДИРО»

04 085273



Ректор _____ *Ахмедова Г.А.*
Секретарь _____ *Джамалудинова С.М.*

452358

Регистрационный номер

Город Махачкала _____ **2022** г.

Дата "22" июня 2022 г.

*Копия выдана
Дир. и.и. с.и.и. Мухамедов М.И.*



ДИПЛОМ

Награждается

Телесева Хадиджат Абакаровна

учитель русского языка и литературы
"Кавказская СОШ№3"

Победитель (II место)

Всероссийский конкурс "ФГОС класс"

Блиц-олимпиада: "Педагогические компетенции современного учителя"

Дата участия в конкурсе: 11.02.2022

Номер диплома: РК-182475

Директор учебного центра *Гарина Хусеинова Н.А.*



Организатор: Учреждение образования "Национальный институт образования"
Лицензия на образовательную деятельность № 909 от 13.08.2014 г., серия 45/001 № 0000092.

ФГОСКЛАСС.РФ



*Копия выдана
Дир. инт. с. Желез
Мухамедов Н.А.*

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Махачкалинский центр повышения квалификации - Академия «Каспий»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

ПК 0003332

Документ о квалификации

Регистрационный номер

4432

Город

Махачкала

Дата выдачи

15.12.2020 г.



*Вопыс Вефена
Дир. ин. с. Вефену*

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Телеева
Хадидат Абакаровна**

прошел(а) повышение квалификации в
**Махачкалинском центре
повышения квалификации -
Академии «Каспий»**

с 30.11.2020 г. по 14.12.2020 г.

по дополнительной профессиональной программе

Реализация ФГОС на уроках русского языка
и литературы в общеобразовательных
организациях и организациях среднего
профессионального образования

в объеме

72 часов



Директор
ин. с. Вефену

Мухамедов М.И.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Частное учреждение дополнительного
профессионального образования "Межрегиональный
центр профессиональных компетенций"

КОПИЯ
ВЕРНА

18.01.2022 г.

Спец. по кадрам: Валерий Анисимов Р.Г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Телеева
Хадиджат Абакаровна**

прошла(а) повышение квалификации в (на)

Межрегиональном центре профессиональных компетенций

с 23.11.2020 г. по 13.12.2020 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

0522413103440

Документ о квалификации

по дополнительной профессиональной программе

**Современные подходы к преподаванию русского языка и литературы в
условиях реализации ФГОС**

Регистрационный номер
3161

Копия верна

Директор: Александр Мухоморов
Город: Махачкала

Дата выдачи

14.12.2020 г.

Копия верна
Директор: Александр Мухоморов

в объёме 108 ч.



Руководитель

Г.Е. Иманов

Секретарь

А.А. Малагусеинова

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Телева Хадижат Абакаровна

с 24 июня 2022 г. по 30 июня 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации
в Тамбовском государственном образовательном автономном
учреждении дополнительного профессионального образования
«Институт повышения квалификации работников образования»
(лицензия Управления образования и науки Тамбовской области
Серия РО № 044189 от 25.05.12)

по дополнительной профессиональной программе

«Достижение метаразметных результатов в рамках
реализации Концепции преподавания русского языка и
литературы в Российской Федерации»

в объеме 36 часов.
За время обучения сдал (а) зачеты и экзамены по основным
дисциплинам программы:
Организация образовательного процесса обучения русскому языку как
родному/неродному 18
Актуальные вопросы обучения русскому языку как
родному/неродному в современной школе 16
Итоговая аттестация 2

Регистрационный номер 049999

Тамбов

Город

Дата выдачи 30 июня 2022

Дата выдачи



Руководитель
Секретарь

Г. А. Шестерина

Телева Хадижат Абакаровна
Директор с.к.к. *Александр Мурашов М.И.*

Рецензия

На рабочую программу внеурочной деятельности кружка по русскому языку
«Тайны русского языка»

Для 5-6 классов Телеевой Хадижат Абакаровны,
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Каякентская СОШ №3 »
Каякентского района

Программа внеурочной деятельности кружка составлена с учётом требований ФГОС, направлена на реализацию общеинтеллектуального направления. Она предназначена для учащихся 5-6 классов, рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю. Срок реализации 1 год. Структура программы отвечает требованиям, предъявляемым к составлению программ внеурочной деятельности, включает пояснительную записку, перечень планируемых результатов, содержания программы, тематическое планирование. В пояснительной записке определены цели и задачи, актуальные темы. В содержании дано описание разделов, тем внеурочной деятельности. В ходе реализации программы используются разнообразные формы и методы творческой деятельности: беседы, занятия -игры, семинары с элементами занимательности, театрализованное занятие, проектная и исследовательская деятельность.

Программа является одной из ступеней изучения русского языка, предусматривает углубление знаний, умений, навыков по предмету. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся к изучению русского языка, в формировании потребностей в грамотной речи и письме как необходимому условию успешности человека. Программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку.

Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также меняется. Это игры на языковом материале, вопросы занимательной

грамматики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, наблюдения над звучанием слов в русском, украинском, польском языках или статистический подсчет.

Широкое поле для творческой мысли и инициативы учащихся открывается и при составлении задач для занимательной грамматики, кроссвордов, загадок, а также при составлении и оформлении инсценировок, выставок, шарад и при устройстве лингвистических вечеров.

Рецензент:

Директор МБОУ
«Каякентская СОШ №3»



Мукайлов М.И.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каякентская СОШ №3»
Каякентский район

«Утверждено»

Директор школы

Мукайлов М.И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
КРУЖКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
«ТАЙНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Автор: учитель русского языка и литературы

Телеева Х.А.

ПРОГРАММА КРУЖКА
«ТАЙНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»
для учащихся 5-6 классов
общеобразовательных учреждений

Пояснительная записка

Учебный процесс в школе складывается из классных занятий и разнообразных занятий во внеурочное время. Классная и внеклассная работа по предмету дополняют друг друга, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые требует современная школа. Внеклассная работа, расширяя и углубляя программный материал, развивает самостоятельность, творческую инициативу ученика, формирует его учебную компетентность, пробуждает интерес к предмету.

Овладение таким предметом, как русский язык, имеет свои особенности. Язык всегда находится в распоряжении учащихся и в любой момент может быть использован для наблюдения.

Связь теории с практикой также является характерной чертой изучения языка.

Учесть эти преимущества изучения языка – это значит привлечь внимание детей прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов не менее интересен, увлекателен, сложен, разнообразен, чем мир растений, животных, космос, атом.

Школьный курс русского языка ставит своей целью дать основные сведения по грамматике, фонетике, орфографии и пунктуации, имеющие познавательное и практическое значение. Однако общей характеристики структуры языка (его грамматического строя, основного словарного фонда), истории развития литературного языка школьная программа не дает. Это одна из задач кружковой работы.

Занятия кружка обязательно должны иметь элементы занимательности. Но занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью.

Таким образом, **основная цель кружка русского языка** – пробудить интерес к речевым явлениям, поддержать свойственную школьникам пытливость ума.

Основным тематическим стержнем работы кружка является показ всестороннего богатства и красоты русского языка.

Задачами кружка нужно считать

- формирование грамотной и выразительной речи обучающихся;
- повышение речевой компетентности детей;
- развитие интереса к читательской деятельности;

развитие интереса к научной деятельности;

подготовка обучающихся к успешному участию в олимпиадах по русскому языку.

Учитывая возрастные особенности и содержание программы кружка, отбирается такой материал, который, основываясь на данных лингвистической науки, дает учащимся сведения о словарном составе языка, о его грамматическом строе и истории, создает общую картину развития и богатства нашего языка.

В 5 классе занятия объединены общим заголовком «Понемногу о многом», включая историю письма, топонимику, этимологию некоторых слов и такие вопросы лексики, как многозначность, синонимия, омонимия и антонимы. Затем учащиеся знакомятся с лексическим и морфологическим богатством нашего языка (главным образом глагола), с фразеологизмами, ведут наблюдения над такими чертами языка, как звучность, выразительность, меткость.

План кружка дается руководителем, но учащиеся принимают участие в его обсуждении и вносят свои предложения.

На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется работа с различными видами словарей.

Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также меняется. Это и игры на языковом материале, вопросы занимательной грамматики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, наблюдения над звучанием слов в русском, украинском, польском языках или статистический подсчет, например, употребления буквы Ф в нашем языке и т.д.

Формулировки занятий носят преимущественно характер интригующих вопросов, которые активизируют внимание учащихся.

На занятиях кружка необходима и наглядность. Важным моментом является наглядность звуковая: выразительное чтение отрывков художественной литературы, прослушивание аудиозаписей и т.п.

Широкое поле для творческой мысли и инициативы учащихся открывается и при составлении задач для занимательной грамматики, кроссвордов, загадок, а также при составлении и оформлении инсценировок, выставок, шарад и при устройстве лингвистических вечеров.

Данная программа содержит примерное планирование, материал для занятий и имеет целью помочь учителю в организации кружка русского языка для учащихся 5-6 классов.

Курс рассчитан на один год, всего 34 часа.

Ожидаемые результаты выполнения программы:

Повышение уровня языкового развития школьников, формирование лингвистической компетенции.

Повышение речевой культуры учащихся, формирование коммуникативной компетенции.

Совершенствование навыков лингвистического анализа.

Повышение любознательности, зоркости к явлениям и фактам языка.

Развитие самостоятельности и творческой инициативы учащихся.

Формирование социальной активности и коммуникабельности.

Активная творческая деятельность, участие в конкурсах, олимпиадах.

Учебно-тематический план кружка

	Раздел, тема	Количество часов	Форма занятий
1	Организационное занятие «Понемногу о многом»	1	Беседа с элементами занимательности
2	Великий и могучий	2	Занятие - игра
3	Звук и буква	1	Коллективная деятельность
4	Великие тайны письма.	2	Беседа с элементами игры
5	Откуда взялись названия букв?	2	Занятие – семинар с элементами занимательности
6	Жизнь слов	1	Беседа с элементами занимательности
7	Почему мы так называемся?	3	Занятие – исследование. Индивидуальные выступления.
8	Слова - родственники	2	Беседа с элементами занимательности
9	Словари – наши добрые спутники	2	Практическое занятие

10	«Тезки наоборот» О словах разных, одинаковых, но разных	2	Театрализованное занятие с элементами игры
11	Прочь с дороги!	1	Театрализованное представление
12	Фразеологические обороты	2	Беседа с элементами занимательности, практическая работа.
13	Рассказы о фразеологизме.	2	Семинар (индивидуальные сообщения)
14	«Голос возвысил и бросил крылатое слово»	2	Исследовательская деятельность
15	Биография слов	2	Занимательная викторина.
16	Язык имеет свои краски.	2	Беседа с элементами исследовательской деятельности
17	Вечер грамматических игр.	2	Занимательные игры – соревнования.
18	Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников»	2	Экскурсия. Беседа.
19	Выпуск стенной газеты «Тайны языка»	1	Практическое занятие.

Содержание программы

Тема 1. Организационное занятие «Понемногу о многом»

Содержание материала: Язык – «самая лучшая и самая худшая вещь в мире». Значение языка для общения. Мировые языки. Языки малых групп. Различие языков по фонетике, лексике, грамматике. Язык – хранитель всего с древнейших времен до современности. Русский язык – наша гордость. Великие люди о языке. Игра «Дежурная буква».

Форма занятий: Беседа с элементами занимательности.

Тема 2. Великий и могучий. Где в мире изучается русский язык. Почему мы так говорим? (происхождение некоторых фразеологизмов). Древнее начертание букв. Алмазный язык (язык фольклора). «Дождевые слова» К.

Паустовского. Полминутки шутки (ребусы, занимательные вопросы, шарады).

Тема 3. Звук и буква. Язык - звучащая речь. Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы. Омолаживание слов (процессы аллитерации в поэзии). Игра «Звук заблудился», «Кто больше», «Кто скорее». Ударение в русском языке. Нормы ударения. Интонация и ее оттенки. Аудиозаписи стихотворений и басен в исполнении известных актеров.

Тема 4. Великие тайны письма. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифы. Клинопись. Письмо в Древнем Египте. Письменность Древней Руси. Головоломки «На каком языке написано?», «Расшифруйте».

Тема 5. Откуда взялись названия букв? Первый алфавит (гиксы – народ Аравии). Рисунки древних букв. Путешествие букв. Изменение начертаний греческих букв. Старославянская азбука Кирилла и Мефодия. Создание на основе византийского алфавита азбуки. Кириллица. Обозначение цифр кириллицей. Изменения в кириллице, внесенные в алфавит (утрачивание звучания Ъ и Ь, традиционное написание). Индивидуальные сообщения «Веселая буква», «Обиженная буква», «Волшебная буква» по книге Н.Ф. Александровича «Занимательная грамматика».

Тема 6. Жизнь слов. Как рождаются, живут и умирают слова. Составляем список слов, появившихся в языке после 1917 года. Разница между неологизмами и словами-старичками, но с новым значением (дружина, звено). Книга Л. Успенского «Слово о словах». Обстоятельства «гибели» слов (дворянин, городничий, кафтан и др.). Происхождение знакомых слов (зонтик, чулок, лента, шпора, кнопка и др.). Полногласие и неполногласие. Помощь происхождения написанию («терра» - земля).

Тема 7. Почему мы так называемся?

Язык – явление живое. Неологизмы и историзмы. Названия месяцев. Названия дней недели. Названия монет. Происхождение имен и фамилий. Названия улиц. Названия городов. Названия сел области. Индивидуальные сообщения. Названия частей света. Названия государств. Названия рек, озер, гор. Исследовательские сообщения. Игра «Почему мы так называемся?»

Тема 8. Слова – родственники. Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов», «Образование слов различными способами от корней **молод, ловк, лож.** Сложносокращенные слова. Аббревиатура. Новые слова и форма слова. Игра «Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).

Тема 9. Словари – наши добрые спутники.

Виды словарей. Толковые словари. «Собирал человек слова...» (о толковом словаре В. Даля). Язык и история народа (фразеологические словари). Близкие слова (о кратком словаре синонимов русского языка). Как образовано слово? (словообразовательные словари). «Свердловец или свердловчанин» (О словаре названий жителей). Новое в языке. (словари неологизмов). «Как говорил Пушкин?» (словари языка того или иного писателя). «Всё наоборот» (обратные словари).

Тема 10. «Тезки наоборот». О словах разных, одинаковых, но разных.

Понятие антонимов. Анти - «против», нома – «имя». Названия известных произведений, где есть антонимы. Антонимы в пословицах и поговорках. Игра «Найдите спрятанные слова». Подготовка занимательных вопросов и кроссвордов с использованием антонимов. Омонимия. Слова – близнецы. Инсценирование стихотворения Я. Козловского «Сев в такси...». Работа со словарями.

Тема 11. «Прочь с дороги!» Театрализованное представление с героями: мать, Маша, Имя Прилагательное, Половина, Надеть, Одеть, Кушать и т.д.). Правильное употребление слов в речи, профилактика речевых ошибок. Чтение отрывка «Как его зовут?» (В. Масс и М. Червинский). Употребление вежливых слов в речи.

Тема 12. Фразеологические обороты. Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы...». Идиома. Потеря прямого смысла. Метафорические сочетания. Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.

Тема 13. Расскажи о фразеологизме. Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль, петь с чужого голоса, на точке замерзания, великое переселение, гордиев узел, прокрустово ложе. Игра «Замени нас».

Тема 14. «Голос возвысил и бросил крылатое слово». Немного истории. «Крылатые слова» - меткие, образные выражения. Исследование басен И.А. Крылова. Прослушивание и чтение басен «Щука», «Ларчик», «Кот и Повар», «Волк на псарне», «Гуси», «Чиж и голубь», «Пустынник и медведь», «Лжец», «Волк и журавль», и т.д. (групповая работа). Создание общего плаката «Крылатые выражения басен Крылова» с иллюстрациями учащихся.

Тема 15. Биография слов. Викторина по фразеологии:

Откуда пришли выражения?

Пять фразеологизмов из сказок.

Названия литературных произведений, ставших крылатыми.

Подобрать синонимы к фразеологизмам.

Привести фразеологизмы наших дней.

Написать короткий рассказ про фразеологизм.

Вопросы занимательной грамматики.

Шарады.

Тема 16. Язык имеет свои краски. Анализ отрывков из художественных произведений. А.П. Чехов. «Степь» (картина грозы). Аллитерация. Тютчев «Люблю грозу...». Н.В. Гоголь «Чуден Днепр...». Звукопись. Музыкальность и благозвучие языка. Роль в мелодичности сонорных звуков. Сочетания звуков. Роль ритма в благозвучии речи. Исследование текста. А. Барто. Стихотворения.. В. Казин «Рубанок». А.С. Пушкин «Полтава». Примеры звукописи. Роль скороговорок в выработке дикции и гибкости голоса.

Тема 17. Вечер грамматических игр:

Запишите как можно больше слов из букв слова ЭЛЕКТРИЧЕСТВО.

Соберите слова из разбежавшихся в разные стороны букв: рбаанаб (бабаран), ририятоет (территория), ыакамрон (макароны), сивкагтинил (лингвистика), турретаила (литература)

Расшифруйте и запишите слова-ответы в веселых примера:

К первому слогу ПО+электрический заряд=целенаправленное движение чего-либо в определенную сторону (ПО+ТОК= ПОТОК).

РЫ+ железный сосуд большого объема = любитель рыбной ловли.

НО + напиток из свежих фруктов= предмет одежды.

Орфоэпическая минутка (проговаривание скороговорок в различном темпе). Назовите как можно больше слов-названий всех имеющихся разновидностей обуви.

Напишите сочинение – сказку «Почему гласные Ы,Ю,Я не хотят жить по соседству с согласными шипящими?»

Тема 18. Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников». Знакомство с энциклопедическими изданиями, помогающими в изучении языка.

Тема 19. Выпуск стенной газеты «Тайны языка» с рубриками «Говорим правильно», «Вопросы и ответы», «Наше творчество», «Русский язык за рубежом», «В творческой мастерской писателя», «Занимательно о языке» и т.д.

Список литературы